FAD OIL مُرتبَّين سيرباسَ على فا سيرباسَ على فا مجارله قارى إدارة تحقيقات احام الممدرضا، كراجي

المحارف المحارف

میتدریاست می قیا دری پروفیسر جیدالند قادری

ادارة تحقيقات ما الحرضا كراي

نام عتاب معارف رفها همهاره مرتب بن ستدر باست على قادرى، پرونسير مجيد النه تادرى حستابت معدود احمد ناصر ناش اش اداره تخقيقات اما احمد رفنا، مراجي اشاعت ايك بنراد قيمت احديادس برنظرز نام آباد كراي ١٩

معلے کے بیمی محتبه رضویی، آرام باغ روالا ۔ حواجی محتبه قادریه ۔ لوهاری کیٹ ۔ لاهوس مالادن بحث لیو۔ آبب یارہ ۔ اسلام آباد

## اظهارتشكر

اداره جناب عيدالية قادرى ماحب كابيد ممنون وشكركزارس بنهول ندم بالدهماك كى طباعت واشاعت ك سلسك مين جربوير مالى تعاون فرمايا. الندتعالية أن كى اس خدمت كو منظور ومقبول فرمائية. آمين.

## مشمولات

اواربم سيدمهددياست على قادرك ه

مفاهین المرامیعارن مفاهه ایم اسلام ایم مفاهیدی اسلام آباد مواد (ایم احدر مفاکن فرنس ۱۹۸۴ میر) در مفاکن الفرنس ۱۹۸۴ میر) در مفاکن فرنس ۱۹۸۴ میروندای اسلام آباد م

بروفس مجيد الله قادرى



بحدالله مقارف رضا کابا نجوال شماره هموارم آب کے زیر مطابع بالله تعالیٰ کا فاص کرم ہے کہ اس نے جمعی توفیق مخشی اور ہاسے کا باس قابل ہوسکے کہ معارف رضا ابنے سابقہ روایات اور آب و تا ہے کے ساتھ منظر عام پر آبا ۔

ہم نے اس مجتبہ کو ہتر سے ہترا در معیار بھے بنانے کے حتی المقدود کوسٹس کے ہم اگر قارئین نے اس بیند کیا توہ بھیں گے کہ ہمار ہی سعی و کوسٹس بارا ور تابت ہوتی موارف رمنا ہیں اس بات کا فاص طور پر خیال رکھا گیا ہے کہ مفاہن عالمانہ اور معیار ہمی مول ای فاص طور پر خیال رکھا گیا ہے کہ مفاہن میں محقیقین اور دانشوروں نے بیانہ در میان کی النے مفاہرہ کرتے ہوئے الم الشوروں نے فی شخصیت کے متلف بہلوڈ ال کو المائر کر النے مقابرہ کرتے ہوئے المائی المحدوما الائکہ فی زمانہ ایسے محقیقین اور دانشوروں کی کمی ہے جوتحقب اور جانبہ ارک سے بالاتر ہوکہ حقیقین اور دانشوروں کی کمی ہے جوتحقب اور جانبہ ارک سے بالاتر ہوکہ حقیقیت اور جانبہ کی پر جار کر نا ابنا فرض دور ہیں ایسے دانشوروں کا نقدان نہیں جوحقیقت کو بیش کرنے متحق میں بیات ہیں جوحقیقت کو بیش کرنے متحق ہیں دیکھتے ہیں۔ میں موجودہ دلائل فی میں میں دباؤ میں نہیں دیکھتے ہیں۔

كانتكار بوكرا لجعنوك ميك كيو تنكية ليكن حق اليهانهيس كدا سيكس والمي واليا جا مکے ۔ اس پُراکشو**ب** زوانے میں جہاں علم وفٹ کو چند ملکوں کے عوص خریدایا جا آہے۔ جان الے علم وفقل کے قلم، بربرعام نیلام ہو جاتے ہیں، جہاس مقیقین کے ہم وفراست باکسانے بھے بات ہے ا ورجها سے فکرودانشے اور جودیہ طبع کاسستاسودا موجا آہے۔ وہاسے لم بميرت، امانت وديانت سيليس حيقت وسجان كريتاروك اور پا مدارون کا ایس ایسا طبق محی ممه وقت موج درے جن کے بائے تبات م من تولغز شف أتس ب اورز به أن ك فك فكرورسا كوخر مدام اسكتاب. يهج الم علم وفن ميدان على بي أكر حقيقت كان كومتون كوا جامجر کرتے، میں جن پر زمانے کے رحم انقوات نے دبیر پروے وال دیتے ہیں۔ یہی ووحق برست میں جوحقیقت وسچائے کے الماش وہتمو من ممرتف ، مروقت معروف رست موت ابن تعقیق کے باک ما نتما ئج کو دنیائے ملم وبھیرتے کے سلمنے پیش کرتے ہیں بہی وہ صاحب كرواراورصاحب دك تلمكار ہيں جوعلم كے سندر ميس عوط الكاكر كھوشے اور کھرے کو بہجانے بلتے ہیں یہم وہ ملم دوستے دانشور ہیں جن ہر زمانه نازكرًا ہے . يه معزز حفارت جونكه الب علم وقلم كے لئے محوس علم وتحقیقے مواد میں کرتے میں اور آنے والے محققین کے را میں متعین کرتے بمیت تاکه وه ا بخت تحریرون سے قومون کے صبیح ما ہمائٹ کریں اور پھر یہی تحریریس توموں کا مزاج بنا نے ہیں مددموا وانے تابت بوق ہیں اس لئے النے ہمن کے عطاکروہ اصولول پرمعا شرے کے تشکیل کا بری مدیک دارومدار موتا ہے . محققین کے یہے جماعت عقیدت سے سے كر مقيقت كومشعل راه بناكر آكے بر حت ب اور آنے والے مقتقيت كے الكارو خيالات منارة نوركاكم ويتے ہيں .

بڑے و کھا درا نسوس کے بات ہے کہ الن حقیقت بند تھ تھین کو چھوڑ کو اکر الہ علم و فن ایک فیر شعور کی فلطی کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ وہ اس زما نے کے حالات وعوال کو اپنے زمانے کے مالات وعوال سے تولئے ہیں اور یہ جانے کی زحمت گوارہ نہیں کرتے کہ زمانہ ہم لمحسہ براتارہ اہدے۔ عاقل وعالم و ہج ہے جوگزرے زمانے کے حالات و واقعا مراتارہ اہدے کا اگر تمجزیہ کر راج ہے توا ہے آپ کوائس گردے زمانہ کا ایک فرد سمجھ کو اس میں گم ہوجائے اور مجرکو فئے فیصلہ کے۔ یہ فیصلہ حقیقت سے تربیب ترجمی ہوگا در دیا نت وامانت کا مظہر بھی ۔ اس لئے آئیوائے اہل ترجمی ہوگا در دیا نت وامانت کا مظہر بھی ۔ اس لئے آئیوائے اہل تم میں گا اس فیصلے کی روشنی ہیں آگے بڑھ سکیں گے اور مجردوگوں کو حقیقت سے آئیوائے اہل کو حقیقت سے آگے بڑھ سکیں گے اور مجردوگوں کو حقیقت سے آگا ہیں ہوگئی۔

سینے اب ہیں اب کو ایک ایسی ہے مظم عبقر ک اورنالغہ روز گار شخصیت کے بارے ہیں بناؤل حب کو بدنام کرنے ہیں بعض ناقد مین ہے تعقید کو بدنام کرنے ہیں بعض ناقد مین ہے تعقید کو بدنام کرنے ہیں بعض تا تاریخ سے ندھرون مزاق کیا بگر تحقیق کے متقدس فن کے چہرے کا علیہ ہمی بگالا دیا۔ النے مندوم حرکات سے اسے عبقر می اورصاحب کوار بہت میں کا تو کچھ رن مجمود سکا البتہ بعن المل علم وفن ندنبرب کا تسکار مزور ہوگئے ۔ حق بہر حالے حتے ہے لہزا و نیائے دیکھ لیا کہ جس عظم المرتبق ہمت برکیچرا چھالا گیا وہ بعضلاتی ہی صافے وشفا ہے موقی کی طرح نکھر کرسانے برکیچرا چھالا گیا وہ بعضلاتی ہی ما ویہ وشفا ہے موقی کی طرح نکھر کرسانے ما نے ادر ہیلے سے کہیں زیادہ جا ذب نظرانے مگی میری مراد اس

صدی کے مجدد اللم المستنت برتراج الفقها ، اللم المحدثین ، عالم باعلی، صدی کے مجدد اللم المهستنت برتراج الفقها ، اللم المحدثین ، عالم باعلی صوفی باصفا المحفوت مولانا الشاہ المحدر دننا خالب فات کے متوالوں سے سے ہے برخری خوش اکند بات ہے کہ حق و بجالئے کے متوالوں سے چلہے النے کاتعاق کسی بھی طبقہ سے ہوا بخی تحقیق وجتو کے وامن کو دا ندار موت نہیں دیا ۔ انہوں نے حقیقت کا کھوج لگائے بیں ابنا علمی مجرم بھی واؤیرلگانے سے دریع نہیں کیا ۔ بھی وہ عظیم محقیقین ووانشوری جنوب نے حقیقت کی تلاث میں بڑی قربانیاں ویس ، حق کہنا ، اُس جنوب نے حقیقت کی تلاث میں بڑی قربانیاں ویس ، حق کہنا ، اُس کی نظرت بی سالم المالی ہو اور نیاری نمود ونمائنش سے بالاتر ہوکر اور نیادی آلام واسائش سے بالاتر ہوکر اور نیادی آلم واسائش سے بے ہروا ہ علمی و تحقیقی جہاد ہیں ہم و قت معروف علی ہیں ۔

 تعنیفات و تا ایفات سے استفادہ کرنا جائے تھے لیکن افسوس کراماً) احمد فنا کی ایک مزار سے زائد کرتب جو بجبیت عوم وننون پر محیط ہیں ہم ال بہت سے ایک چو تعالی بھی شائع در کرکے ۔

باوجوداس کے امام احمدرمنا کے تمام کتب اتبک منظرمتم ور بر ہیں اس کے ہیں لیکن اب کے امام احمدرمنا کے جن کتب سے استفادہ کیا گیا تو محقیق کو یہ جانے کرورت ہوئے کہ امام احمدرمنا نے تمنے نہا وہ کام کیا جوا کہ تحقیقی اوارہ کا کام تھا۔ کرج جبکہ دانشورول نے امام احمدرمنا کے جند ہے کتب کامطالعہ کیا ہے۔ ال کے خیالات میں زبروست انقلاب آیا ہے اوروہ یہ کے نیس فروس کرتے ہیں کہ امام احمدرمنا جسیا عقرمی کہیں صدیول میں بیا فریس کو رہے ہیں کہ امام احمدرمنا جسیاع قرمی کہیں صدیول میں بیا بی تو اس میں بیا میں اس می

کاش مم اماً احمد رمناک کتب کی اشاعت کا آنظام کرسکتے بیزول سے کیا شکوہ مہم عقیدت مندان اعلیفرت اماً احمد رصلنے جوظلم کیا اس سے بیا نے بھی ترج استھے میال فرمن تھا کہ ہم الص کے علمی کا رنامول کو منظمہ عام پرلاکر آہیں عالم اسلام اور دنیا ہے علم وا دب بین متعاوف کراتے ان کی کتب کوشا نع کر کے دنیا کے کونے کونے ہیں جبیلاد بتے لیکن افسوس ہمار میں عقیدت مندی جندرسوم سے آگے نہ بڑھ کی ایک طرف ہماری مردم ہری کا یہ عالم کو امام احمد رصا پر کتا ہیں مکھنا تو در کا رخودان کی بیشتر مردم ہری کا یہ عالم کو امام احمد رصا پر کتا ہیں مکھنا تو در کا رخودان کی بیشتر کتا ہیں اب یک زیور طباعت سے آلاستہ نہوں کیں۔

ب مجعلے بندرہ بیس برسوں ہیں امام احمدرصنا پر جو تھوڑا بہت کام ہوہ اس کے انزات اب کا مجوب اور یونیورسٹیوں ہیں مسوس کے جا رہے ہیں مساس کے انزات اب کا مجول اور یونیورسٹیوں میں مسوس کے جا رہے ہیں سام سے حکیم محدوم کی صاحب امر تسری مدفلا پر حنہوں نے امام احمدرضا کوعلمی

ملقون میں رو شناس کرنے ہیں واسے ورہے ، قدے ، سخنے مقد ایا اورا ما احمد رضا کی دھوم دنیا نے علم وا وہ بیس پیادی بسلام ہے پروفیسر و کا کر گرام مور احمد میں احمد مصاحب برجنبول نے تعقیق کا حق اوا کر کے امام احمد مضا کو جدید دنیا بیت متعارف کو ابا بسلام ہے اُس محقیقن و مصنفی نے برجوا ما احمد رضا برتحقیق متعارف کو ابا بسلام ہے اُس محقیقن و مصنفی نے برجوا ما احمد رضا برتحقیق کر رہے ہیں اوران برمضا بین و متعالات کھ کرعلم کی زبروست خدرت کر رہے ہیں اوران برمضا بین و متعالات کھ کو علم کی زبروست خدرت کر رہے ہیں اوران برمضا مین و متعالات کھ کو شاک بری برجوا ما احمد رضا کے علمی و د بنے کا زاموں کو منظر عام برلانے بین ولات کو شاک بہت میں اگری برجنہوں نے مجموع نعمت حدالت بخشن براو بی و تحقیقی جائز ہ بیش کر کے امام احمد رضا کی شاعری بر انبک کھی جانے والی کتب میں اولیت کا درجہ حاصل کیا .

### فہرت

14	الما احدرضا قدس سسره	ا۔ حمد
سما	امام احِد رضا قدس مسرؤ	بو۔ نعت
18	بر وفلينزد المطرمح يستعودا حد	سر۔ ماہ وسال
۲,	الم المدرضا قدس سرة	٧ - كيفيمطبوعة خط
مسوم	الما احدرضا قدس سرؤ	٥- شغاعت طفي قران حديث يوشي
ممما	بير دفيسم محدطا هرالتفا دري	۷ - كننز الايمان كااردوتراج مين مقام
24	يروفنيسرامتياز سعينر	م مسمنزالاً بمان (ترجه قرآن)
55	مضرت خواجه أبوالي محرعبد الندجان	۸ ـ عشق رسول صبی انگریکی سیم
44	بروفيسركرم حيدري	9- پرمانهٔ شمیع رسالت
<b>e</b> 1	سيّب رانورعنى ايْدُوكىيىڭ	١٠ ـ اما احدرضاً ايس مبلس في نظرين
4	المواكم مطلوب صين	اا۔ امم احدر فیاکی سیاسی لیعیسرت
1	ميروفيسرا برارحسين	١١٠ - الما الحدرمُناكا مقدم فوزمبين
400	الم حن إما مك پورى (انظريا)	مور ۔ ام احدرضا جدیدسائنس کی فشنی میں
11	بروفيسرد كطرمج مسعوداهر	۱۰۰ ما الم المحدر فعالبل علم ودانش كي ننظر مين
10	ستبه محدر بأست على فادرى	رها- الم احدرضا ابني تفنينفات مي آئينري
14	پروفیسرعبدالتفا در	١٧ - اما العديفيا
0	بروفيسر مختارالدين آرزو	١١- الم الحررضًا كل تعييتي جا فرزه

#### اما) احررضاخان برملوي



جب يوسي شكل شرمشكل كشاكاسا عربو شادى دىدارىس مصطفاط كاساته يهو انح ببارے مندی صبح جانغوا کا ساتھ ہو امن دینے والے پیا سے بیٹیوا کا ساتھ ہو مهاحب كونرست جودو عطاكا ساته مو داس محبوب كى طفيرى بواكاساتق بو سيرب سايد كے ظل لواكا ساتھ ہو عيب يوش خلق ستار كاخطا كاساته بهو ان تبسم ریز بیونیوں کی دعا کا ساتھ ہو انكى نىچى نىلور كى حسيا كاساتھ ہو آخاب بإمثى نورالمسسدى كاساته مو رَبّ سَلَّم كين وال عنسزوه كاساته بو تدسيون كركت المين دنبا كاساته بو

ياالهن برجب كمتيرى عطاكاسا تقابو يا ابى بحول جا دُن نرْع كى ككليف كو یا الهی گوره تیره کی جب آئے سخت رات ياالبى جب برك محشرين متور دارد كير یا الی جب زبانیں باہر ہتیں پیل سے ياالى گرمتى محشر سے جب بھراكيں بدن ياالمي سردمهري بربوعب خودشير محشر یاالهی نامدا مال جب محصیلنے مکسی يالهى جب بهدة نكصين حساب جرم ين یا البی رنگ لاتین جب مری بے باکیاں ياالهي جب عيون تاريك راه بل مراط باالهی جب حساب خندہ بیجی اولائے جیتم محریان سیفیع مرسیحا کا ساتھ ہو ياالهى جب سرمتمثير رميناط ب یاالبی جود مائے نمک میں مجھ سے کرون

۲

یا البی جب رضا حواب کران سے سرا تھاتے دولت ببيارعشق مصطفيا حاكما ستسائق بهو

## لحب رسول معرول المتعلية

جبرت ل يرجعانين تو بركوخبرنه مو يون كفيخ ليحظ كحب كركوفرزيو مكن ننهي كه خير والبشط كو خبر نهو يون جائية كركر وسسفر كوخبرنه بو المحمر المفلى عتيق وعمر كوخب رزبو وموزرها كرسيراني فبركزهب وزمو يون أعظ عليس كربيب لود بركوفرزبو یوں د پکھنے کہ تارنظ۔ رکونجرز ہو يون دلين كر ديرة تركوخب دنهو

بل سے اتارو راہ گذر کوفعیدرنہ ہو کا بنامرے جگر سے بنم روزگار کا فرماد أمتى جوكرے حسال زار مين کئی تھی یہ براق سے اسکی سبک<sup>وو</sup>ئ فرماتين يددونون بي مسوار جبا ایساگاف ان ک دلاین خسداهین أول حرم كورد كنے والوں سے حميكي آج طيرهرم بين يركب يث ريشته بيا نه بو اے فارطیب دیجوکدداس نرجیگ ماے ا مِنْوق ول يسبحد كرا محروانهين اچها وه سجده كيجة سروخب دزم

ان کے سوا رفیا کوئ حامی نہیں جہاث كزراكرك بيسويه يدكوفرنه

# امام احدرمنا کے ماہ وسال

ام ولادست باسعادت ارشوال المعاليم مرام ارجون المعهارة ٧- خيم قرآن کريم المعالم مراهد ۴۶ مهلی تغربه رمع الأول مراهمارم/ مراهماره ۷- میلی دب تقنیعت معادم/ مسماره ۵- واستارنسيس شبان سيمتلهوم مهيمارم (بعرتيره سال ، دس ماه ، پايخ دن) ۲۰ أفازفتوي يزلسي ١ اشعبان ١٢٨٠ ١ ١ ١١٠٠ ١ ۱- افازدرس وتدرليس الممارم/ الممارد ۸۰ ازدوامی زندگی 1044/2/1791 ٩٠ فرزند اكبرمولانا محدها مرمنا خال كى ولاوت. ربيع الأول مروم الموارد الب نتوًى بزليى كى مطلق اجازت 1194 / 1794 اله بيعت وفلانت المعلى والمعلماء ۱۱ میلی ار دولقنیف 1100/10/1997

رو

y,

يهو

مرومين والمروبين ر بهره بخ اورزمارت حرمين شريفين مهار شیخ احدین زین بن وحلان می سے اجازت مربیث 1/00/1/140 ه ار منعی مکیشیخ عبدالرهمان مراج محی سے اجازت جدیث 1/00//01490 الاسه شنخ ما بداللنبدي كي تلميذ رشيدا م كعيمشيخ حيين بن صالع 1/10//01/90 مبل الليل مي سے امارت مدست 21/0/1/01/19 ار احدرمنا كي بيشان بين مشخ موصوف كامشابرة الوارالليد 21040/01198 ١٨ مسجدهنيف (مريم مغلمه ) مين بشارت مغفرت 19۔ زمانہ مال کے میرودونفعاری کی مورتوں سے نکاح کے 9 1001/9 1 FAA عدم جواز كافتومي ٨٠ تحريب ترك كاؤكش كاسترباب 3 10 Al /2 1797 21000/20199 الاسه مبلى فارسى تفنيف مرر اردوشاعرى كاستكفار قعيده معرابيرى تعينف قىل سىسارھ/مهمارد سور فرزنر اصغرمغتى انظم محد مصطفى رمنا خال م ٢٠ ذى الجدر الله ما المعلماره مهم مروة العلم دك علير المسيس (كانيور) ) المام مرام المام و المرام و ال میں شرکت م ١٣١٥ و / ١٩٩٠ يوه ٢٥ تخريك ندوه سے عليٰعدك ۲۷ مقارر معددتوں کے جانے کی مالعت میں والاله و/دمهماره ف منلانه تحقیق 1900/p. 1810 ٢٤ م قعيد وعربيرامال الابرار والآل الاشرار ۲۸ مرورة العلمار كيملات سفن روزه اهلاس ميثنه رحب اس<u>اسی مراسی و این ۱۹</u>۱۰ و مِن شرکت ر ۱۳۱۸ م ۱۳۱۸ م وم به المهاد مبندك طرب مسے خطاب مير د مأتہ حاحزہ

```
... - اسبس دارالعليم منظراسلم برلمي
 معسله المساء
219-0/12 18 rm
                                                  اسه دوسراج اورزیات حرمین شریفین
                             ١١٠ امام كبرشغ عبدالندميردادا وران كاستادشغ حا واحدمخمر
119.4/2/14
                              مدادي محم مشتركه استفتاء اوراحد مناكا فاعتلانه جاب
                             سسد ملما مكم مكرم اوردين منوره كي جم سندات اجازت فلافت
مهما المرام الموالية
                               بمسد كرامي أبدا ورمولانا محرعبدالكريم درس سندهى سے ملاقات
المياس م الميال الم
                          ه ۱۰ احدردنا کے و ب نتوے کو حافظ کتب انحرم میداسم عیل خلیل کی
                                                      كأزر دست فراج عتيدت
                             ماسات سيتن بدايت الله من محدمن محدسعيد السندى مباجر مرفى كما
سماريع الأول بيسابه و/ساوار
                                                               اعتراب مجدّدين
                                      اسد قرآن كريم كاردو ترجد كنزالا كان في زجد القرآن
ربيسارو المسافية
                                   ۸۲۰ - شنع موسی علی الشامی الاز مری کی طرف سے خطاب
 يكم ربيع الاول سبساره/ الماارم
                                                     م الم الاثر المحدّد لمنظلامه»
                                   ٥ مور حافظ كتب الحرم مشيد العليل خليل من كى طرف سير
                                               خلاب " خاتم النقرّ الوالمحدثين ٩
 13/6/17/01/19/6
                               ، مه علم المربعات مي واكرم حنيا وال بين محمطبوه موال
  قبل اسم مرام المالاد
                                                         كا فامنسلار جواب
                                   الم الميت اسلامير كم ليك اصلامي اور الفت لابي .
 الاسل مراسال
                                                              يروگرام كا اعلان
                                 مرم سمعاول بورا لأكورف كم سبطس محددين كااستغناد
 سودرمضان للبيادك مستسم ليرح الساواره
                                                   ادراحدرمناكا فاحتلانه جواب
                                 مربه رمسجد كمانيورك تفييع يربرالمالزى حكومت سعمعابره
 المساوع/ مساور
                                          كرف والون كے فلات نا قدان رسالہ
```

مهم به مراكم مرونيا و الدّبن ( والسّ جالسلرمسلم يونيورهي مليكرهم) مابير سسساره/سها الدّبن ( والسّ جالسلم كى آمدادراستنادة على دسسارور مسالار ، ۲۵- انگریزی عدالت بی بانے سے انکار اور عافری سے الستشاء بهم- مبرروالعبدور عبوب جان دكن كيه نام المام اربت دنام ه- تاكسيس جاعت رسائي مصطفي بربلي تقريباً كلسليم/كالمالية مهم مسجد وتغطيمي كى حرمت يرفا ضلا نحقيق 3-1911/ / PUTTY وم- امريني سياة دال يروفنيسر البرط اليف إورطما كونشكست فالمستس ريس المرام المراق المراد مَنْ السَّاسُ كَوْمُن اور آئين السَّاسُ كَا مُنظر مايت كميه فهلات فافهلا ينختبق 3,194/01/01/19 اهسه ردِّ حرکت زماین پر ۱۵ منيا فهلاز تحقيق 12 19 P. /P2 1 PM. موه - فلاسفر فدمركا رو بليغ 119 P. / P. 1 PM ۱۵۰ دوقومی نظریه پرمرت آخر 3 19 ×1 / / 1 1 1 1 4 ٧٥ م تحركيب خلافت كالفتائي راز المسارم/ المهارد ۵۵-توكي ترك موالات كالفتاسي راز مرام المرام المر ۷۵ سه انگرمیزوں کی معاومنت اور مهابیت کے الزام كے خلات مارىنى بىيان المساوم/ المالي عدر وحال ۵۲ صفر مسلده/۲۸ اکتوبر ا۱۹۴ د ۵۰ مدير بيسه انجار لا بور كاتعزيتي نوط ميكم ربيع الأوّل بهارو/م ومرامق و

ن متوی کا رابه اره ارمتمبر استمبر استمبر استمبر استاره میت ملا میما در استاره ارمیسالیده استاره ارمیسالیده

۹ در سنده که ادیب شهیر سرشار مقیلی تتوی کا تعزیتی مقاله ۹۰- بسبی با در کورف که حب مس قدی و الیف ملا کاخب راج عقیدت ۹۱- مش رمشرق علامه داکم محداقهال کا خب راج عقیدت

مشخ سیدرسمی اسمی من خلیل علیدار صت رمانظ کرت البحرام مردمنظم، ماهدرمنا کوان الفاظ میں خراج عق برت بیش کرتے ہیں

بع اعلیحفرت کا ایک فیرمطبوع مخط مبالترانرعن الرصي تخطی فلی می در الکریم میلافظه مولندا الکرم و کالحروالکرم و قافی علام کسین می است. میلافظه مولندا الکرم و کالحروالکرم و قافی علام کسین می ا السلام عدى ورحة الغروم كاته - لطف المرتزلف الما المنون الأون فا مولننا زما مذ وسيد العملام من الاسلام من وسعود كالدار فطي للخراء ورت كيلي كروم كانوم إسيون سينوام كالزم لمودلو وينال كير درير المعدود وروا المنفى من المعان المالي المراسا المال المراس المراسي منوب كانوت وحاست واشاعت ويؤكركته بين مال صاعال معداقوال مع اسنون كوكون وجعيام وتت به توع صلالت هاء المواكر وقاعه كج طبر مص البريون مان ماي كوكالي والوسط فون الدين اوار وقت تمذسط لا كالترب التدور والوهور عار صالته علید مرک مقام برآن حای مراد کومندی برگانین دین داری می موادید در در جویا مین کمین ان یمنے والون کا نام در استنظمی سے نساز در نام زر وكترت حوكا فلوت عطا مراسي التسامان مراماً لله واما الدرائ عون المون حزود المون المون المون المون المون المون حزود المون حزود المون المون

مهين هان مشاء بني هناع للخير معتدا أنيم على لعربة للمنظمة من منيزيا بيما الذي الهناس والمنفقين واغلظ عليه والمنفقين قاتلوا الذين بلونكه والكفائلة وحوا الوتلهن تعمرا المنافية والمنفقة والمنفقة والمنفية والمنفود المنفود المنفو

و المن والمن والمن

#### المأالحدرضا فاضل بربدي

معطوال مرمد والمالية والمالية

احدت البعب السميع والقبلاة والتلام ملى البغير الشفيع وملى الدوحبك مسار وطبع-سبحان الله الميص سوال من كركتنا لتجب الناسي كمسلمان و مرعيان سنيت ا الميص واضح عقائد بن تشكيات كي قنت يديمي قرب فيامت كي ايك علامت ا ان الله وانا البدرا جون -

 صرف جالیس حدیثوں کی طرف اشارت اور اُن سے میلے حذا یات وا سیرک تلاوت کرتا ہول -

آبيت اولي- قال الله لقالي عسى ن ببعثك دبك مقاما فعودات تربيه ب كرتبرارب بخص مفام محود بن سيح مبحاري منرفيت بين يحضور شفيع المنزان صله التد تعالى مليه وسلمت عوس كى كئي مقام مورد كيا يرزب زرا باهوالله فاحة فترضى اور قرب رب بي من يرارب اننا ويكاكه ندرافني يوجاك كا- ويمي مدالفردوس ميس اميرالمومنين مولى على كرم التدانعالي وجهست را وي حبب يرابيت أنزى حنور شفيع المذنبين صل الله لغا لى عليه وسلمك فرما بااذن كا ارضى وواحد من منى من الناس يعنى حبب الله لقالي مره عدا منى كرويين كا وعده نوماناس تومين راصى نهو تكااكرميرا اكب امنى بعى دوزخ مين ربا اللهدر صل وسلمو مارك عليه طران معمرا وسطا ورمزا رسنديس أس جناب مولى المسلين رصنى التدنعالي عهزس أرا وي حضور شفيع المذنبين صلح التدنعا عليه وسلم فرائے إلى متفعراه متى متى ينادبنى دبى دبضيت يا حجل فا قعل ا دب دخیت بس این امت کی شفاعت کرونگایهان کاک کرمیرارب لیکار میکااے محد نورا منی ہوا بی عرض کرونگا اے رب میرے میں را عنی ہوا آست النه قال الله واستغفى ان نبك والمتومنين والمومنت اس من بن بن التدنوال إن حبيب ريم مليدا فضل الصلاة والتسليم وحكم د تباس كمسلمان مرد ول اورسلمان عورنول كم كناه مجدس مختنواؤ-اورشفاعت كلب نام ب - أبيت رالعم قال الله تعالى ولوا نهما ذظلموا انفسهم جاوك فاستغفى واالله واستغفى لهمالرسول لوجل واالله ترابا دجما ٥

اوراگروه جب ابنی جانون برطا کریں تربے پاس ماضر بدل بحرخد اسے استغفار کریں اور رسول اُن کی بخشش مانے تو بینی الشدیقا ای کو تو بہ قبول کرنے والا مہر بان پا بین - اس آبین بین مسلمانوں کو ارشا دفوا ناہیے کدگناہ کرکے اس نبی کی سرکار بین ما ضربو اور اُس سے در فواست شفاعت کرو محبوب مقاری مخفا کی سرکار بین ما صربو اور اُس سے در فواست شفاعت کرو محبوب مقاری مخفا می داخدا قبیل لبھ مذالوا بیست نفاک در سول الله لو والا وسلام جب اُن منا فقول سے کہا جائے کہ ورسول الله مخفا ری مغفرت مانگیں تو اپنے سر منا فقول سے کہا جائے کہ ورسول الله مخفات مانگیں تو اپنے سر شفیع المذ نبین صلے اس آبیت بین منا فقول کا مال بد مال ارسانا دہوا کہ وہ مقدود شفیع المذ نبین صلے استر دو کل نہ پا بین کے وہ کل نہ پا بین کے - الله وضعبہ وحز بہ النجا مذکرے میں آن کی شفاعت سے بہرہ مند فرائے سے حدیث سے برہ مند فرائے انگا مذکرے میں اُن کی شفاعت سے بہرہ مند فرائے سے النجا مذکرے وہ کیا نہ بات والله وضعبہ وحذ بہ النجا مذکرے وصلے انتہ دیا کی شفاع وہ دو الله وضعبہ وحذ بہ النجا مذکرے وصلے انتہ دیا کی شفاع میں والله وضعبہ وحذ بہ النجا مذکرے وصلے انتہ دیا کی شفاع میں والله وضعبہ وحذ بہ اجمعین -

#### الاحاويث

برا کھراکردل ملن کاس آجائیس کے لوگ اعظیم آفنوں میں جان سے ننگ آکر شفیع کی ثلامن بين جابجا مجرس طيم وم وانوح خليل وكليم ومسيح عليهم الصلاة والسبير م عاصر موركر ہم سے بیر کام نہ نکلے گانفسی ففسی تم اورکسی کے باس حباؤ بہاں تاک کیسب کے بعد حفور تركزخا ننما لنبيين سبدالاولين والآحزين يشضيع المذنبين رحمةاللعالمين صليات تعالى عليه وسلم في خدمت بين ما حزبو ملك حضورا فدس صلح الله نعالى عليه وسلم الالها ا نالھا فرا میں سے لینی ہیں ہوں نتیفاعت کے لیے میں ہوں شفاعت کے لیے بھر اب رب كريم جل جلاله كي با رمياه بين ماضر بوكسيده كرين محر أن كارب نبارك وتغالى ارشا وفرائيكايا محن ارفع راسك وفل تشمع وسل يقطه واشفع تنتنفع معمدا بنامراتها واورع ص كرونهاري استشني جلت مي اور أنكو يمتبس عطام وكا اورشفاعت كروكم تقارى شفاعت قبولسم يبي مقام محود بوكا بها التمام اولين وأخرين مين مصنورتي تعرليف ومعدونتنا كاغل برطم جائت محا أورموا فن ومخالف سب كحل جائيكا بارمحاه الهي بس جو ومبابست بهارسي قاكى بدكسي كى نهبس اور لمك غليم مل ملالم بها ب وعظمت مارے موسلے کے لیے ہوکسی کے بلے نہیں والحین لله دب العلين - اسى كے بيے الله نغالے اپنى مكمسن كا لمك مطابق لوگوں كے دلول میں داملے محاکر سیلے اور ابنیار کرام طبہم العملاة والسلام کے باس جابش اور ہاں سے محزوم میرکزان کی غدمت میں ما عزام میں ناکہ سب ما ن لیں کہ منصب **شفاعت اسی سرکارکاخا صد ہے و وسرے کی مجال نہیں کراس کا دروازہ کھواہے** بمديثين مجع بخارى وصيح مسلما مكنا بدل مي مركورا ورابل سام بسمودت

ومشهورين وكركي ماجت نبير كم بست طريل بين شك لاك والاأكردوون

**یمی در معاہونوسٹکوہ شریعین کاار دومیں نرعبہ منگا کردیکو ہے باکسی مسلمان سے سکے** رط محکومت اور العنبس مدبنول کے آحزیں برجی ارشا د ہداہے کہ شفا عدن کرنے ك بعد وسنمنيع المذنبين ملك الله دنيا لي عليه وسلمخبشش كنام كاران ك ليعابا بارشفا عمت فرابس كے اور ہرد فغراللہ نقلط و نہى كلمات فرمائے گا اور حصنو رہر مزنب بے شا رہندگان خدا کو نجا سن بخشیں گئے ہیںان مشہور حدیثوں کے سواا کی اربعین بيني جالين مدينيس اور كفنا مول جو گوسن عوام كاك كم بينچي مورجن سيمسلمان كا ایان رقی اسے منکر کادل تن غیظ میں جل جائے بالخصوص جن سے اس مایک بخريف كارد شريف موجو بعض بدوبنول خدانا ترسول ناحن كوشول باطل كيشون نے معنی شفاحت میں کیں اور انکا رشفا عن کے چرہ نجس چیبائے کو ایک جھو **گ** صورت نام کی شفاعت دل سے گڑھی ان حدیثوں سے واضح ہوگا کہ بھا رہے آ قائے اعتماصلے اللّٰہ بغالے علیہ وسلم شفاعیت کے لیے متعیٰن ہوم انجبس کی مرکا، بی<sub>کس م</sub>نیا ہے منفیں کے درسے بے باروں کا نیا ہے مذھبرطرح اکاب بدیذہ**ہ** كمناهب كرجس كوحيات محا اينے فكرت منتفيع بنا دے محابير حدیثیں ظا ہر كریں گی کہ ہمیں حدا ورسول بے کان کھول کرشفیع کا بیارانام بنا دیا! ورصا من فرایا کہ وہ محربیول ملته ہں صلے اللہ تغالبے علیہ وسلم نہ یہ بات گول رکھی ہوجیسے ایک بریجنت کہتا ہے کم اسی کے اختیار برچھوڑ و بجیجس کورہ جا ہے ہاراسفنج کر دے برحدیثیں مزد کا مانفزا دیں گی کر حضور کی شفاعت مذائس کے لیے ہے جس سے اتفاقاً ممناد ہوتیا بدا وروه أس بربرو فلسعاما دم ولينيمان وترسال ولرزال برعب طرح ايك درد باطن كساب كرجرر توجري فابت ووكن كروه بهبشه كا جورنبس اورجوري كو اس نے کھدا بنا پینیہ نہیں عمرابا کر نفس کی شا مت سے فصور ہوگیا مواس برشرمندہ ب اوررات ون ورنا ہے۔ نہیں نہیں اُن کے رب کی فلم جس اے انجیس فیم اللہ

حديبث اوا - امام احدب ندميم اپني مسندي صرت عبد الله بن س رصى التدفعالي عنها سع اورأتين ماجه صفرت الوموسى اشعرى رصى التدفعالي منسس واوى صور شفيع المذنبين صلح التديقاني ملبه وسلم فرات إس خبرت بين الشفاعة ومبين ان بين خل شطرامتي الجنة فاخترت الشفاعة لا تفاعم واكفى الروغاللمومنين المتفين لا ولكنهاللن نبين الخطامين - الله الخاكك عصافتیار دیاکه اوشفاعت اوا بر کرتماری آدمی است جنت می جائے می ا شعاعت لی کروه زباده تمام اور زباده کام آیے والی ہے کیا تم برسمے لیے بریمبر شفاعت اکیره سلما اول کے لیے ہے - نہیں بکد دہ اُن کنا ہ کا رول کے وسط بع وكنا مول بن الوده اورخت كاربن اللهمصل وسلموبارك عليه والحد مله دب العالمين حديث سا- ابن مدى جفرت ام المونين امسلم رصى التُديقالي مماس راوي صورشفيع المذنبين صلى الله تعالى عليه والم فرات فن شفاعتی المهالکین من منتی مری شفاعت میرے ان المیول کے لیے ہی خبیب من بول نے بلاک کر والا عن ہے اسے شفیع میرے میں فراب تیرے صلی الله علی -صربت مم نا ٨- حضرت داود وتر ذي وابن مان وحاكم وبهتي باناده تشيخ حضرت انس بن مالك اور ترذي أبن ماجه ابن حان وما كم حضرت جابر ين عيدالنداورطبراني معركبيرس حفرت عبدالتدبن عباس اورخطيب بغدادي

حفرت عبدالله بن عرفارون وحفرت كعب بن عره رصى الله دقالى عنهم سه راوى حفوشفيج المدنبين سلے الله يفال عليه وسلم فرائي بيل شفاعتي لا هل الكيا برص حفورت عي بيل شفاعتي لا هل الكيا برص المن الله بين ميري شفاعت ميري المست بيل أن كے ليے ہے جو كبروكناه والح والحد للله رب المحالمين وسلم الله دي حفرت الو دروار رصى الله دقالى عنه حديث والح ميري شفاعتى لاهل سے راوى حفورشفيج المدنبين صلى الله دقالى عليه وسلم الله فرايا شفاعتى لاهل الله دورا من الله وروار من الله وروار في والى من الله وروار في والى من الله ورواري والى من الله ورواري والى من الله والى من الله والله والى من الله ورواري والى من الله والى من الله ورواري والله ورواري والله ورواري والله ورواري والله والله والله والله ورواري والله ورواري والله وروار والله والله والله وروار والله والله

صدیب و اوا ا - طرانی و بیقی صغرت بریده اورطبرانی معم اوسط میل صفرت انس رصی الله دنتالی عنه سے راوی صفور شفیع المذ بنین صلے الله دنتالی علیه و محمد و مانی وجه کلاد من من شبی و عجی و مدار اینی روئ رئین پر جتنے پیر بتی و عیلے بین میں قیامت میں ان سب سے دیادہ و میدل کی شفاعت فراکول ا

الم فروات بيرانها اوسع له مرهى لن مات وكا يشرك بالله شيئا أدى صنورشينيع المذنبين صلى بتبدنعا ومابها فيفتر لى فادخلها فإحلاته ن قبلي مثله ولا يجال احد بعد الامثلة ماخج لخصابير جنمكا درواره كعلواكر تشرلي ليحا ولكا يبيع المذكبين صلحا ليدتعا برمن ذهب فعلسون علها ويبفي امتم الحدي تى رفيقول الله يليس وماتريلان اضع بامتك الشفاعت كريا رمبول كأ

يُعَوِّ اللهِ فِي اللهِ عليه والمحركة وسالعامين صارت والمحاري والمحاري العامين والله عليه والمحاري والمعاري وال ببن نريدا وراحرماً شاول وابرشيبه وطرائي حصرت بيرسل است منهوست ربوي واللفظ لجارتال تمال سول لله صراياتكة تعالم عليه امأال يطان احل قبل الى تولى صاالله تعالى عليه وسله واعطيت الشعاعة انجيول ميثون ميربيان موام كيضوشيب المذنبه صيالته لتعالي عكيه باير شنبيع منفز كرد مأكياا وتبيفاعت خاص مجمي كوعطا بموكى ميبري سواكسي نسي كم مار*ت المنظمة الما وسوام - ابن عباس والوسعيد والورسي سے انجيد حديثول مروج خ*م ھی ہی جواحمہ و خاری رائے انسل دریخیں نے اپوریرہ م*ے رو*ایت کیا رضی رعنہ جبیین المنين مهال تتدنعال عكبه ولمرزؤ كستبس ان كل بودعوة قل دعايها فالم وهذاباللفظ لانوفه لفظ المسطيان ليرمزني لاوقال عطير دعوة فتعجمها رفية ب لمينونتي الا اعطے له رجعنا الى لفظانس الفالماليافير كمثله صفير قال يتنفاعة لامتهم القمة لالدارمولي بعلتهللزمات مزامتي لايتناح بالله ذه ولسلام کی گرصهٔ اروز درجا مرتبو ایمونی من گرا کشفاانمیدخا مرخبا سایمی سلين الزاره دعا وسامير كرفيك أورسنة نعرت كيليه المعاركهي وديس لتفاعت برميري والمستكامان مين أسي ابني ساري مت كيليد ركما برجوايا ن يونياس أيمني للهام المرافية امين التراكيب كالماك الستكياتية الأكتمول المدتعالي عليه في ي المفت تحيت انبه عال بمندوكيم كهاركاه البي وفيلا لهست ببن موال حنوركيه يلي كيوه

عطابع وخرف أنميركو في سال إنه فرات إك كيلية و ركاستهما رسي وصرف وأو وويول يسه وومح تمهوا بيربهي ليسطية مسأآه بت كواثعيا ركلها وفمعاري استخطيمة فالبهت كوليسط مهان ولي رؤمن ورجم وفاصل تسديعا لي عليه و حرك سواكوني امرات والأيُّري بان والا راع وضعف اوراتك مفور عطيس علمت جانتا بحائ فادراب واجداى اجدتها راطرف انسرا درانكي الريوه بركنت والى درودين امثل واجوا سنص هوق كو دا في مبول ا و را بحي يمتشونكو كا في الله كيصل وسلمورارك عليه وعلى اله وعبه قل رأفته وتهته بامته وقدن ررأفتك ابده الميري مين المعلقوامين بعان ستداميتون في وستول كايسعاه مريكا ت مين شكيكير بالدام كوئي أنكى شفاعت مين شبه داته المركوني أنكي عرب إيني سى جانتاہیے كوئى كئى تغطیم تریمگر کرکھ ماہى افعال محبت كا پرعیت نام الملال ا دب پرترکہ ہے۔ سى جانتاہیے كوئى كئى تغطیم تریمگر کرکھ ماہى افعال محبت كا پرعیت نام الملال ا دب پرترکہ ہے۔ الابالله العلا لعظيم حديث مهم المجوم المرحض إلى بركعب ضالد تعالى عندس مروى خسور شفيع المدثن بسالى سدتعالى على سوالم فرات بس التدتعا لي في ين سوالع كما واسك مين دوبارتو دنيابين عوض كربي الله هداغفر الامتحالة تساغف للمتي لمي ميري است كالمغفرت واالس ميرى است كالمنفوت نوما واخرت الثالث عليوم يرغ رب العلمين في مربي والبيرة عن من الوبرروري الدن العندك والاستندال عندك والاستندار المندل المنافعة المنافعة الم شفيع المنذمين صليرات المنافعة المنافعة المنافعة المنافية المنافية المنافعة المنا

غ وزرري موا **دوسترکونه دمي حرار** دماكم كأنسبم وشرك إلى مركعت شي استعالي عندسيم فن لديومل بهاله يحرَّمن اهله اميري شفامس وزقيامب حق رة يااهما التقوي واهل المغفرة واجع مهلواتك وانمى بركاتك وازكى تحياتك علىهذا الحبيب المحتب والشفيع للرتح وعل اله وصعبه كانتااس المس والحسسلالله ديب

سهم

تترین به فیسرفرر طاهرانقا دری تلخعیس ۱- پرونیسر فجریرالٹر قا دری

کمنزال بان کا اردو نماج مہیں مقام قرآن کریم ہے ادن طالب علم کی حنبیت سے اور نیر کسی توھب اور کسی مخفوص وابشی کر پرحقیقت واضح کرنا جا ہوں گاکہ مولان المام احمد رونا خان کے کئے ہوئے ترجے کمزالا بان کوتام تراجم ہیں جوستاہ رفیع الدین سے دور سے ہے کرآئ تا تک کے دور ہیں چاہے بین اس فرآن ترجے کو ججم اعتبالات سے منفروا ورمن از بابا گواس سے علاوہ مجس کٹی عنبالات ہو سکتے ہیں لیکن یہاں کنزالا بان سے ۲ من ذاور منفر دیب وک کا ذکر کروں گا جو مندر جر

> (۱) بیرا بیرا بیرا بیرا بیرا بیران کے امتیاز اور شرف و کمال اور اس کا اصلوب ترجمہ سبے ۱۷) دور ابیراد اس ترجمہ کا انداز بیبان سبے -

اس تیرا بیبلد ۱۱س ترجهکااس کی جامعیت ، معنوبیت ، مقعدبیت می اس ترجهکااس کی جامعیت ، معنوبیت ، مقعدبیت می اس تر دیم بچرفها بیبلد ۱ قد آن کریم سیصمونی حمن اس کی سلاست و قرنم و ننگی کو ترجه بیس برقرار . جا سبے ۔

(۵) بانچوں بہاو اس ترجبکا فہم و تدبرے

۱۲۱ چھٹا پہلو؛ اس ترجم میں اورب الوهبیت اور اوب رسالت کا دامن کہیں سے معی علیمدہ نہیں ملتا -

کنزالا بمان کا بہلاا مین ارمی بہا و اسار نبید ایک و بندیں ارد وزبان بن زمیے سے دواسلوب مروج ہیں۔ بہلااسلوب میں بی قرآن پاک کا ترجم ارد وزبان بی تفلی زرجے کا گوشش سے ہواا ورمیں بی قرآن مجد کے بنجے اس کا ترجمہ کمعام آتا ہے اوراس عبار نسکے کے تسلسل اس کی روائی اور دربط ومبط کا خبال نہیں دکھا جا تا ہے الیے ترجموں سے پڑسے والا ہر بر لفظ کے معنی سے تو با خبر ہوجا تا ہے لیکن حب ایک عبارت سم کر بڑھنا ہے والا ہر بر لفظ کے معنی سے تو با خبر ہوجا تا ہے لیکن حب ایک عبارت سم کر بڑھنا ہے

توربط قائم نہیں رہنا اور مغمون کی روانی اور اس کا تسلسل بھی ٹوٹ جا نکہ ہے اور برصف والا مغمون میں اس سے ہیںے اور بدوائی گفتگو میں ربط نہیں پاتا اور بوں قرآن کے معن وکام کا بوتعرر وہ اسبنے ذہن میں سے کرفرآن کا مطالع کرتا ہے تووہ اس لغلی ترج کرد برصف سے بعد کھودین سے کیونکہ اس کواس عفلی ترجے میں دبط وضط کا تسلسل وروائی کا فقوان ملتا ہے۔

دور السلوب عمل بن فران کا ترج ارد و زبان بی با محا ورہ کیا گیا اس خرور سے ہے تھن کے تفت کا توجہ وی لیکن اس با محا ورہ ترجے بیں بھی اکثر مترجی بن نے اس کے فہم و تعرب کی طرف نوجہ کے بجائے اس کی زبان وزری پر توجہ دی اور طرح طرح کے محا ورانت اور مضمون نسکاری کو نزیج بی قرآن کا مصحے فہم اوراس کا ربط و صنا پر صنے والے سے ذہن میں استعمال کی میں سے بہتے ہیں قرآن کا مفہوم صروف با محا ور ترجم کرنے سے معمی کما مقد بوران میں منتقل نہ ہوسکا اوراس طرح قرآن کا مفہوم صروف با محا ور ترجم کرنے سے معمی کما مقد بوران میں منتقل نہ ہوسکا ور اس طرح قرآن کا مفہوم صروف با محا ور ترجم کرنے سے معمی کما مقد بوران کا معموم صروف با محا ور ترجم کرنے سے معمی کما مقد بوران میں منتقل نہ ہوسکا و

اس طرح پاک و مبند میں اردوزبان کی دنیا ہیں تعین تراج مفتی اسلوب براور تعین مرت با محاورہ اسلوب بر ملحے گئے حب کمنو و فسران کا اسلوب بد توحر و فسطی سے اور ندھ و ف با محاورہ اسلوب کے اس اسلوب کی دیکہ برکام الہی ہے اس سئے اس کا اپنا ایک مبراگان اسلوب سے اور قرآن کے اس اسلوب کو کوئی بھی مترج نولفظی ترج برکرنے والے اس کو ابنا نامان سے اور نہ با محاورہ ترج برکرے والے اس کو ابنا نمان سے قرآن کر یم کا اردوزبان میں والوں کے ترجوں بیں اس کا اسلوب بیا پاکیا اسام اجمد رمنا نمان نے قرآن کر یم کا اردوزبان میں ابک لیسائز بھر کنزالا بمان کے نام سے تھی واقعت نما اور نفظی تھا تھی سے بھی ہونے تھی واقعت نما کے ترجو اس انداز سے کیا گیا کہ وہ نہ با محاورہ ہے کے حس سے بھی واقعت نما کے تربی اسلوب کے کھا طریعے مرون نفظی ہے جدید اس انداز سے کہا گیا ہے ورید قدیم اسلوب کے کھا طریعے مرون نفظی ہے اس ترجمہ کا ایک اپنا اسلوب کے کھا طریعے مرون کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب امفہوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب امفہوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب اسلوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب امفہوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب اسلام ہوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے ہر برافظ کا مفہوم سے اوراب اسلام ہوم کے پڑھے تھے کے کہدکمی لخت کی کتاب کی طرون رحوے کے کرون رحوے کے کرون رحوے کا کا دوراب اسلام کی کا دوراب کی کی اس کا دوراب کی کا دوراب کی کا دوراب کی کا دوراب کی کرون رحوے کو کی کی دوراب کی کا دوراب کی کا دوراب کی کا دوراب کی کھی کی کا دوراب کی کا دوراب کی کی کی کا دوراب کی کا دوراب کی کرون کرون کی کی کی کو دوراب کی کا دوراب کی کرون کی کی کو دوراب کی کرون کی کو دوراب کی کھی کی کی کو دوراب کی کھی کی کرون کی کھی کی کو دوراب کی کو دوراب کی کھی کی کی کی کو دوراب کی کی کی کی کی کو دوراب کی کھی کی کی کو دوراب کی کرون کی کرون کی کھی کا دوراب کی کرون کی کو دوراب کی کی کو دوراب کی کو دوراب کی کی کرون کی کرون کی کو دوراب کی کی کو دوراب کی کرون کی کے کو کے کو کے کو کو دوراب کی کی کرون کی کرون کی کو کو کو کی کرون کرون کی کرون کرون کی کرون کرون کی کو ک

کریے کی طرورست نہیں رہتی اور ما محاور نرجے کے حن کومھی اس اندائے سے میٹا ہے کہ اس کے بڑھیے سے بعد کمی فیم کا بوچھ عباریت ہے اندر ا نی نہیں رہتا امام ہمدرصافان سے نرجے کو اگر بور کمہا بهاستے كدير قرآن سے اسلوب سے فرہب ترین سے نونلط نہوكا شار بارى تعالى كاسورة ٱل عَمَلِ كَاتِيت مُبِولا مِس رِش وسِيعٌ مَا خَعَلَى اعَفَى وَاعَيْكُمُ الْاُنَا مِلَ مِنَ الْفَيْظِع قُل مُؤَكِّرُ الِعْيَظِكُمْ ا ا مام احمد رصانعان نے اس آببت شریع کا ترجم ہوں کہا کر جب اکبلے ہوں توتم پر ان کلباں جبا کبر سفقے سے تم فرما دوكر مربعا وًا ني كم من من اس مِن دولفظ قا بل توجه بن عفّوا درغيظ مجركة ببنت بين دو د واستمال بهوا معقة حجكه عربي زبان كالنفديد اس لفظ كالترجم عام منزجمين ني بول كيا بيد كه في سيايي التكليال كاش كاط كمعان عالانك عفوكا ترجيها شكات كركمعان ورسن نبس ملكهاس كالمس مطلب انكليوں كوچبا ناسبے امام احدرصانام منزجمین كى معف ہیں واحدمز مِم ہیں چہزوں نے منو كى محمح ترجانى كرت بوسة عفر كا ترجر بول كياكر نم يرانكليان جب كبي غض سع دور الفظافابل غورب غينظ جركه بيت بي وود فع استعال مواسع - امام دا غب اس بهل غيظ كي نشر ك ممين موسئ مكين بي كينبط سند بدخي كامالت بين ناكام توعام منزمين في اس إيت بي وونول مكرغيغكا ترجيغه كباسي بيليغينط سكريع تولفظ غفته مناسب بيه ليكن دوسرى دفدحو استغال بودادس معمون میں توکس کا فسین بھی معنوی عظمہ سے اس کمال مک نہ بہنچ سکا کر بہلا عنبظ نومن درت وخضرب کی نش ندیمی کرر باسیے اور دور اغبنط طبعیت کی اس گھٹن کی طروب نشاندی ممرر باسبع كرج غصة كى وجسسع بديل بوتى سبع امام لاعنفج اس آبت ببي دوسرى مرتب غيظ كاجو لفظاستوال کمیا سبے اس کی تشریح فرماتے ہوئے مکھتے ہیں کہ حبب عقد مندت اخیت کرجائے تو اس سے بنتیے ہیں جوطوبیت ہرگھٹن پر لا ہوآ ہے کرجب اُدی نرکھ کرسکتا ہے ندخاموش رہ سکتا مع کھن کی اس کیفیت کو بھی غبظ سے تجریبا جا تاہے اس دوررے منبظ کے سے این کا پہلا خيط مبسب سيد اوربيوغ فط كمسلة أيزت بي ووسري مرتب غيظ كالفظاس كانتجر سيدين انجر امام احمد درصنا خال نے اسپنے ترجیے یں پیلے غیظ کواس آبٹ میں غصے سے تجریک اس لئے

کر برسبب تھا اور دوسرے غبظ کو نبتیجے سے تعیر کیا کہ بر سبب نضا اور اس عبظ کا نرچر کیا کہ مرحا کر

ہنی گھٹ سے قربان مہاستے امام احمد رضا خان کی عظمت پر اور وا د د کیجیز کنزالا بمان کی منظم سے

کمال کو کر عرب افت کی تمام تعجب ان سے مغبط کے دولفظول کے نزیمر میں پنش کر دیا کہ آپ اس

حکہ واحد دمتر جم میں کر بہلے غبظ کو اور دوسری مرتب غبیظ کو طبیعیت میں گھٹن سے نعبر کر سے ہیں

بوں امام دصار نے لفظی ترجہ کیا لیکن اس کے نقائص کو مجابنہ ہی بنہ کے سے نعتم کر دیا اور وا می اور وہ

جمی کہا لیکن کثرت میا و واست کے استمال کے بوجھ کو تھی نعتم کم وہا۔

قرآن پاک کا ترجم انداز بیان کے اعتبارسے مجی اندانسیان دوطرح موسکتا سے پانوانداز تفریری موسکتا ہے بانقریری ہوسکتا سیے نحریری اندازی ابک اپنی جانشی ہوتی ہے اورنفزیری انداز کی اپنی جانئ ، وقد مية داك ياكن تومسرايد المساهل مين نفر برى اندازي انوا نعا الديدم حرو مث اصطلاع م*ين نورك* اندازیں ، ال براتھا ہے فنک فران کی رسول باک سے خطاب تھا۔ اہل مکتسے خطاب تها ابل مدينه سيه خطاب نفعا - عالم كفريسة خطاب نفعا عالم انسانيت سي خطاب نفعاً كوييفطا تصاليكن فوانبن وبدابين كالمجرع تصابر بدابيت ونوانبن رفسته رفئة نبئي يك كحائب بصيح باريج تحصے اور ضطاب سے انداز ہب گفتگر مہور ہی تھی فرآن کا پرجعی اپنا اسلوب سے کم مجمی ضطاب معا حر مندین کراید کھی منتظم کے کہیں واحد کے جینے میں کہیں جمع کے جینے میں ضاف ب کرنا ہے مجمعى نقى نشكرتا بسيحبعى امركا حكريترا بسيهجى ابيانك لمهوسخت بردياتيا بسيعمجى ابيانك لهجه نرم ہوجا للبے نوفران کے اس ہجہ کونہ تومطنق تحریری کہرسکتے ہیں اور ندمطلق تقرمری کہرسکتے ۔ ہیں آ زاد نرجانی کرنے واسے علامنے بہر کہا کہ بچرنکہ فراکن نقر بر کے انداز ہیں ہیے اس منے خرور ہے کم فرآن کے معنی ومفہوم کو مرابط اندائد کے ساتھ بیش کرنے کے لئے اس سے انداز کو ترجہ بی تحربری کباجائے اور تقربرے انداز کو تحربرے انداز می کرنے کا معف علماء کو صرورت اس بیٹے پیش آئی کہاں کے ساحنے امام احمد رصانحان کا ترجہ کِنزال بجان موجود نرتھا اوراس ا نداز ہیں یانشکام

نجبر

ہوتا ہے کرعلماں نے ان نراجم کو دیکھا نھا ہو تراحم ابنے ابنے اسنے اسلوب ہیں فران کے لظم اس سے صبط اور دلط کو فائم نر رکھ سنے اگر امام احدر ضاخان کا نرجہ پیش ہوتا تو تعزیر کو تعریبر کے انداز بیں بدسلنے کی صرور دن مجس بیش دائی ۔

به ودست به کمالندرب الوزین کا کلام اس کی ذات اوراوما ف کی کمالات کا کمیز دار سيع مبكن اس خفیفت سے بھی المکارنہ بس كباجا سكنا كرخدا كى ذات تعبق نبكت بندول كى روحول كواپني مفاتى تجليانداورصفاتر فيضان سع متورجى كباكم فيسهه اورب عين مكن سع وه ذات كسى برابنا اس طریع بطعف وکرم کرسے کہ وہ اپنے کام کی حقانی تجلیا تندسے کی شخص کے نرحبرکوانیا آئیزوار جما دے اور جمن و کال اس کے کام بن جھلگناہے اس کامظہر کسی کے نر حمر کو بنا دے اور جب يم ضلاكا فيفان امام احمد رضا نعان برير اتوانهوں نے مذقران كى تقرم يركون تحرير بي بدلا اور فران كا بواسلوب تضااس كوفائم ركعاا وران كاكبا بوانرج كنزالا بان ذتوحرف نقريرى اسلوب دكھتاہيے اورید حرف تحریری اسلوب رکھتا ہے بلکر فران کے اسلوب کومدنظر دکھ کراس اصلوب کے مطابق تمزهم كيابي كم تمويم برط حبس تويول محوس بوتا سبع كرفراً في آبت كالبك ايك لفظ نزهم ممرنے واسے کی رومے پرانزا نزکرا سینے فیفان سے اس کی روح کو انہادی کے ساتھ فیفیاب کررہا سبع اب سورة لقان كم اس آيت كا ترجم پرسيع ريبتي اَخْرالقَدَل هُوَ اَعُرُ با تَسَعُ وَفِ وَانْعَ عَلِ المُنكر وَاصْبِيرُ كُلِي مَا أَصَابَكَ وَإِنَّ وَلِلِكَ مِنْ مَكُورِ فِي وَلاَتُصَعِّرُ خَدَّ هَ لِلنَّاسِ وَلاَنْشِق فِ الْدَرْضِ مَرَمًا وإنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّكُ كُنَّ كُنُوا إِنْ وَاقْصِدْ فِي مَوْقِكَ مَا غَفْقَ مِنْ مَوْتِكَ اِنَّ الْكُالُ مُنْ سِنَعَ وَاغْفُقُ مِنْ مَوْتِكَ الْأَكْرَالُ مُنْ الْمَعْلِيدِ لَمُعَالِي الْحَيادُ فَي ترجمه : العمير عيية نماز قائم كراورا في بات كاحم شادر مرى بان سع منع كراور جوانناده بخصیر بیلے اس پر طبیر کر بیشک یہ ہمت کے کام ہیں ، اور کسی سے بات کرنے میں اپنارخسار کے مزکرا ور زيين مين اترانام جل، بيشك الشركونهي بهاما كوفئ انراتا فركرتما ، اورميار جال جل اورابني آوا ز کچهلیت کر، بیشک سب اواز دن مین بمری اواز گدھے کا ۔

اب بیج اسلوب نرجم اور اندازیان سه مانونفریری ب اور نانمریری بلکد دونوں سے

جدا *ہوکر حرص*ن ولطف دحیاننی فر*آن کی آبہت ہی تھ*ا وہ صن دجاننی اس نرعمہ ہیں مجی دکھائی دے رہی سہے۔

يريت منتقد الفاظون ا دراس كا أبيت من ب اگرندهب ك يروس المحاكراس نرح كامطالد كباجائ تووالنداس معنوميت كارنگ اس ترهم مي مجم دكعال ويتاسيد . بارى تعالى كاارشادسيد خ للي الكينت كالمرايب يوفيدي اس کاعام ترممه مام منزمین نے برکبا ہے کہ بروہ کتاب سیے جس بیں کوئی شک نہیں، اہل علم م است بیں کہ ذالک اسم اشارہ بعید سے گو تران توبڑ صف دا مے ترمیب سے سننوا ہے معی قریب سبے بیکن فران میں انشارہ فریب کا استفال نہیں ہوا بلکہ دور کاکباکہ فاللے کہ وہ کتاب ھنلانبیں فروایا کر بیکناب اسی ذالك كى مكرت كسى منزجم كے نرجر بی د كھال نبیب دیتى سب ا وروہ معنویت بواسم اشارہ بعید کے استمال کے لئے سبے وہ کہنے کی سبے اس کا اظہار کسی ا ورترجه بي نهي بخنا ا وربراظها رمرف ا ورصرفت واحدنرج بمنزالايان سب بهذا سب امام احمد رضانعان نے ترجم کیا" بلندر تبرکتاب کوئی شک کی مبکہ نہیں" شا بد دس میں موال آسے کہ بندرنبرک ب کامغہوم کہاں سے گیبا توبر ہی فاللٹ کی معنوبت سیسے اصل پیر معبن اوتات ایک بیزوج دیے اعتبارسے نوفر بیب ہوتی ہے دلیکن آئنی بزرگ اننی بیندا وائنی عنظم آننى بالابرد كحاسبت كرانسان كے منہم وگمان سسے مبہنت وور پونی سبیے وکھائی وسینے ہیں پڑھے مانے بن نویکنا ب بہت فریب سے لیکن اس کی عظمت اننی بلندسے کاس كوجهوانهين جاسكنادس كى بمندى نكب بيني بنهي مباسكنا كرميارى انسابنيت علىمرمعيهم كاحن بدانهي كرسكتى لهذا قرآن عتى احتباسيد تذفربب جد لبكن د تبداعتبا دسيه ببت وور وجروك اعتبارسے تونزويك لبكن عظمة كے لحاظ سعدانسان بہم كا يرواز سعه بہت دور ترگریا قرآن کی یر ہی وہ عظمت اور منبدی ہے کہ حس سکے قربیب موتے

ہوستے اسسے اتنی دور بنیا دیا نوامام احمد رصا خان سنے اس' وہ 'کی معنوی حکمن بران مريت موست فروايكروه بندمرنبكاب رحس بك كؤن نهير بهنج سكتا)كولى شك كى عبدنبير توا ندازه فرا بین کرفرآن بین ذاله کی معنویت کی جوم کمن سینے ۵ مرب اس نرم سے ساصل ہوتی ہے یہ وہ حکمنیں ہیں جو تغابیر کے اولات کو پڑھکر مجھر سمھھ میں آتی ہی لیکن کنراہا اتناجات اورکامل ترجه سبے کر لفظ کا معنی ساسنے رکھ کر سنیکٹروں تعبیر کے مطالعہ سے سے نیاز مردنیا بدفقسدیت کا متبارسداسی آیت کے بقیہ حقت کو ملاحظ کیجے-لاری فیدہ مس کا ترجی کشرمترجین نے بیل کیا ہے کہ بر وہ کتاب ہے کاس کے کتاب الہی ہونے میں كوئي شك نهير كويا فنك أيك نوعيت كومنعين كرديا يعنى اس مير كوئي فنك نهير كرير فعلك كتابىيے حالانكە فرۇن نے فنك نوابك نوعبيت پرمنعودىزكياتھا، لاربيف فببع جواسم نکرہ سید اس کے معنی یہ ہیں کہ انسان کے ذہن ہیں جو بو فنک بردام وسکتے ہیں اور میں لئے۔ مومی ول بیں بائیں فران اسی شک سے پاک بے کسی فنم کے شک کی کول کئے کش فران ہی نہیں ہے قرآن مکیم کی معتدست اس کو کہنے ہی کہ فرآن ایک آبت کے درید جونعوردبا بيا بنياسيد بإجومفهم قرآن ذبن نشبين مراناي نهاسيد ودمنهم پشرسصنه واسبداورسن واليه ` ے ذہن ہیں بردامولینی جمع مفعد نراک بیان مررہا ہے وہ من وان نرحمبرے ذریعہ اشکار بوقدامام احدرصناخان نے لاربب كا ترجباس انداز سے كياكمكولً شك كا مجد نبير بعني دسا کاکوئی شک معبی ہے ہ نہیں قرآن اس شک سے باک سبط ورلول اس ترعبہ بب امام رمنا نے ن کیکی لوعیت موضی متعین نہیں کیا ملکہ نشک کا ساری ندعیتوں کور درردیا ۔

 قرآن جرمنہوم اس سے اندر بیان کرناچا نبلے نوامام احدرصااس منہوم کر میررا پورل اوا غرملنے ہیں ۔

فرآن مكيم سحاعجازكا حقيقنت سيه وانف بب كمه فرآن كو منجے ش الحاتی سے بھیھا جائے نوان آبیت میں ایسانگی عموس بذیاسید کیمس طرح آبشارگرناسیے -اورج حن اور جردنگ بغیمسی سیاز بہائے س آ بشارے قدرتی ساز بیں ہوتا ہے اس طرح بکداس آبٹنا رکی نمگی سے کہیں زیا وہ خدا مے کلام پیری حن وسوتی ترنم کی جایشنی ونعمی معلوم ہوتی ہے کہ فرآن کو سیننے والا محبوم حبوم جا ناسیسے اسس صونی حمٰ اور نغی گی کو بھی کوئی مجھی اردومنرجم اسپینے ترجہہ ہیں سمو نہ سکابرمرونب امام احمب درمنیاخان کے ترجمہ میں اس صوتی حسسن اورنمنسگی کا اصاب ہونا سید کرسنے واسیے ہردفنت طاری ہوجانی سیدم نکمس آبسديده برمانى بيرايك عجيب كينيت ومروسكاس لم بريا هزناسيه ربان بیکارامتن - سبے کر بقیبُ امام احدرمنیاک فاسٹ پرخدکی فاسٹ کاکوئی خصومی فسفان تھے کہونکہ بنراسس نیفان کے نرجہ ہیں برحسن ونمنگی پیدا ہو ہی نہسبیرسکتی اب زیاسورہ تحریر کی منسدرجر ذیل این کی خوش ا<sup>د</sup>ا قی سية تلاونت ينجي إورسانفويس ترجر يوسيعة اورد يكيفة كركنناموتي حمن اورنعن كالمعاس ترجميس بوتاب ادركتى روانى اورنسسل نرجمه بي دكعالى دبناسيد إذا الشَّنْسُ كُوِّرَتُ كَا عَلَى النَّجَى مُدانك يرَثُ كُا حَيْرَا الْجِيَالُ سُيِّرَتُ كُا عَلِمُا الْوُهُونَ حَيْدَتُ وَ مَا وَالْيَعَاصُ سُجِيرَتَ فَي مَا وَاللَّهُ وَمُ مُرَدِّحِتُ فَي مَا وَالْمُوعِ وَ فَ شبِكَ عُوْبًا يِّ ذَكِبِ تُتِلَتُ فَ مِإِذَاللَّهُ تَعَفُ نَيْسَتُ كُلُّ مِلْ ذَا السَّمَا وَكُوْمَلَتُ فَ وَإِذَا الْحَجِيْمُ سُحِّرَتُ فَا حَادَا الْجُنَّةُ الْطِغَنْ فَاعِلْتُ نَفْسٌ مَا آحْضَرَ ثُنْ قُ

نزجمه: - جب وهوب بینی عائے، اور جب تاسے جرد پرلیب ، اور جب بہاڑ جبلائے جائیں ،
اور جب کی اور نظیا جو ٹی پڑب اور جب تاسے جرد پرلیب ، اور جب بہاڑ جبلائے جائیں ، اور جب من کسکانے جائیں ، اور جب کی اور جب کا اور جب کا اور جب کا اور جب کی ماور جب کا اور جب کی ماور جب کا اور جب کا بر جائیں ،
اور جب سان جگر سے کمنے ایا جائے ، اور جب جہتم ہو کا با جائے ، اور جب جبت باس لائی جائے ، ہر جان کو معلوم ہو جائے گا جو حاضر لائی ۔

کو معلوم ہو جائے گا جو حاضر لائی ۔

الموج کی اور جائے گا جو حاضر لائی ۔

الموج کی اور جائے گا جو حاضر لائی ۔

باایمقا ابنی انادسلندی شاهد کا امام رصائے ترجم کی داسے غیب کی خرد بینول یہ بیارے مہدی انادسلندی شاهد کا امام رصائے ترجم کی داست میں اور شاهد لنوس ابن دونول افلوں کا اصلاحی پہلونو برکولی جانیا ہے کہ معنی کے اعتبار سے معنی طلب ہیں دونول افتطوں کا اصلاحی پہلونو برکولی جانیا ہے کہ بنی خدا کا فرستا دہ پہنر ہوتا ہے اور شاعد گواہ کو کرکھتے ہیں لیکن بنیر بنی کبول کہ دائل ہے

ا درگواه کوننا حدکسوں کتنے ہیں اس کی طرون کسی مشرح سنے تھی افوجہ نہ ومی اس امرکی وطاحست بنی کر غیبہ کے خبر وسینے والا اور ثنا ہر کوما حرور ناظر ایمام رمنا ہے: زھیبہ نے بدر می کردمی لفظ نی نیا 'سے منتق سے اور پٹی فقول کے وزن پرصفتِ مشبہ سے بینی ہیںنہ خبر وسینے والااور کیو بکر بنی اتعانی عالم الغیر کی ذات سے بہذا سے اس لئے بنی کے معنی ہوتے بی غیرب کی باچیری بول بانوں کی خبرو سبنے والا ورخود تران نبا تا سیے مرّوہ غبیب نبا سے بیں بخل نہیں كرفة ( حَمَا هُوَ عَلَى الْعُيْمِ لِفَيْنِي مِن إِن مَعلم بوا جركه بني كومعلوم بزنا سِع وه لوكول بک بینچا دیتے ہیں اور ہزاروں بجبریں اوگوں سے بیر شبد بس مبکن بنی ان کی خرس اوگول تک بینجا دیتا ہے توامام رمنانے ترجبہ کیااے غیب کی خربی بنانے وایے بنی کھیں ترجم نے لغت ونغبرکی کہ ابرل کی طرون رجوع ہونے سے سینے روکب ویا ۔اب و مکھے شاحد مدل عالما نه ترجه كرشا حدكوماظرونا ظركيون كهاكيا تُوكوا ه نرجه اپني چگه كمل طور برودسسن سبير لیکن گواہ کو گواہ کب کہا جا تا ہیں ، گوا ہ کو گوا ہ کب ما ناجاتا ہے اس وفت کر صب کولی ذات کسی معبی واقع کی خودگرا ہی دسے *اورگوا ہی اسی کی جیب مف*بول ہرگ*ا کہ وہ واقعہ کا مجکہ پرما حز* مجعی بود وجوداً باکم از کم مکمم سا عن اور ناظر مھی ہوا ورجہاں جہاں تک سے سلے کول ناظر ہوگا وہاں وہاں نک کے لئے وہ بھی ماظر ہوگا اورمٹ ہوہ فریب کا مجی ہوسکتا ہدے ا وربعبدکا بھی ہوسکتا ہے یہ مکن ہے کہ وج د کے لحاظ سے کوئی حبم ابکب چگرموجو دسسے اور وہ سینکورں بزاروں میں کے فاصلی اشبیاسی باصر کان کامشاہدہ کررہ ہواہ طافتور ترین دوربین سے بیکروں بیل مے فاصلے کی صرکات کودیکھ سکتے ہیں توگواہ سے لئے منزط پر بے کہ وہ وچوداً یا حکم سما صر ہوکرمٹنا پہ کور ہا ہوتوامام رمنا نے معنور کے وچود کو تو کمیزخغراد بب الام كريست بوسك كائنات كاشابيك ينا بواج نانوننا حديما ترجمهما مزوناف كرد بااور اسام احمدرونا نے یہ معنی کی اطلاع اپنی طریت سے زنبان ہدشا صد کا ترجر لفت عربی بب بعول ا مام رازی بید کرمننا برے بر خاص ماظر مرف والاس کوننا حدسے تبریک

12

ئے

گباسیت تو برامام احمد رصاکا تدبر می تھاکران کی نظر سرتفیر اور لوئنت پرخی اور انہوں

سفے الغاظوں سے معنی کواس طرح چنا جس طرح ما ہر حوا ہری موتبوں کے و مجر میں سے
اعلیٰ اور نفیس موثی پیش سبے اور ہار ہروتا میلاجا تکہ ہے اسی طرح ا مام رصافے ابسے ایسے
الفاظ کے معنی ہجنے ہیں کہ لعبن وقت ذہن تعجب مرتب کہ امام رصاکی نظر کتنی گبری اور
دور دور بہنجتی تھی یہ می ترجمہ کی مقبقی روح تھی جوامام احمد رصافے اس ترجمہ بیں بیش ور دور دور بہنجتی تھی یہ می ترجمہ کی مقبقی روح تھی جوامام احمد رصافے اس ترجمہ بیں بیش

قرآن كربم كار شادسه إن المنعنة في يَخْدِهُ كَالْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ يَخْدِهُ كَالْمُعْدِينَ كَالْمُعْدِينَ كَالْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِي

کہ لفظ ایک مجواور منی حداصدل سنمال کے ماہیں۔ آولنست وادب کی کتا ہیں ویکھنے کے بعد
یرمقیقت، آشکارم کی کرفران کا پر ابنااسلوب ہے کہ مبنی دفعہ ایک ہی لفظ ایک ہی نظرہ
پر کھی نعل کے سفے اور کوہی فائل کے سفے استعمال ہو تا ہے لفظ ایک ہی ہوتا ہے لیکن
کیمل سفظ سے فعل مراول با با تا ہے اور اگروہ فعل غلط ہوجی برکہ مزاد بنی جا ہیں توہ ہی نفظ
اس غلط سن معنی منا فق کے لئے مبی استمال ہوتا ہے ساس سے امام احمد رمنا منان نے اس لفظ
فا دعھے کے معنی منا فق کے لئے وہ اس استمال کے لئے حس کا وہ متحق ہے اور خدا کے لئے
استعمال ندکئے کرفتان الوم بین کے خلاف ہے اور یون ترج کیکر انہ بی غفلت کی مون سلاکران
کودھو کہ د بی کی مزادے گا توضط کی ذاہ کا دوب بھی فائم رہا اور آ بہت کے معنی میں ام بیست کے
ساتھ کھو کرسا ہے آگئے۔

اب، خرمی ادب رسالت ما آب کارنگ دیجه الدکارند ہے - دوجدے خدا لانھدی می مترجین نے ادب رسالت سے خفلت برینے ہوئے اس کا ترجہ لیول کر وباکرلا ے بی صلی الد عدیوسی اللہ نے آب کو مطلحا ہوا یا یا با نا واقف بایا یا گراہ پایا یا خرلیت اور ان متی سے بے خبر یا یا دمعا ذالت پس اس نے آب کو مہا بین وی اس ترجہ ہیں مترجین یہ خیال نہر کرکے کہ خوا کا کام جوائز اہی اس بر سبے کرجس کے لئے فرما با ورفون اللہ ذکر نے کہ خوا کا کام جوائز اہی اس بر سبے کرجس کے لئے فرما با ورفون اللہ ذکر نے ہوئی نے کے جوز آن انزل ہی دسول کے ذکری عظمنوں اور ان کے ذکر تربا ہے بھی اسے بہنج نے کے کے اور جوز آن از ل ہی درخوا ہو ہو ہو ہو ہو موا ما اور جوز آن ارتبا ہو با بہنے جربہا تھے جیما ہی ہے کہ نومیمکوں کو واہ دے تجو رسول تو دیمینی کی واقع اس کرے گا اب ویکھنے امام احمد رضا خان ترجہ فرمات جو کہ کوئی آئی سر کیدائے سیدھی وہ ما میں کرے گا اب ویکھنے امام احمد رضا خان ترجہ فرمات ہو کہ کہ کہ میں اس طرح صوف حوف موف می کے دومینی ہوگے جوز ن من کے معنی لفت ہیں گرام کے مجم میں اس طرح صوف موف کے دومی ہوگے جوز ن من کے معنی لفت ہیں گرام کے مجم می کرون ال مام راغب اور ان کے علاوہ منعد ذلغیرول میں اس لیکن من کے معنی نونت ہیں گرام کے میں ہوگے جوز ن من کے معنی لفت ہیں گرام کے میں ہوگے جوز ن من کے معنی لفت ہیں گرام کے میں ہوگے جوز ن من کے معنی لفت ہیں گرام کوئی ہو گیا۔

بركر

ړ

جھی اور آئم کر لفت نے بھی یہ کئے ہیں کہ کسی سے شق میں نودرفت برنا اوراتنا منغرق بو سا ناکمی کی محبت میں کی باد میں کسی گ شوقی ملاتات میں کراسے خودا ہے آ ہے کا بنال میں میں نہ دسید اپن جم میں نہ درہے اس کے لئے بھی حرف حق استعمال کرتے ہیں امام احمد دف می مندون میں اسام احمد دف میں نہ بر بے جر بری نوت میں امام احمد دف اور خوالی مان نے بیر بے جر بری نوت میں امام احمد دف اور خوالی و بدلیت سے نہ تھی اور دراہ می سے تھی اور وہ خوالی میں بول توریخ نے کہ جالیس جالیس ون گھوالوں یا دمیں یوں توریخ نوت کے اور خوالی میں نا ارد دمال میں بول توریخ نے کہ جالیس جالیس ون گھوالوں کا دمیں یوں توریخ اور کو اور وہ خوالی میں دن ہوگیا ہے کہ دی وہ اپنے رہ کی باوہ بر سے کچھوالی میں کہا کہتے ہے کہ باوہ بر سے بھوالی دیا در جا کہ بی باور اس میں منظر کوا مام احمد در ضافان نے ساسے در کھوکر کے اس سے در کھر کہا کہ بھوا بی مجہد میں تو در دفت کی باوالی باکہ بھوا بی نوجو کو میں ہے کہونے در اور کا خوالی وی خوالی کو در فتہ با با اور اپنیا دیا اور اپنیا دیا درا دیا دیا تو بر ترجہ جرب بی خوالی کہ بھوا بی بی کہونے کہا دیا در اور نہ دونت و تعریکے سارے قاعدہ میں ایسے میں خوالی میں مغرطی سے تھام رکھے ۔

تویہ چند بہر نصے مجرکنزالا بال ہیں بنیادی امتیازی بہرد کھتے ہیں اس کے علاوہ مجمی بہرت بہر وہ بہر بہر وہ بہر اللہ بال ہیں بنیادی امتیازی بہرو ہیں اس کے علاوہ مجمی موازنہ دوسرے نرجمول سے کیا جاسکتا ہے لیکن یقین جا بنے کہ اگران بہروؤں پر تعمد بے حسر کی آگ سے علیمدہ ہرکرعزر کی جائے توہر بالغ وعا قبل انسان بید یہ بہادا سے محکی کے انتقاب سے برطے کواردو زبان کی دنیا ہیں کوئی مشرجم تھی آئے ہیں۔ بیند یہ بہادا سے محکی کے انتقاب کے اکا میں میں اس معیدا کا مرحمہ نہ کرر سکا۔ المقدر ب العزیت میں راہ سمجھنے کی تو بنیق عطافی ملے آمیین ۔ وما عین المتد بلاغ

يونيسرامتياز سعيلا (من المحكريطا) كازجب تران بب "كنزالا بيان"

برسینمیس بن علمائے کوم اور دینی دانش دروں نے اسلای ف کر کو طلابخشی اور اپنی مجہدل نہ صداحیت میں ایک مستان نام مجہدل نہ صداحیتوں سے امت کو ربیش مائل مل کرکے میچے رینما ئی کی ان میں ایک مستان نام ، م احمد رفافان بلائ کا ہے۔

تعزت ایم مث و احد رضافال بریلی تر مناه ایم میں بریا میں بریا میں بریا میں بریا ہوئے اور اس میں میں وہی انتقال نسرمایا ۔ تقریبًا جودہ برس کی عمر بس علوم متلادلہ میں کیسل ادراس سے ماشعہ بہی تعنیف ڈالیف اور درس و تدریس کا آفاز کر دیا۔ اس طرح آب کی علمی زندگی کا عرصہ تقسیبًا سام سال ہے ۔ اس دوران آب نے بیاس سے زائر سفوں میں کا کم کیا اور ایک مراسک لگ بھگ تعنیف جودیں ۔ آپ کی جملہ ونی وعلی تعنا نیف میں آپ کا ترجمہ تسران مجید للعروف بر کنزالایان " معنا نیف میں آپ کا ترجمہ تسران مجید للعروف بر کنزالایان " ماص انجمیت کا مال ہے ۔

تسران کیم کے اب کے خالف زابوں بالحقوق اردوس بے شمار تراجم ہو چکے ہیں۔ اور ہر ترجے میں دوا مور صرورا ٹرانداز ہوتے ہیں ایک مورسے اٹرات جس میں ترجب مرتب کیا گیا ہو۔ مثلة جوتراجم استداری مارس کئے سکے جیکا اردو زبان ابھی اپنے ستدائی مراص میں تعی اور ہنوزاس میں عربی فاری وطنیرہ نیا تا اس ودر سے تراجم منظی صورت فاری وطنیرہ نیا تا اس ودر سے تراجم منظی صورت میں ہیں اور ہم جان کا پڑھنا ایک مام قاری کیسے مشکل ہے بھرجوں جو ل ذبان ترقی کرتی گئی اس میں میں ہیں ہیں اور دوائی میر ا ہوتی کی نفعی سے میں کم با محاورہ تراجم میں بھی مبعن ایس میں ترجم کی نبید ہوتی کی نفعی سے میں کم با محاورہ کی جانے سکے ان تراجم میں بھی مبعن ایسے ہی جن میں ترجم کی نبیت ترجم کی نا لب ہے ۔

درسری بات جرترجہ میں اثرا نداز برق ہے دہ مترج کا پنا نقط نظراو لیک کا علم دفعنل ادراس سے است انکا دونظریات ہیں بینا بنے ہر ترجے میں کہیں مترجم کا پنا فاص ربگ

فزورد کا ل دے جا اے۔

مصرت الم احمد رضافاں فامنسل بریلدی کے ترجب قسر آن میں کنزالایان یا میں بھی انہی دد باتوں کا اثر صور دکھائی دیا ہے ۔ اہم مومون جس ددریں ہوتے دہ ملمانوں کا ددر انحطاط تحابسلان حکومت سے محروم ہو کر خلای کا شکا رہو بھی سے ۔ اس طرح وہ اپنی ات دار سے دور ہوتے بارہ سے ۔ توحی فالص اور عشق رسول کا دہ تعقور جرام لم کی محفوم میں ہم مفقود مہور ہا متھا۔ کمٹر کوگ معنور رسول مقبول سے مرستنے ومقام کو سمجھنے سے قاصر سے ۔ مفقود مہور ہا متھا۔ کمٹر کوگ معنور رسول مقبول سے مرستنے ومقام کو سمجھنے سے قاصر سے ۔ اس لئے اہم احمد رفعاً سے قامر سے ۔ اس کے مرستنے ومقام کو سمجھنے سے قامر سے ۔ اس لئے اہم احمد رفعاً سے قامر نے دبن ہیں اسی کار ڈسل بیدا ہوا ۔ ان کے اندر منظم ت فلاوندی اوراس کے ساتھ ما سمجھ میں تو جب رسول کا لا زوال جذبہ اپنی پوری عقمت کیا تھا ام اگر ہوا ۔ ان کا اوراس کے ساتھ ما سمجھ میں آپ کے پورے تر جب قرآن میں نیا یاں نظر تا ہے ۔

دوسری بات جواس ترجب قرآن میں فاص ہے وہ اس کی ادبی اجمیت ادراس کا اسلوب: عگرش ہے بینک ان دور بی اردو زبان پرعسد بی فاری ان استے اورائم مومن فود عربی فاری ان استے اورائم مومن فود عربی فاری کے ماور کا فاص فیال مومن کو دور بی فاری کے متابع می کر آجے بی تسرآن کے کی مقلمت دوقار میں کوئی نسری یہ آست گوگر وہ جلالت جواصل کام اہلی بی ہے ترجے بی مکن نہیں مگر دوستو ترام کے مقابلے میں کنزالیان کی مبارت پڑھنے ہے اس مرکا ہوئی اندازہ ہوجائے گا کہ اس میں کلام اہلی کوبارت وعظمت کا مواب کے مقابلے میں کنزالیان کی مبارت پڑھنے ہے ۔ یہ بات بلامل میں جاسی ہی کہ یہ ایک ایساز عمر قرآن فجر بہ جس میں میں مہلی بار اس بات کا فیال دکھا کیا ہے کہ جب باری متعالیٰ کی ذات دصفات کا ذکر آئے تو میں مہلی بار اس بات کا فیال دکھا کیا ہے کہ جب باری متعالیٰ کی ذات دصفات کا ذکر آئے تو جس آیت میں صفوق کا دکر آب ہے دہاں میں میں کو جب کہ باری میں کا کہ اس میں دکر کردیا جب دہاں میں بیا ہو جس آیت میں میں میں میں میں بیا ہے اس آب سے میں میں میں میں میں کہ بارے اس آب ہے کہ بارے میں کہ کی جائے اس آب ہے کہ بارے میں کو میں میں میں دکر کردیا جب میں ہی برا سے برا کہا گیا ہے کہ اے رہیب کی خبرین بنانے والے ہیں۔ بیا والے ہی کہ بارے برا کہا گیا ہے کہ بارے دینس کو برائے وہاں ہی کہ بارے دینس کو برائے کہ بیا ہے اس آب ہے کہا ہے اس آب ہے برائی گیا ہے کہا ہے دینس کو خبرین بنانے والے ہیں۔

امام المسنت جناب امام احمد رضاخان بر ملیری کے ترجم قرآن کنز الا بمبان کی خصوصیا کا اندازہ کرنے کے سے جندمثالیں پیش کی حاتی میں و۔

بسم اللہ الرحن الرحيم كا ترجم كرتے ہوئے اس بات كا الترام كيا ہے كہ التُكان م ابتلامي أَقَّ تاكر بسم اللہ كے مفہوم كاعملاً اطلاق ہوجيسا كہ تكھتے ہيں اللہ كے نام سے شروع جو طرا ہوان نیا بہت رحم واللہ ہے ا بدائتمام ووسرے مترجمین کے بال نظر نہیں آنا جھ بالعموم تعشوع "كوا تبدار میں رکھتے ہیں۔

آببت کریم وَالسَّنَعُوْدُلِیٰ بنگ کا ترجمہ عام طور سے دوسرے مترجین نے برکماکر اے بنی کا بہت کریم وَالسَّنْ عُودُلِیٰ بنگ کا ترجمہ عام طور سے دوسرے مترجین نے برکماکر اے بنی کا بہت گناہوں کی منفرت مانگ ۔ اس ترجمے سے نصوف عقبدہ عصم سن انبیا دہرگزند بلر تی معانی مانگ ملکم غیرسلم مبی لسے بڑھ کو استہ اکر سے ہوں کے کہ جورسول معاذ اللہ خودگبگا رہووہ ا بنی امست کی مغفرت مہاہد کا رجم معاذ اللہ خودگبگا رہووہ ا بنی امست کی مغفرت کی نہوں کا ترجم کرتے ہوئے بیفہوم واضح کیا ہے کریا ہو مدور سے برولانا احمدر منافان نے اس کا ترجم کرتے ہوئے بیفہوم واضح کیا ہے کریا ہوئی مغفرت طلب کر۔

11

یبی آیت کرید کامیح مفهم ہے۔

اسی طرح آیت کریم و وجد عدائد فاحنی کا نظر ترجہ ہے کرآپ کرتی دست پایا تو تن کردیا۔

ادر مبر مغسر نے اس کا مفہوم میں فکھ ہے کہ حضور کا نگدست تھے۔ بپر تھڑے نہ کیے بنا سے عقد کر کے فنی وخوش ال ہو گئے رہے ترجہ بنات خود آیت کے مفہوم کرنے ویٹ می دو کرو تیا ہے بکہ یہ صفور کی شان ہو گئے رہے ترجہ منانی ہے کی نکی بنرت کا معاش نے مائی کرنا و فرمت کے فرائن کی کا بنام دہی کے لئے الی فنی کو لازم قرار دینا جبیب ہے بات ہے نبوت توالی وسیع مصب ہے جس کا نبایدی مقصد انسانوں کو زندگی ہی مکل رہنائی فراہم کرتا ہے۔ جینا نبوس آئی المبیت کے لئے مل کی کفالت در کا رہنیں ہرتی بکہ ملم و فعنل مطلوب ہوتا ہے جینا نبوا مام مدمنیا فان فاضل بربلوی کا قریبہ اس مقام رہی نہ زیادہ میم معلام مطافر یا کہ علم میں فنی کردیا، اسکی آئیڈوری آئیت قرآن سے ہوتی ہی کراے مصطفے جمال سے پردر گئی نے تب میں تی دست پایا توجھے ہے چاہ علم مطافر یا کرعلم میں فنی کردیا، اسکی آئیڈوری آئیت قرآن سے ہوتی ہی جس میں فروایا گیا با وعلم خاہ من لگ تا ہے ہیں تا ہے خود لینے باسے علم دیا)

ایک نقام کنزالایان میں ایسا ہے کہ قاری اسے پڑھ کر مجموم جاتا ہے۔ اور مولانا احدون خان کی ملمیت پر حوان رہ جاتا ہے۔ ایست کریم والعجدوا الدوی کا ترحیز کرتے ہیں ہے۔ اس پارسے چکتے و کھتے ستارے و فوج کی گئے مہر ہے۔ اس معراج سے انزے یہ سورۃ النم کی ابتدائی آیات بی معراج شریعت کا تذہبہ زبادہ موزوں ہے معراج شریعت کا تذہبہ زبادہ موزوں ہے باق مترجی کا تدجمہ زبادہ موزوں ہے باق مترجی کا ہے اس سے است کے اس سے است کے اس سے اس سے اس سے است کا بین نظروا ضح نہیں ہوتا رہرام موصوت نے گرے کی بجائے انترے کا لفظ استمال کرکے نہ موت واقع مواج سے مناسبت کا الزام کی باسے بلک حضور رسالتا ہے سے مرتب و مقام کرھی بلمونو

اس میں شکس بنہیں کر امام احدرصا خان نے اپنے ترجیر پر تفطی رعابیت کا اہتمام دہیں میں شکسے بنیں کہ استمام دہیں می استعمال کے تیں معترضین نے تعریب

کاے مگر مغیقت یہ ہے کہ یہ انداز گے کے بعض اور مترمین نے بھی افتیار کیا سبے اور بر مزوری مبی ہے کیر کو اُردوالفا ظعربی الفاظ کے تنبا دل نہیں ہو سکتے اور برامانے ناگر بریں۔

محنقر به کرمولننا احدرمنا مال کا نزم به قرآن کنزالا بان تام آود قرایل کی بسنفرد ومت زمینیت رکعت سید اوراس کے مطالعہ سے متب اللی اور مشتی رسول محکے مذبات اما بگرم ہے ہیں ۔

ہے جلوہ گہرنورالی وہ رُو قوسین کی مانندہیں دونوں ابرو

يا

ىم

منولم

ا المحین یہ بین مبرو مزرگاں کے قریب برو مزرگاں کے قریب برو مزرگاں کے قریب برو مزرگاں کے قریب برو مزرکاں میں آپو برتے بین فضائے لا مکاں میں آپو

## عواج الوالخير محد عبد التّد عبان نقشبندى بحدّدى الم المستنب العليج فرت لانا المحمد حب خالصاحب

## اور عشق سول ش

دور متاخرین کے نعت گوشعر ائے کوام میں ہمیں تین شعرائے کوام السے خطر آت ہیں کہ جنہوں نے در حقیقت نعت کوئ کونہایت سنجیدگا اور ایک مستقل فن کی حیثیت سسے اپنایا ۔ان شعرائے کرام میں منشی امیر احد اللی مستقل فن کی حیثیت سسے اپنایا ۔ان شعرائے کرام مسلانا شاہ احد رمنا خان جاحب فا منل بر بلوگی کے اسمائے گرامی خصوصیت سسے قابل ذکر ہیں ۔ یہ تینوں حفزات اکمڑ فضائل وخعائل اور علوم و کما لات میں طری حد تک مماثلت اور مشابہت رکھتے ہیں۔ اور مشابہت رکھتے ہیں۔ اور مشابہت رکھتے ہیں۔ اور مساور میں اللہ علیہ وسل مشلایہ تینوں حفزات ہم خیال میں مسلک کے ہم مشرب ، ہم خیال اور ہمنواد ہونے سے علاوہ میں مسک کا ہم مشرب ، ہم خیال اور ہمنواد ہونے سے علاوہ میں مسک کا میں اللہ علیہ وسل مسک کا دیا ہونے کہا کہ میں مسک کا دیا ہونے کے علاوہ میں مسک کے دیا ہم مشرب ، ہم خیال دیا ہونے کے علاوہ میں مسک کے دیا ہم مشرب ، ہم خیال دیا ہونے کے علاوہ میں مسک کے دیا ہم مشرب ، ہم خیال دیا ہونے کے علاوہ میں مسک کے دیا ہم مسک کے دیا ہم مشرب ، ہم خیال دیا ہم مسک کے دیا ہم مسک کے دیا ہم مشرب ، ہم مسک کے دیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہوں کے دیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کی دیا ہم کیا ہم کیا

ان تینون مفرات کی ولا دست نبی ایک یاسی بران ادر پر آسنوب دور مین بهوی میسی بیون موران در پر آسنوب دور مین بهوی مبید به دانش و سیمانون موران مفرات می در به به ان نینون مفرات مین حفرات کی به به ان نینون مفرات مین حفرات را این بهمه ان نینون مفرات مین حفرات را این بهمه ان نینون مفرات مین حفرات را این بهمه ان نینون مفرات مین حفرات را این مام احمد رفتا کو اینی قوتیت حافظ، ندید و تقوی ماسدی ق

اعلی حفری صفر ای کے فضائل وشائل کی جانب جب توج مبندول ہوتی میت توج مبندول ہوتی اسے تو میں منظر آتا ہے۔ اسے تو میں منظر آتا ہے۔ اعلیٰ حفرت کی گوناگوں جو بیاں ، بلندی معراج ومراتب اور تیزی فہم وفاست میں مرف اسی ایک جذبہ کے الفامات ہیں ،

> فرمات بیں :-رع سرعشقِ <u>مسطف</u>ے ساما نِ اُوست بحر و بر در گوشر پر داما نِ اُوست

بي

بال

أنشوا

مفارتا

رلتي

م ۵ اور دو مری جگرکس قدر میرمج کمیت ہیں :-محدعر بی کا بر صفے ہر دو مراست کسے کہ خاکِ درشن نبیت خاک برمبراو

در دِ دل مقام مصطفّے است آبر وسے مازنام مصطّفے است

اور مقت تعبی یهی سه کداد اول تا ابد آج کی دایت اقد سی راه و جات است و بات اور کی نظر این آوری در اوجات اور در اوجات اور در اول تا اور در این که به است کو دو حان و افلاتی اود ایمان است کو دو حان و افلاتی اود ایمان است کو دو حان و افلاتی اور تمرک و اقد در کرد انتهای شرف وعرد ج سجنشا . آب نے کو ز ظامت اور تمرک و است کو دو نیست و نا لود کرد سے تمام عالم کے معمائی والام کا مداوا و تدارک کیما اور النسان کو النسان کا احترام کرزاسکھایا .

مشق اُس وقت کک بید مینی جید بیب کہ بجرب کا اتباع درکیاجائے۔ مجبوب کے عادات وشائل ، افعال واقوال ، رفت ارو کمفتار ، عادات واطوار ، اخلاق وخصائل اور پید دونا پر ندر کو اپنے یک مخبوب کے مخبوب کے مخبوب کے مخبوب کے مخبوب کے مخبوب کے مہرادا ، ہرانداز ، ہر مابت ، ہر حمکت اور ہراقدام کو اپنے لئے مشعلی ملہ بنا کہ خود کو اُسی طر زر پر فرصا لنا عشق مها دق کا لقا مناہد ۔ اس لیک عاشق پر لازم سے کہ ہر ہرامر میں مجبوب کے نقش قدم برچلے اس لیک عاشق پر لازم سے کہ ہر ہرامر میں مجبوب کے نقش قدم برچلے ابناع کا مل کے بین عشق کا ہر دعوئی بید عنی ہیں۔ بینا نجہ ہم دیکھنے ہیں کہ صفرت امل احدر منا کے بال اسوء مرکار والا بینا نجہ ہم دیکھنے ہیں کہ صفرت امل احدر منا کے بال اسوء مرکار والا

کی میں تھا تھا اور عشق رسول مہلی السّد علیہ وسلم کی بیّی ترم ب اور حقیقی سوز و گداز ہرجب کہ نمایا سے ۔ آریٹ نے عشق رسول ہی سے ہمر شار ہوکر شاعری کی طرف توجہ فرمائی۔ مگراس فن کے مهول کے لیکے کی استاد کے آگے دانو سے نام تہ نہیں کیا ، بلکہ کلام الہی اور اجا دیثِ نبئی کریم مہلی السّد علیہ وسلم کو ہی عقل و دل و نرکاہ کا مرشد اوّلین بنایا ۔ اس محن نرن علم و حکمت سے کو ہر مقصود جا مہل کیا ۔ اور گل مراد سے دامان آرزو بھرا ۔ آریٹ سے کو ہر مقصود جا مہل کیا ۔ اور گل مراد سے دامان آرزو بھرا ۔ آریٹ سے کو ہر مقصود ما مہل کیا ۔ اور گل مراد سے دامان آرزو بھرا ۔ آریٹ سے کو ہر مقصود ما مہل کیا ۔ اور گل مراد سے دامان آرزو بھرا ۔ آریٹ سے کسی متعلی پر بھی مشریعت وطر لیت کی مورود سے سے کو اور کی مقال کے اور کی دار کی در در کرا ۔ آریٹ سے سے کسی متعلی میں متعلی میں متعلی میں متعلی در نہیں ۔

بهندا خود فرماتے ہیں:

U.

م قرآن سے میں نے نعت کو ٹی سیکھی اسے میں اسے اسے المحام شرایعت رہے محوظ

یهی سبب بے کہ آبیک کی نعتوں میں شاعران شعور، میکمانہ بعیرت مسلحانہ تقدّس ، معالمون قرآن وحد بیث ، اسرارِعشق ومعرفت، زبان و بیان کی دکشتی اور مجتہدانہ شان نہا بیت آب و تاب سے ساتھ حبلوہ گر سمے ۔ آبیک نے نعتیہ شاعری کو دکیکر شعراد کی طررح رسی طور پر ابنا نے کی بچا ہے ایسی والہانہ مجبّت وعقیدت اور شبیفتگی ورلجد دگی کے دیر انزابنا یا کہ مدحت شید کو نین مہلی السّد علیہ وسلم کو ہی توشیم آخرت اور سرمایہ عیاست تعدید کیا ۔ آبیک کام مجموعہ کلام تحدائی ہختش از آول اس خوشتی وسائم مہلی السّد علیہ وسلم سے مربی و منور ہے ۔ آبیت اس خوش و منائل مہلی السّد علیہ وسلم سے مربی و منور ہے ۔ آبیت اسے سرمایہ دوعائم مہلی السّد علیہ وسلم سے مربی و منور ہے ۔ آبیت اسے سرمایہ دوعائم مہلی السّد علیہ وسلم سے مربی و منور ہے۔ آبیت اسے سرمایہ دوعائم مہلی السّد علیہ وسلم سے مربی و میں خوش اسلوبی اور اعمال وکر دار ، خوائل و شائل اور اسوء مسئم کی این حبس خوش اسلوبی اور اعمال وکر دار ، خوائل و شائل اور اسوء مسئم کی این حبس خوش اسلوبی اور

نمین عتیدت سے کیا ہے وہ اوروں کے بال خال بعے ۔ آئیے كاكل وحدانيت وحقانيت، فلسفه ولعيون، عجزوانكسار، جذب وكيف اور مجتت وعقيدت مسركاير دوعالم جلى التدعليه وسلم سي اس سليق اور قرينے سے معورومملوسے كەئىكىت و نور جال محدى كى عطر بنيرى و ضياء پاشى سى مشام جان اور چشان دل عظرومند بى . م حدائق بجنتش، میں السی بھے شارنعتیں ہیں جن کی سادگی و رجستگی اورفعاحت وبلاغت کی شالیں دومرے شعراء کے ہاں نہیں ملتیں۔ جهیسی جهیبی ننگ و نادر ترشبه بهات ، جهیسے بھیسے عجیب وغریب استعالا جيسے جيسے رموز وعلائم اور جرجو صنايع بدايع آي نے استعال كئے ہیں وہ دوسروں کے بال کم ہی منظر آتے ہیں۔ اردوكى نعتيه شاعرى بهارى اليث يائي شاعرى كى ايم ستقل صنوب عن سبع - اس می عزّت وحرمت ، شعوکت وعظمت أودا بهمیّت و افادسیت مسلم سے جملہ اصنا فیسمن میں صرف نعت ہی ایک الیسی صنف ہے جوانتہا نئ دشوار ومشکل اور دقت طلب سے ۔ اسی بات کے پیشی نظر سرزا غالب جسیا شاعر بھی یہ مجتبے بغیر نہ رہ سکا کہ :۔ م عالب تناك معاجَه به يزدال كُذاكت يمُ كان دات ياك مرتبه دان محمد است من تویه سنے که نعت کوئی کے اصول و تعدانین اورحد دود وقیود کی پا بندی مردن و ہی شخف کر سکتا ہے جو واقعی مومن ہو۔ حب کو اندل سعے ہی سود کئے عشق رسول ملا ہو . مشرلیت وطر لفت سے بھی باخب بربموا ورحقيقت وواقعتت برتمي كهب مي تنظر ركهتا بهواس

سلسلے میں اس متعام پر میں اعلیٰ عفرت ہی کا قول بیش کرنا بہتر تعتور کرتا ہونہ آرمے فرات ہیں :۔

معقیقتاً نعت بکفتا برا مشکل کا مسع جس کو تدگوں نے آسان سمجے لیا ہے۔ اس میں تلوار کی دھا دیر جلنا برتا ہے۔ اگر برطقا میں بہنے جا آ اس میں بہنے جا آ اس میں کرتا ہے توننیس بہوتی ہے۔ البتہ حمد آسان سے کہ اس میں مما ن راستہ ہے جنا ہے سر مسکتا ہے ۔ فرض حمد میں اصلاً حد نہیں اور فرت شریعی بین دونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ فرض حد میں احمد عندی ہے ۔ فرض حد میں احمد عندی ہے ۔ فرض حد میں احمد مندی ہے ۔ فرض حد میں دونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ فرض حد میں دونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ میں دونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ فران ہونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ میں دونوں جانب سے دونوں جانب سحنت حد بندی ہے ۔ میں دونوں جانب سے دونوں ہے دونوں جانب سے دونوں جانب سے دونوں ہے دو

ہے۔ اور مجھا گیا ہے کہ میدان لغت کے بڑے بڑے ہاشعور شعراء بھی یہ کمنے پر مجبور ہوجاتے ہیں کہ :سے

عربی شیرازی جیسے باکمال شاعر کو بھی آفر کاریہی کہنا پڑاکہ سے وع عربی مشتاب این رہ لغت است نصحراست مربستہ کہ رہ بر دم تیخ است قسدم را

سین حب ہم مفرت اما احدر مناکی جامع الصفات شخفیت پر غور کرتے ہیں تو آپ کی ذات گرامی دیگی شعراء سے نہایت ممتاذ و ممتیز نظر رآتی ہے۔ دراصل جب دل میں آتش نبی کی کو نگی ہو تو سوز وگداز اور در دو کسک ایک امر بدیہی سے ۔ جب ہم اُل کے سوانح جات پر نرکا ہ کو التے ہیں تومعلوم ہوتا ہے کہ اُل کے شب و روز کے جات پر نرکا ہ کو التے ہیں تومعلوم ہوتا ہے کہ اُل کے شب و یدان کا ایک الیسا امتیازی و مهت بسید جو دیگرتمام فی الل و کمالات
پریماری سب عشق رسول مهنی الندعلید وسلم بی اُن کا و عظیم اور تی میریماری سب عضد و مقل الندعلید وسلم بی اُن کا و عظیم اور تی کی مسر مایه تفایش مسر مایه تفایش و و اور فتنگی کا صبح اندازه و کیگرکتا بول کے ساتھ و المها نداند اور عشق و وار فتنگی کا صبح اندازه و کیگرکتا بول کے ساتھ و مدائق بجن شش سکے مطالعہ کے بعد بی لگایا جا سکتا ہد و فی مطالعہ کے بعد بی لگایا جا سکتا ہد و میران مالی الندازه لگایا جا سے اندازه لگایا جا سکتا ہوں کے میں الندعلیہ وسلم اور الن کی طرف منسوب چیزوں سے اندازه کا یا جب سے انہیں کئی کہری عقیدت و مجتب اور کتنا تعلمی و دوجانی ربط ولگا کا کہ سے انہیں کئی کا می عقیدت و مجتب اور کتنا تعلمی و دوجانی ربط ولگا کا کھی اس سے انہیں کتنی کھری عقیدت و مجتب اور کتنا تعلمی و دوجانی ربط ولگا کا کھی استان کے میں کتنا ہو کہ کا کہری عقیدت و مجتب اور کتنا تعلمی و دوجانی ربط ولگا کا کھیلا ہو کہا کہ کھیل کے میں کا بیا ہوں کا کھیل کے میں کا بیا ہو کہ کا کھیل کے میں کا بیا ہو کہ کا کہری عقیدت و مجتب اور کتنا تعلمی و دوجانی ربط ولگا کو کھیل کے میں کی کھیل کے کہری عقیدت و مجتب کی کھیل کے کہری عقیدت و میں کا بیا کہری عقیدت و میں کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کھیل کے کہری کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کھیل کے کہری کے کہری کے کہری کے کہری کھیل کے کہری ک

یاد میں جس کی نہیں ہوش تن وجاں مجھ کو مجمر دکھا دسے وہ وُخ ، کے مہرافنزوں مجھ کو میرے ہرزغیم جگرسے یہ مکلتی ہے صدا کے ملیح عسد بی کمر دسے نمکدال مجھ کو

عاجیو! آوسمنه نشاه کارو مند دیکھو
کعیہ تو دیکھ ہے کہ کعبہ کا کعبہ دیکھو
مشبحان النّد! خاکِ مدینہ میمال کی خاک دونوں عالم سے بہت
اور برکھ کرسیدے کیا پیا را اور مبارک شہر سے ۔ وہ شہر جہاں ہم را معبوب آسو دہ خواب سے ۔ فلامہ اقبال نے کیا خوب کہا ہے ہے
معبوب آسو دہ خواب سے ۔ فلامہ اقبال نے کیا خوب کہا ہے ہے
ماک پیٹر ب از دو عالم خوش تراست
الے خاک شہرے کہ آنجا دلبراست

اوراعلیمفرت عشق رسول کی لین ترجانی کرتے ہیں :۔۔
ع جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پہنچے
تم نہیں چھتے رضا سال تو سامان گیا
ترج چونکہ سینے عاشق رسول سکتے ۔ اسی لیئے مسلما نوں کو عشق سرسول سکتے ۔ اسی لیئے مسلما نوں کو عشق سرسول سکتے اسی لیئے مسلما نوں کو عشق سرسول سکی اللہ علیہ وسلم سکے جام پلاتے دہ سے کمیو کہ یہی جان اسلام و درج دیمان سی

ایک دفعه فرمایا : ۸

"الرميرے دل كو چيركراس كے دوملكوئے كر دو توايك بر كُوْ إِلْكَ وَإِلَّا اللَّهُ اور دوسرے يرفيخة لْالوَّسْ وَلُ اللَّهِ لَكُوْ إِلْكَ مَوْ اللَّهُ الْمَدِينِ وَسِمِحَةً لْالوَّسْ وَلُ اللَّهِ لَكُمَا ہُواْ يَا وُسِكِے "

یه امر داقع بسے کہ جب کک محدرسول النّدہ ملی النّدعلیہ وسلم کے ساتھ سب مجتنوں سے بالا ترمجبّت نہ ہوگی، ایمان کا دعوی باطل قراریا نے گا۔ گویا سے بالا ترمجبّت نہ ہوگی، ایمان کا دعوی باطل ہی تراریا نے گا۔ گویا سے دالم سلین خاتم البنین کے ساتھ انتہائی مجت ہی شمرط ایمان اورعین اکسلام ہے۔ اس سفرط کو صحابہ کبارشن نے کما حقۂ پورا کیا۔ ان قدسی صفات ہستیوں نے حضور اقدس صلی اللّه علیہ وسلم کے بے بنا ہ عشق و مجبّت سے سرشار ہو کہ جان نشاری اور فدا کاری کی وہ درختاں اور قابل رشک شالیس پیش کیں جن سے اور فدا کاری کی وہ درختاں اور قابل رشک شالیس پیش کیں جن سے کا نادیخ انسانی کا دامن بالکل تہی سے اور فدا لیان مجبّت نے مسلمانوں کو تھوڑ سے ہی عرصہ میں برگزیدہ عالم و عالمیان بنادیا۔ دراص لیا دنیا وی زندگی کی ساری حتیں اور حیات اخردی کی تمام سعاد تیں معنور نیا دی قدس صلی اللّه علیہ وسلم کی والها نہ مجبّت ہی کے شرات ہیں۔

مسلمانوں میں جب یک یہ رسم محبّت بورسے اخلاص کے ساتھ کارفسہ مارہی اتفوام عالم میں اکن کا یا یہ سب سے بلندرہ الیکن جوزئی اس محبّت کے اندر بعض اسمیز شوں نے داہ یا ئی ملّت اسلامی کو ہمہ جہت ذوال وانحطاط نے آیا۔

درامل محبت نعما سے الہی ہیں سے ایک عظیم ترین نعت ہے۔
جسے یہ نغمت مل گئی اُسے سب کھ مل گیا - النعا مات قابلیت کے اعتبار
سسے ہی دیسئے جات ہیں - ادنی انعا مات کرزت میں تعسیم ہوتے
ہیں تواعلیٰ النعا مات قلت کے عقد میں آتے ہیں - اور جب النعام اعلیٰ
ترین ہو تعظل ہر ہے کہ اس کے یا نے والے بھی خال خال ہی میں ہونے دیتا ۔
ہوں گے ۔ خوذ نعم بھی اکس قسم کے انعام کو ارزاں نہیں ہونے دیتا ۔
چنا نچہ محبت کا انعام جو تمام انعامات سے انعمل واعلی ہے ، اگر کسی کو من فرد ہے تو سے دیتا کے دور ہے کہ اس کے با نے والے کی خوبی قسم میں اسے با نے والے کی خوبی قسم میں منفر دسہے۔ ب

مناع عشق ولیکن به سرکسے نه دمند متاع عشق ولیکن به سرکسے نه دمند حضورِ اقدس مهی النّد علیه وسلم کی مجت تمام محبّتوں کی سرتاج ہے اس عالم کی ساری محبّتیں حضورِ اکرم صلی النّد علیه وسلم ہی کی محبت میں گم ہوجاتی ہیں - حصنور انور مہلی النّد علیہ وسلم ہی کی محبت امل ایسان سبے محبّت مرون محرّک عل ہی بنہیں بلکہ بحب النے نود ایک عل مجی ہے۔ ایسان وعل پر ہی نہ ندگی کی تفصلات سے نکل کر جب ۱۱ اس کے اجمال پر تنظر کرتے ہیں تودل میکار امھتا ہے ہے زندگی عشقِ محمد ہست ولس

ع بعداز خدابزرگ توئی قعدمختقر مندکوره بالاحتائق سے پتہ چلتا ہے کہ اعلیٰحفرت مولا نااحررمنا قدس سر والعزیز نے نندگی کی حقیقی تعبیر کو یا لیا تھا ہے ہر کو نمیر دی تنکہ دلش ذند سٹ دلعشق شبت است بر جسر بیرہ عالم دوام ما شبت است بر جسر بیرہ عالم دوام ما (حافظ شیرازی)

معدوم ندتها سایرشا فرتقلین اس ند سر جل سر متر زار جسند

اس نور ی علوه کبرهی دارجسین

تمثیل نے اس سایہ کے دوسفے کئے

ادهے سے من بنے ہیں ادھے سے من

## ير دفيسر كرم حيدري

## بروانه شمع رسالت م

چندسال ادھر کی بات ہے میں نے پاکستان نیشنل سنطر اکر ایم آباد
میں ایک شہود وعرون تاریخی شخصیت کے بالے بین تقریر کی یہیں ری
تقریر چونکر حقائق پرمبنی تھی اور تقریر کے دوران میں نے انگریز مستقین کی
تعریر دوں کے حوالے بھی دیئے تھے ۔ لہذا حافرین خاصے تماثر ہوئے
اور جیسا کہ ہوتا ہے بعض معزات نے تقریر کے بعد ممیری تقریر کی تومین
سے بچھے سٹرمندہ احمال بھی کیا ،

تیسر سے چوستھے دن ایک مولانامیر سے پاس تشریب اور انہوں سے ہم اُن کی گفت کوسے اندازہ انہوں سے بھی اس تقسیر برکا تذکرہ فرمایا ۔ تاہم اُن کی گفت کوسے اندازہ ہمواکہ میں سنے جن مها حب کے بارسے میں تقریر کی تھی ان سے میں نیازمندی محف عقا مُدکی وجہ سے تھی۔ حالا نکہ میری اُن سید عقیدت اُن کی منیادر بجا بدانہ فدمات کی بنادیر تھی اور ہیںے ۔

میں نے لینے محرم ملا قاتی کے نیالات کو بھا نیستے ہوئے ہا تنباب جہاں کک میرے مدوح کا تعب بی اسے میں اُن کی تدمیرت اُن کے جہاں کک میرے مدوح کا تعب بی اس لیئے نہیں کہ وہ فلاں دینی عقیدہ مجاہدانہ علی ندندگی کی بنا و ہر کرتا ہوں۔ اس لیئے نہیں کہ وہ فلاں دینی عقیدہ میرے لینے دینی عقیدسے کا تعلق ہے میر میرے لینے دینی عقیدسے کا تعلق ہے میر آن کے مندر جہاں کہ ذات گرامی کو اُن کے نئیر ہوتے ہوئے بھے

تما بشری مرودلیل سیدمبرااور پاکسمجها بول اور حفرت حسان بن نابت است کے اس شعر پر ایمان دکتیا بول کہ :۔ سے

كُمُلِقُتُ مُنَكِّعُ مِن كُلِّ عَيْبِ كَانَكُ قُدُ خُلِقُتُ كَمَا لَشَلَاهُمُ

آنحفرت مهى التدعيد وسم بشر مقديك مين كسى بشرك ساخ چاس وه كتنا مى بلندمرتبت مو آنحفورهاى التدعيد وسلم كا تقابل اورتما نل سوء ادب شادرتا مون مي بخفنورملى التدعيد وسم جن منون مين بشر تها اس كا ادب شادرتا مون دين كاعلم بره يليف سع نهيس موتا بكدم فهورملى التدعليه ولم ادراك مرف دين كاعلم بره يليف سع نهيس موتا بكدم فهورملى التدعليه ولم كسات ما تعام موت و تحويد التراتا و المناق مورن مي زبان كي مرف و تحويد التناق من و تناق من و

یہ اپنے لینے محف کی بات سے قرآنِ حکیم ہیں سول اکرم مهلی التعملیہ وسلم کے لیٹے کئی مفامات بر عَبْدُه کو روسرے لوگ وسلم کے لیٹے کئی مفامات بر عَبْدُه کو روسرے لوگ جو سمجھے بیں سمجھے رہیں ، ملام اقبال نے اس طرح سمجھا اور سمجھا یا کہ ہے

عَبد دیگرعب رہ چیزے دگر ماسرا یا انتظار داو منتظر عبدہ وہراست و دہزاز عبدہ ست ماہمہ رنگیم و اوسے دنگ وبوست سے ر

عبداورچیزسے اور عبد اور چیزر ہم عبد ہیں اورکسی کا انتظار کررسے بیں سکن جس کا انتظار کر اسے دہ عبدہ سبعد عبدہ زمانہ سے اور زمانہ

عبدؤ سے ہے۔ ہم سب کسی رنگ ہیں دیکے ہوئے ہیں مگرعبد، بے دیک ولو ہے ۔ بعین وہ عبد مطلق ہے۔ آگے جیل کر فرا تے ہیں:۔

نس رسرعبدهٔ آگاه نیست عبدهٔ بحر سر الله نیست که دله تیغ دو دم او عبدهٔ فاش تد عواسی بگو بهو عبدهٔ

اور آگھے جل کر کہتے ہیں ۔ سے مدعا ہیں دائد کر درزیں دو ہیت تا نہ بینی از مقام مارئکیٹ

سین ان دو جارشعروں سے مدّعا بوری طرح گلتا نہیں جب کے السان مقام کمارکینٹ کی آست اس طرح سب مقام کمارکینٹ کی آست اس طرح سب کہ وکھارکینٹ از رکمیٹ کو لکن اللّٰه کرھی (الالفال ۔ ۱۱)

موال یہ بات فابل غور سب کہ اقبال نے تا نہ خوا بن از مقام کمارکینٹ نہیں بلکہ تا نہ بینی کہا ہے۔ بعین عرف برطے لینے سے بات ہجے نہیں آسکتی .

اس وقت سمجھ امکتی ہے جب النسان متعام مشاہرہ پر پہنچے ۔ لہٰذارسول اکم میں التہ عید دیا کم کامرتبہ و متقام سمجھنے کے لیئے النسان کو متعام شہود کی پہنچنے کی مزودت ہے ۔ اور مقام شہود کی تو بہت کم کو کی بہنچے ہیں ۔ لہٰذا فلق فلا کی مزودت ہے ۔ اور مقام شہود کی تو بہت کم کو کی بہنچے ہیں ۔ لہٰذا فلق فلا معام غلیا ہواں انسان برمقام مصطفیا منظم خواس مقام شہود کی جبنی قوت مشاہدہ کا مل ہو چکی ہے اُن منظم نے ایسے واسے چا ہیں کہ جنگی قوت مشاہدہ کا مل ہو چکی ہے اُن منظم اورت پر اپنے قلب کو مطمئن کریے۔

علامه اتبال اس بحکه برخالب کی دبان ان مخصورهای النّدعید و کم سیم سیم سرتب کا مستعلق یه الناظ که کولت بین سه

خلق و تقدیر و بدایت ابتداست رحمت النعالمینی انتهاست اور مین منعور ملاج کی زبان کملوات بین بهان رنگ و بو هر کمی بینی بهان رنگ و بو آن کدانه خاکست بردید آرز و یا نی نور مسطف اور ابهاست یا مهنوز اندر تلاکشش معطف ست

امت مسلم کسب سید برنیسی یه دهی که جو ذات تمام عالمول کے ایٹ رحمت ب وہ دات اس امت کی اپنی ہد مرکز طا ہر بین علما دنے اس امت کی اپنی ہد مرکز طا ہر بین علما دنے اس ذات کو الاصفات کے میع متعام ومرتبہ کو نہ بہی نا جس کا نتیجہ یہ اکواکہ امت کی نمٹ موں سے اس دات کا متعام اور مرتبہ او جمل ہمتا چالا گیا ، اور مکا فاچال یہ ہو رخ کدامت کا اپنا کوئ متعام اور مرتبہ ند دیا .

معنرت الما احدر منا بر بلوی کی بہت بڑی دینی خدمت یہ ہے کہ انہوں نے است کا آبکوں پر بڑے ہوئے پر دوں کو بطاسف کی کو سندوں بی اپنی زندگی مرت کی اور السّٰد تعاسف کے خطل وکرم سنے وہ اقست کو انخف وہ من السّٰد علیہ وسلم کے منام و مرتبہ سند آگاہ کرنے میں مجری کم کا کھنو دہمی السّٰد علیہ وسلم کی جو مجسّت بھی کا بیاب ہوستے۔ آئ سکے ول میں آنحف و مہلی السّٰد علیہ وسلم کی جو مجسّت بھی وہ اُن سکے کل سے فل ہر ہیں۔ اُن کا کسل م آج نہ بان ذرِ خاص وہ ام سے اور آج لاکھوں مسلمان برمنغیر میں اور برمنغر سنے با ہر اس سے لام کو

انتها فی مقیدت اود محبت سے بڑستے ہیں۔ اسی طرح لاکھوں النا اوں کی طرف سے جہاں بارگا و بی مهلی اللّٰد علیہ وسلم میں نذرا نہ عقیدت بیش مہتا ہے و اہل ایس نذرا نہ عقیدت کے خلیق کاری دوج پر فتوع بھی برکات سے میں ایس میں میں انگاری گئو گئی ترہ کے شدخ سودی علمہ الرح و معنوات ایس ام میں کسی انگاری گئی گئی گئی تنہد کے شدخ سودی علمہ الرح و

معضرات! اس امرین کسی انکاری کنجا نش نهیں که شیخ سعدی علیه الرحمته

بلغ العلى كبك له كشمن الدّجل بجب اله

كى بعددنيا ميں جوسلامسب سے زيادہ مقبول سے وہ معزت الم احدُ مَنْاً كاسل سے سه

مسطف بان رحمت به لا کمون سلام شیرع بزم برایت به لاکمون سلام

مسطفے میں الدملیہ وسلم جان رحمت ہیں اور بزم ہدایت کی شمخ بھی ہیں قسبہ آن محکم ہیں جہاں آئی کورحمتہ اللعالمین اور رحمتہ الله ونین کہا گیا ہے اور بہت سے مجبی نواز اگیا ہے اور بہت سے مجبی نواز اگیا ہے وہاں ایک خطاب سراج منیر بھی ہے۔ یہ مراج منیر مخلوق خدا سے دلوں کو منیز مخلوق خدا سے دلوں کو منیز کر سنے والا ہے۔ منوّر وہی ول ہوں کے جواس سراج منیزی طرف منور کر منے والا ہے۔ منوّد وہی ول ہوں کے جواس سراج منیزی طرف مناوی الله المام الله المام الله المام الما

نداخذكيا اتنا نورببت كم توكول كي حص مين آيا بركا.

اجب یک میں سے جناب مومود ون کی نرندگی اور کارنا موں کا کہدا مطالعه ند کیا تھا، میں اُن کی عظمت سے آگاہ نہ تھا. لیکن جیب میں نے اُن كى ندندكى كابنظر غائرمطا لعدكيا تومجعة قائل بهدنا يراكه وه اس دوركي ببت لمن دمزنبدام مستقد ادرجب مين في النه بيروم شد معزت علام ا تبال رحمته النّدعليد كي يه رائم يرهم كدم أن كي فتا وي كيم مطالع سع اندازه بوتاب كه ووكس قدراعلى اجتهادى صلاحيتون سعبهره ورستقه اورياك وهندك كيس نالغه روزكار فقيهر يقف يتوموهو وسأسعظمت کے باتسے میں میری رائے میں ذرّہ برابرشک وشبہ کی تنجائش نہ رہی . علامه اتبال نے فرویا ہے ، بمصطفے برسان خولیش راکه دیں ہم است، جها*ن مک میں سنسے ا*مام اُحمد رمنا رحمته السّٰدعلیہ کی شخصیست ادر اُن ک**ے تول و** فعل كامطالع كياب بعضاس مقيقت كاكلية امتران بع كدانهون لين آپ كومسطف كي دات دالاصفات بك بينيا ديا تها. ادر ندمرن بينيا ديا تفا بلكه أنحفنور صلى التله عليه وسلم مي متالعت كاليك كامل نمونه بن كمر تقه. أنخعهورمهای التعظیم وسلم کی متالعت کے بارے میں بھی بعض مفزات کے تعتورات عجیب ہوتے ہیں ۔ میں نے ایک بار ایک مماحب کے سے ایک تبادلهٔ خِالات کرتے ہو مے اُن سے عرض کیا کہ کی آپ نے بھی اکس آيتِ كريدك منبقى مفهوم برغور كياسم بكه قُلُ إِنْ كُ نُتَعُرَّ مُحِبِّونَ الله فَا تَبِعُونِ فِي يُحْبِبُكُ وُاللَّهُ . توده فران الله كداكس كامطلب

مين فعرض كيا ونهيس اتنا واضح نهيس جتنا أب سيحقد بين "

بولے را آپ و مناحت کیجیے "

میں سنے کہا یہ اس ایمیت کو بمر میں خداسے مجتب کا دعویٰ کرنے والے اور نبی کو بمر کی مسلے والے اور نبی کو بمر کی متا بعث کرنے والے سے درجوں میں جو فرق سبے وہ واضح کیا گیا ہے ۔ "

چو بک کر فرانے لکے یہ وہ کیسے؟"

میں نے عرض کیا تجاب! التُدتعا لئے فرما تا ہے کہ اکرتم مجوسے مجت کا دعوی کرتے ہوتہ کی متا العت کرد۔ التُدتعا لئے کی مجت کے متعلق میں قبول ہوگی یا نہیں۔ ادر میں معدور پر نہیں کہرسکتے کہ دہ اس کی بارگاہ میں قبول ہوگی یا نہیں۔ ادر اگر قبول ہو گے ۔ لیکن اگر رسول کی متابعت کردے کا ادر تم التُدتعا لئے مسلم متابعت کردوں میں جو فرق میں جو فرق میں جو فرق سے محبوب بن جا ڈ کے ۔ اب محب اور محبوب کے درجوں میں جو فرق سے وہ آسانی سے محبوب کا ماری کے اسلامی التُدتعا کے درجوں میں جو فرق سے وہ آسانی سے محبوب بن جا ڈ کے ۔ اب محب اور محبوب کے درجوں میں جو فرق سے وہ آسانی سے محبوب کے اسکتا ہے ۔ اب

میرے مخاطب چونکہ صاحبِ علم مقے لہندا انہوں نے فوراً پر علمی نکتہ نکالا کہ سول کی متا بعث کا حکم سے بہم لوگ متا بعث تو کرتے نہیں معبقت محبقت محبقت محبقت محبقت محبقت محبقت محبقت میکارتے رہنتے ہیں ہے

میں نے عرض کیا کہ بغیر سخت کے متا ابعث توغلامی ہے۔ رسول کریم ملی النڈ علیہ وسلم نے دنیا سے فلامی کومٹایا ۔ آنحصنوں کی فلامی باعث محت ہے۔ اگرہم مجتت ہے۔ اگرہم مجتت کے امری نے مناور کے کا سرچیتی ہے۔ اگرہم مجتت کی میں بغیر ہے تعوی متا بعث کریں گے تو وہ متا بعث بلے روح ہوگے۔ انحرہم انکر سیزوں کے دور میں اُن کے احکام کے تا بع بھی تو ہے ہیں لیکن کے امری مان کی مجتت تھی ؟ اسی طرح رسول النّد جسی اللّہ علیہ ہم

ک متابعت میں ہم اگر نمازیں بڑھے ہیں، روزے رکھتے ہیں، صدقہ و خیرات کرتے ہیں نیکن دل کے اندر اکر مفنور کی محبت کی مرارت نہاوتد بهامسه أن اعال كي نيا تدروقيت بوكي كيما بهم نماز لي كي اس قطار مير شامل نه هو سي سي معتمال فرايا كيا الله من الله مُكَالِين و اللَّهُ مُكَالِينَ و اللَّهُ يُن هُ مُعَىٰ صَلَاتِهِ مُرسَاهُون النَّدِين هُ مُرمُولًا وُون و كَيُنْعُونَ الْمَاعُونَ الْمُعُونَ الْمُ متيعت يهب كر أنحفنور مهلى الشرعكيد وسلم كاصيح واوركابل اتباع مسكن بى تب بوتا بسعب الخصني مجتت دل ميس سائى بموداس مجنت ك بركت سيصرف وين بى نهيى دينوى معا ملات بي بهي السال كووه لعيرت عامل ہوتی سے کہ وہ ستی رسول کا سیّا بیرو ہوجا الب عضرت امام احدرمنًا ن بعن سياسي فيصله بمي السيرية بي حن ميں بعيرت نبوي نے اُن کی رہنا نی کی اُن میں ایک فیصلہ تحریب ترک موالات کے بارے میں تھا۔ پونکداس تحریب کے رہنا ہندولیٹررستے۔ بلذالبالہ میں انبول نے ایک رسالہ تحریر کیاجی میں کفاروٹشرکین سے اخت لاط ادران کے ساتھ سے اسی اتحاد کے خطر ناک نتا بچ کابیان سے۔ اُن کے معتقدین نے "جماعت رمنائے مصطفے" تے ایم کی حبس کا دوسرا ہی "جهوريت اسلاميه مركزيه" ركاكيا . اس جاعت" رمنائ مصطفي " ني مهندوسلم اتحادواختلاط کے خلا ن کام کیا. بعد کے سیاسی واقعات نے ثابت كرديا كرمي المتعافي اسلام " جومولانا ابوالكل الداكس المراكسة الع فرمان عنى المسسرى سیاسی محکت علی مسلمانان برصغر کے منعاد کے خلات تقی جب کہ مولانا احب ررمنًا عليه الرحمته نے جو کسماسی مسلک اختیار کیا متما وہ درست اورامت کے مفاد میں تھا۔

\_\_\_\_\_

المراد المرازيل

#### ۲۱ سیدانفرههی ایڈه وکی<u>یے ط</u> سیسریم کورط

# المآ الحدرجنا

ایک جسٹس کے نظرمیر وحیت وحیّت و ورانت سے متعلق جسٹی محمد دین صاحب جیمن کو دی ماہ وحیدہ سے المائی جیمن کو دی دیا والو حدہ سے المائی (۱۳۳۰ مقان البارک براسی میں المائی کی براسی میں کی براسی کی براسی

اعلیفرت کے ملی کا است سے روستناس کو انے کے الئے وقعت کو دی۔
اور منافل بر ملی کا اور ترکی موالات ، فافیل پر ملی علمائے جازی تنظریں ،
عیات مولان احد رفعاخان، گنا و بعد گناہی ، امل احد رفعا خان اور عالم اسلام،
اور اجالا " جیسی بلند پا تی تحقیقی کت بین فلمبند کر کے اہلی علم کے دہمنوں سے تمام شکوک وشبہمات کو دور کی اور اُنہیں اعلیٰ عنرت کے مصلی کما لات کو سعی اور اُنہیں اعلیٰ عنرت کے مصلی کما لات کو سعی اور اُن پر مل کر نے پر آما دہ کیا۔ اس کا نیجہ یہ ہواکہ بونیور میں اور میں اعلیٰ عن میں اعلیٰ عن میں اعلیٰ عن میں کا موا اور ہو رہا ہوا۔ ادر ہندوست ان و پاکستان کی بیت این کی لیونیورستان و پاکستان کی بیت کی بیت کی بیت کی اور ہو رہا ہوا۔ ادر ہندوست ان و پاکستان کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کی بیت کو اور ہو در ایا ہوا۔ ادر ہندوست ان و پاکستان کی بیت کی بیت

اسس سلسله میں محترم المقام جنا ب مکیم محدموسی امراسری مذمسله
کااسیم کرامی بھی فابل ذکرسے معینبوں نے مرکزی مجلس رفنا لاہور سے
پر مونیہ و کھم محدسعود مراحب کی کتا ہوں کو شما نئے کی اور ملک سے گوشہ
کوشریس اہل علم بک مفت بہنچا یا . ایک اورمر روحق جو اس میسدان میں
فررسوار نکلے وہ جناب سیند ریاست علی تا دری رفنوی مراحب ہیں۔
جنبوں نے ادارہ تحقیقا ت امام احمدرمنا کراچی میں قائم کرسے اعلیمفرت
برکام کی راہوں کو دسعت دی ۔ مندر جزالا اس میں دوکت ہیں اسی ادارہ سے
شمالئے ہوئی ہیں . نیز دائرہ معادو ن لهام احمد رفنا اور معادی رفنائے کے اس ادارہ سے
سے نا درخمتیتی مقالات کے بجو سے بھی اسی ادارہ نے کہا تھے ہیں۔
اقل الذکر کرت ب میں اعلیم رسی بی شخصیت اور کی لات علیہ برعنوا نات کی
اقل الذکر کرت ب میں اعلیم رسی کی شخصیت اور کی لات علیہ برعنوا نات کی
بندرہ ضخیم جلدمل میں مکمل ہوگی ایک امر نما یاں خدمت جو یہ ادارہ انجام
بیندرہ ضخیم جلدمل میں مکمل ہوگی ایک امر نما یاں خدمت جو یہ ادارہ انجام
بیندرہ ضخیم جلدمل میں مکمل ہوگی ایک امر نما یاں خدمت جو یہ ادارہ انجام

کے ذراید اعلیٰ عزت کے متعلق معر وقت دانشور دن ادر متاز اسکالرول کے نیالات سے عوام کورو کشنا کسی کرایا جا تا ہے۔

اس کے علاوہ ایک اور ارارہ حسب نے اعلی خرت ہرگا کا بیرا الله المحایا ہے جو محکمیں رضا ، کراچی ہے ہیں جس کے مہدر جناب میں قت علی براجیہ ہیں ۔ ناشی مهدر امتیا ذخان تا دری اور جنرل سکو طری حنیف رحانی ملا ہیں ۔ یہ ادارہ اگر حید گذشتہ سال قائم ہو اسے سکراس نے کئی مطبوعات نے کئی مطبوعات کے کئی مطبوعات کے کئی مطبوعات کے کئی مطبوعات کے کئی ہیں ۔ نیز می الدین الوامی کو کے میں یہ نالے کیا ۔ نیز می الدین الوامی کو عربی شالئے کیا ۔ نیز می الدین الوامی کو عربی شالئے کیا ۔ نیز می الدین الوامی کو عربی شالئے کیا ۔

علاده اذیں ادارہ تصنیفات امام احمد رفنا کراچی تین عیار سال کے مختصر مہر میں اب کک مختصر مہر میں اب کک مختصر مہر میں اب کک مختصر مہر میں اب کا محدرت کی تالیفات ہیں۔ میں سے بیٹیئرکتب امام احمدرت کی تالیفات ہیں۔

اعلیحزت کے نتا دی کا مجوعہ جوبارہ جلدوں پرمشتل ہے، بے شاہ علی تحقیقات کا خزانہ ہے ۔ اس میں ان گفت الیسے فتاوی منظر آت میں جن میں آئی نصصہ میر بہن کی میں جن میں آئی نصصہ میر بہن کی بیس جن میں آئی نصصہ میر بہن کی بلکہ اقوالِ آئمہ سے بھی مزین کیا۔ اعلیٰ عزت کا نعۃ میں بہت اونچا مقام ہیں۔ پاکستان کے دیا اُر جی میا اعلیٰ عزت کا نعۃ میں بہت اونچا مقام سے۔ پاکستان کے دیا اُر کو جی جسٹس جناب جسٹس فلادہ فتا وی روندرہ کا بھی مطالعہ کی نے اعلیٰ عزب کی دو کر ری مقابوں سے علادہ فتا وی روندرہ اردسم برا اللہ والی مورفرہ اردسم برا اللہ والی مورفرہ اردسم برا اللہ والی مورفرہ اردسم برا اللہ والی میں اپنی تقت ہیں میں اعلیٰ عظرت کو زیر دست فراج محسین پیش کرتے ہوئے میں اپنی تقت ہیں میں اعلیٰ عظرت کو زیر دست فراج محسین پیش کرتے ہوئے اُن کی فقیہا نہ بھیرت کی دل کھول کرتے رابیا کی کے متعلق اُن کی فقیہا نہ بھیرت کی دل کھول کرتے رابیا کی کے متعلق اُن کی کے متعلق اُن کی کے متعلق جو کیفیت ہیں جب بھم آئی کے نے کہ کہ راعلیٰ عزب کی شاعری کے متعلق جوکیفیت ہیں جب بھم آئی کے متاب ہم

دیکھتے ہیں توالیسا معلی ہوتا ہے کہ جذبات دل سے اُبل ہے ہیں۔ جیسے
الفاظ ترا ہے ترا ہے کر زبان پر آ ہے ہیں اورالیسا معلی ہوتا ہے کہ آپ کو دنیا وآخرت اُن ہی سکے قدموں ہیں نظر آ رہی ہیں اور الیسا معلی ہوتا ہے کہ واقعی لغت کو ٹی میں بھی تھی کہ اور بڑھنے دالوں کو میں بوب ہی ہے کہ واقعی لغت کو ٹی میں بھی تھی کہ ہرائی اور میں ہی جہرائی اور میں ہی تولی ہیں ہے اس کی تولی ہیں المحروب نے اپنی تقریر کے ابتدائی مجلس قدیر الدین احمد مها حیب نے اپنی تقریر کے ابتدائی مجلس میں اعلی عزیت کو خراج تھیں بیش کرتے ہوئے اوارہ تحقیقات میں میں موجود ہی سے وسے سکنا ہوں۔ اور وہ اس جلسے کی کامیا بی کی ضمانت میں مشروع ہی سے وسے سکنا ہوں۔ اور وہ اس طرح کہ آج کے جلسے کی مدولت مجھے مولانا احمد رمن فان مها دیے کی ذات، اُن کے کا دنا سے اور مردتیاں کی خوبیوں کو معدی کرنے کا موقع ملا۔ میں نے اعلیٰ عزیت کی خوبی کی خوبیوں کو معدی کرنے کا موقع ملا۔ میں نے اعلیٰ عزیت کی اور اُن کی خدات مورد تھا لیکن مجھے یہ عوریا ں، یہ ممزلت اورائی سے کم اور اُن کی فدات مورد تھا لیکن میں جھے یہ عوریا ں، یہ ممزلت اورائی سے کم اور اُن کی فدات مورد تھا لیکن میں جھے یہ عوریا ں، یہ مرزلت اورائی سے کم اور اُن کی فدات میں ان میں ان ایس میں اور اُن کی فدات میں ان ایس میں ایس میں اور اُن کی فدات میں ایس میں اور اُن کی فدات میں اُن کے کی دورتیاں کی فدات میں اُن کی فدات سے جو اور پہنچ کس درم کھی کس کا اندازہ وہ نہ تھا۔ آری کی تی تر تھی کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی خوبی کی کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی دورتیاں کی خوبی کی دورتیاں کی دورتی

بلاکی تخی کور لیسے مسائل کو جو کوگوں کے لیٹے مشکل ہوں اتنی آسانی سسے ۔ - مل فرما سکتے ستے ۔ " مجھے فتادی رمنویہ کی گیا رہویں حلد دیکھنے کا موقع ملا بعس میں بیشجار

مسائل کے حال قرآن وسٹنت ادرافوال آئڈ کی روشنی ہیں فینے کئے ہیں۔

ائشى جلدمين دمييت ووداشت سيطمتعلق ايك فتوى كاجواب جوجهياسى

معنات برشتل سع برصف ساتعنق ركمتاب به اعليمزي كالك

ابهم اورنها مت معقل فقوس بيشتل بهد فتوس كى ابهيت كالندازه

اس بات سے کیا جاسکتا ہے یہ عدالت عالیہ بہا ولیورکے اکے

نافهل بج جناب محددین مها حب نے بہت سے علی ئے و قت کے فتوں سے علی اور کھراسی کے مطابق زیر سماعت مقدمہ کا نبعہلہ کیا جبیبا کہ اس فتو سے کی تفصیلات سے فل ہر بہوتا ہدیں۔ مقدمہ کا فیصلات سے فل ہر بہوتا ہدیں۔ نافہل جج کی جا نب سے زیر ساعت مقدمہ میں ومنیت اور وراشت کے متعلق بیداشدہ نرکات کوسات مقلمت سوالات کی مهورت میں اعلیمضرت کی فعدمت میں بیش کیا گیا تھا۔ اعلیمضرت کی فعدمت میں بیش کیا گیا ۔

ومندر جرسوال حالات میں سمتی واحد مخبق کی متروکہ جا مداد میں سے

ہیلے اوسکی تجبیز وکفین شرع کا جس میں رواجی مید قات وخیرات

شامل نہیں سے ، خرچ اداکر نے کے بعد اس کی بید مسات

خاتوں کا حق مہر جس قدر عدالت کی دائے میں ثابت ہو اداکر میں

گے۔ اس جق مہر اداکر نے کے بعد جس قدر جا مُداد منقو لہ یا فیمنقولہ

باتی بے اوس کے تین حقتے کرکے دو حصہ سات عالم خاتون

بیوہ واحد مخبق کو ادد ایک محمد شاہ محمد خان کو دیں گے۔ یا

ادراس کے بعد نتو ہے کے جوازیر تمام سوالات سے حوالہ سے

فردا فردا قرآن دست اور علیا نے سلف سے اقوال کی دوشت نی میں

منعشل سجن کی ب یہ جس کے ہر ہر بیلو سے فقہ میں اعلیٰ فرسی کی وسعت علم ادر کہران کو کی بتہ چلتا ہے۔ اور دیکو گلیا و پر اُن کی فوقیت نابت

وسعت علم ادر کہران کو کا بتہ چلتا ہے۔ اور دیکو گلیا و پر اُن کی فوقیت نابت

عدالتی نقط و ننظر سے یہ بات فابل نوکر ہدے کہ اس فنو سے بیرے اعلیٰ عدرت کا انداز تحریر و ہی ہے جو دلیدانی مقدمات کے غیصلوں میں

بلاس بدایم احمد رضا کی صحبت نے عالموں کو مفتی بنا دیا ۔ اود الیا ماکھ بنا دیا ۔ اود الیا ماکھ بنا دیا ۔ اود الی ماکھ بی کہ بھیر ان کی صحبت نے دوسرے علماد کو مفتی بنا دیا ۔ چودہ سال سے کم عمر میں آرچ نا دغ التحقیل ہوئے ۔ اسی عمر میں فتو سے سکھنا سٹردع کیا اور نفہف حدی سے زیا دہ عرصہ تک فتو سے سکھنے رسیعے جو اکیب اور نفہف حدی سے جو اکیب

ریکارڈ سیسے .

ایک مفتی کے لیٹے جن امود کی خرورت تھی آئیے اُن سب کے جامع کھے۔ آئی دور جدید کے مفتوں کی طرح مفتی نا قل نہ عقے بلکہ خود این مخت منظر رکھتے تھے ، دومر وں کی عقل پر مجم وسر نہ کرتے تھے ، یہی وجہ سے کہ اکٹر اکٹر ابتدال نے آئی کے فا فہلا نہ فقو سے پردائے دسیتے ہوئے ہا مقالہ آئی جو محم مها در کرتے ہیں بڑسے فنور وفی کر کے لجد مها در کرتے ہیں اسی لیئے آئی کو فیصلے برلنے کی خرورت محسوس نہیں ہوتی ۔"
سی لیئے آئی کو فیصلے برلنے کی خرورت محسوس نہیں ہوتی ۔"
عیدت کے پروے ہما کر اگر حقیقت کی نظر سے دیکھا جائے تو اہل معید دو النس کو آئی کے بھم پر کہ کو فی مفتی منظر منہ آئے گا ۔ بیات شک وہ بازگار معید دو النس کو آئی کے بھم پر کہ کو فی مفتی منظر منہ آئے گا ۔ بیات شک وہ بازگار معید دو النس کو آئی کے دو ہویں مودی ہم کی میں حبور اکرم میں النہ عیر وہ میں حبور اکرم میں النہ عیر وہ میں کا زندہ معجزہ ہے ۔

نعکق سے اولیاء اولیاء سے سمل انج اور سولوں سسے اعلیٰ ہمارانیج ام) احمد رضا طر اکطرنسیدمطلوب حسین

# اعالیحضرت مولانا احمد رمناخات

#### سيأسىيصيرت

سیاست شیوه پغیمران بود
دری آیا م کاربولهب ث.

بنی اکرم مهلی النّد علیه وسلم کی ایک جدیث مبارکه کے مطابق سیاست
انبیاء علیبهم الست لام کا شیده متفا کیونکداس کی تمام تر بنیا داحسان و شرافت
رستی توسرون اولی کے بعد اگرچه اس کا یہ معیار قائم منہیں رہا تاہم ہردور
میں السلامیان عالم میں کوئی نہ کوئی السی شخصیت صرور گزری ہیں
حس نے یا تو عملی سیاست میں شیوه بعنی بری کو قائم رسکھتے ہوئے
میں نے یا تو عملی کے است میں شیوه بعنی بری کو قائم رسکھتے ہوئے
املیت السلامیہ کولیستی سے نمالا یا اپنی سیاسی بعیرت سے سلمانوں
موالیسا شعور اور لائح عمل دیا حس کی وجہ سے اسلامی معا شرہ کو تازگی،
میں ہوتا ہے۔
سے رہنا وی میں ہوتا ہے۔

مسس زمانے میں انہوں نے شعور کی انکھ کھولی، ترصغیب

میں مسلما نوں کی روال آسشا قوت انحطاط کی انتہا کو بہنیج چی تھی یے کھیا۔ کی جنگے آذادی کی اکم می کے بعدسسا نون کے شا ندار ماننی کی آخری علامت تهی مطیعی کتی بسیاسی طور میروه اینا سالفه ارفع واعلیٰ مقام کھو جکے سے ۔ اُن کی معاشی ب<sup>تی ہ</sup>یں اور معاشرتی حالت دکر گوں تھی۔ اُن کے علما و اور ثقافتى مرائز تها وكرديئ كئے تھے . وسط بهند ميں سلم تهذيب و تمدّن کے بڑے بڑے شہروں کو اس طرح کوٹا کھسوٹا گیا تھا کہ توکوں کے کھے۔ روں میں چاریا تی تک نہیے طری تھی۔ اور حیں قدر تھی نایا ب کتابیں ، خطّاطی اوژهنوری کیے نا درنمونے اور نایا ب دستیا ویزات با تھ لگوسے اُنہیں یوں پینتفل کر دیا گیا۔ اُن کے متعاسلے میں اہلِ مہنود اپنے نیٹے اتنا وُن معنایات اورمهر ما نیون کے سبب ترقی وخوشی ای منازل مے کرنے سکے ۔ حتیٰ کم برطالوی حکومت کے ایک رمٹیا ٹرڈا فنہ نے۔ معمله و میں انظین نیشنل کا نگرلیس کی بنیا در تھی جو مبطا ہر ہند کرستان کے تمام بالشندوں کے سیاسی اورساجی حقوق کے تحفظ سے لیے تا کم کی گئی تھی نیکن اس کے منشور کی پہلی شق ہی سے اس کھنا وُنے مقصد کی قلعی کھل جاتی ہے۔ یشیق ان الفاظ برمبنی تھی :۔ « برصغیری تمام آبادی کوایک تومیت میں منسلک کرنا » تحويا كالمكركييس كابنيادي مقصدبي اسلامت تخض كوختم كرناتها أكسس کے با وجودمسلم رہنا اپنی سیاسی زندگی کے کسی نہ کسی دور میں اکس جاعت کے سائقہ منسلک جنر ورکیسے ۔ اعلیٰ محضرت احمد رضاغان واحب اسلام شخفیست تھے جس نے نتروع ہی سیے اس جاعت کی مخالفت کی . کیونکه اُن کے نندیک گفراور اکسالم میں ابعاق مکن ہی نہیں تھا۔اسلیٹ

انہوں نے زندگی مجر انگریز اور ہندو۔۔۔۔ جنگ جاری رکھی ۔ انہیں كفاروشركين مسف فدا واسط كا ببرنه تها. وه تدلس به جاست تقكه مفراور اسلم اینے لینے دائروں میں رہیں۔ وہ کفّار ومشرکین سے ساتھ وه سلوك رواركهنا چاست عقد جواكل ندوراركا . أن ك يه خوابش عقی کہ اسلام ہمیشہ بھاتا کھولتا رہے اور کوئی اسے برباد نہ کرنے بائے. وہ ایک لمح سے لیٹے بھی اس کو بر داشت نہ کرسکتے سکتے کہ اسلام ک عظمت وشوكت كسى دوسرس دين ومذبهب كى بعينط جرطها دى مائد مین وجرسه که جب یاک و بهند کے بعض مسلمانوں نے سحر سیاست سیسسحور ہو کمر شرلعت کے تقافیوں کونظرا نداز کیا، اور کفاروشرکین سندسے ساتھ ایساً اتحا دکیا جس سے اسلام کی توہین اورسلانون كى تذليل بون نديكى، شعارِ السلم ملائ مان عان كك، سلان بے دریغ قتل کیے جانے سکے، گھروں سے نکا ہے جانے سكے اور نا ينرود ميں السے جانے سكے تو بھرام احدر سانے سنحتی سے اس اتحادی مخالفت کی اور این پوری تو انا یُان اس اتحاد کے خلاف صرف كرديس وانتهون في اقول روز جو فيعله كيا تحا وه اس بر آخسوم يك فائم بسے اسى ليك علامه اقبال سے أن سے بارسے ميں كما تھا ، " احدرمنا برسے غور وفکر کے بعد خیملہ کرتے ہیں ،اس لیے م ميهي رجوع مي نوبت نهبس اتي <sup>ي</sup> سیاسی نشیب و فراز کی بات ہویا دین اکسلا کے نبیادی تقاصف، اعلیموزی کا اول و آخرفیمله یهی تفاکه انگریز خارجی عنصر سے ا<u>س يدر اسم</u> تصغير ميں رسنے كاكونى عق نہيں . اہلِ ہنود أكر حيث

مقامی بالشندسے بیں فیکن کا فسسر ہیں . اس سلف الن سے اسفے است دائرهٔ کارمین رست بوست معاملات تو بوسکتے ہیں بموالات نہیں اکس نقط منظر سے اُنہیں ایک بحاظ سے دو قومی منظر یکے کا بان کہا جاتا سے میاں پر ایک امری وضاحت کردی جائے کہ اعلیٰ صرت سے قبل یاان سے زمانے میں جنسلم رہنا وس نے دوقومی منطب ریہ کے بارے میں البس ر خیال کیا یا تواس میں ابہام تھا یا اس کی حیثیت محض نظریاتی متى سكراعيل ففرت من الكرجه وافتح طور بير اسمسئله بدروشنى نهييل دالى. سكن لينداعال وافعال سے يه نبوت عهم بېنيا ياكه مندوستان ميس رهم ابل بهنودسیدسیاسی یا وقتیمصلحت کے تعت سمجھوتا مکن نہیں۔ ان کی فراست ایمان اور بعیرت نوران حادثات و دافعات سعیبهت سیل امن کا ادراک سرلیتی تھی۔ اس سیلئے انہوں سنے دو تومی تنظریم کاعلی منظام، اُس د قت کیهاجب طداکسرا قبال اور قائداعظم پیمی ایک تومی نظر پیمے کے دل وجان سع قائل عقر بكد مقيقت تويد سعكدان توى رجنما وك کا خیال جب اس سمت مامل بر واز بهوا ،حضرست احدرضا خان اس سے بهت عرمه يهل اين ملعد الريس اس تظريف كا بيع بوكراس دارنان سے عالم جا دوان کاسفراختیا رکر ہے سکھ۔

وه لوگ جن کودو قومی نظر میلے کی بات بسندندی اور دعوی اسلامیان ہند کے مفاد کاکر بہ سے مقے انہوں نے الم احدر ضا خال کی عرف مخالفت
ہی نہیں کی بلکہ اُنہیں بدنام کر نے کی کوششش بھی کی مشہور کیا گیا کہ احدر مقا
انگریزوں کے خیر نواہ ہیں اور اُن سے وظیفہ وصول کرتے ہیں حب بھواتی
دور تھا۔ بات مشہور ہوگئی ۔ تاریخ میں اس سے بڑا جوط شا ید کہ جی نہیں

بولاگیا ہو گا کمیونکہ حقیقت اس کے قطعاً برعکس تقی ۔ اُک کی انگریز دے سمنی اور ان سسے نفرت کا اندازہ اس بات سسے لگا ما جا سکتا ہسے کہ دہ نفانے پر مكم مكم الما نكايا كرية عقد بعنى ملكه وكلوريه الدوط ومفتم اورحبارج بنجم کے سر ہمیشہ نیجا رکھتے کھے۔ پر وفیسر داکر محدسعو داحد ما حب نے این کتاب اگناه بیک ایس ایسے نفافوں کے دومکس بطور بنون بیش محضیں۔

محتيتت پيهسكيمولانا احدرمنا خان انگرېنروں سيسيخت بيزار معے اُن کی حکومت ، اُن کی ساست ، اُن کی عدالت ، اُن کی تہذیب و تمدن، أن كى زبان عرصنيك أن كى برادا اوربر چيزسے بيزار عقد ان كا يبيكر دائن كالكرم مغنة التُذكامنظهر حقا . جبكه ان كي منالين كي ككي

انگریزی تہذیب وتمین کا موند سنے ہوئے عقے۔

املى معفري كى اصل مخالفت كاسبب تحريب خلا فت كے دوران میں اُن کارویہ تھا۔ اگرچہ اُس دور سکے استان تحریب خلا فت کے لیے خلف ستقے مگروہ سا دہ لوح ، ہندو ک کسیاست کونہیں سیجیے ستھے . بنظاہر یتحب دیب مذہبی تھی مگراس کے اسباب خالعی سیاسی تھے۔ اس تحریک سمے پردسسے میں ہندد دوگونہ فائدہ اطحالتے سے۔ ایک طرون وه خود کومس ما نول کا ہمدر د اور بہی خواہ ظاہر کر اسے سے ہے اور دوسنرى طروف أمنى كى ما يبدو حايت سسے سندوستان كى مطلق آزادى کی جدّ وجه دکرسیسے سی حقے - امام احمد رمنا خال نه تداس سیاسی دو دنگی بكمست سع يبل تيار عقد الكين أن كم مفالفين في تحريب ملافت

ادر

اور

سے اُن کی خلافت کو خوب ہوادی اور بات بہتان "راشی تک جاہیہنی۔ تحسر ريب خلافت كواكمة اريني تناظر مين ديجها جائية تويه بات تفل كرسامنة واستُركى كه اعليمون المحالم اخيصاً كتنامعقول ، مناسب اور حقیقت بسندانه تما تری کی اریخ میں فاتح قسطنطینه محدثان سلیم اول سليمان يرشكوه بيسيمتعدد كالمين كزيسي سيكن أن محدول و دماغ میں خلیفہ بننے کاسو داکہی نہیں سایا . لیکن انیسوس صدی عیسوی کے اداخر اوربسوي صدى كسے اوائل ميں جب ملطنت تركى زوال يذير بركور بورب كامريبهاركهلاسندمكى تووال كعوام في حكومت كع خسلات رتحریک نوجوانان مرک "کا آغازی اور مک میں جہوری نما کے سيك جدوجهدشروع كى يمسلطان عبدالعيدايك كمزور كمران تفاء وتو وه أس دور كے سياسي مالات ميں بوريي طاقتوں كا سامناكرسكتا تھا۔ اورنه بهی وه لینے عوام کومطمین کرسکتا تھا۔ تیسجتا اس سنے اپنی حیثیت مضبوط کرنے کے سائے مذہب کی بناہ تلاش کی اور حربین شریفین کے ياسيان مونىك الطيس نودكو خليفة المسلين فسمارديا -ساده لوح بهندى مسلم رسخا اتنى بات نسمجوسك كرجشمس لين ملك ين غيرمقبول موراس دور دوازعلا قون سيكس طرح مردبهم ببنيان جاسکتی ہے۔ ترکی کے عوام اس چال کو خوب سیحقتے شختے انہوں نے اپن تحریب کو تیز ترکد دیا .ادر مخترسے عرصے بی اتا ترک کمال نے المام میں سلطان ترکی کو مشید مک بدر کر دیا اور عالمی سیا ست به کابکا ره كئى . اس كے بعد ہند وستان ميں تحريب خلافت كا جوحت بهوا ت اس کاسب کوعلم سے۔ یہ اعلیٰ حفرت کی تاریخی بھیرت تھی کہ انہوں نے اس انقلاب تری کا دراک

بہت بہلے کر بیا تھا۔ اس لیئے اگر وہ اس تحریک سے الگ رہ ہے

تواس میں کیا بُرائی تھی ؟ بھر اگر یہ الزام میجے بھی ہے تواس کے مرتکب
حفرت علامہ اقبال اور قا مُراغظم بھی سے قد علامہ اقبال نے توایک روز

محریت علامہ اقبال اور قا مُراغظم بھی سے قد علامہ اقبال نے توایک روز

محریت اس تحریک کی رکنیت قبول کر بھی لیکن قا مُراغظم تواس سے

مرائی طور پر لاتعلق رہ سے اور فاموشی سے جا لات کا مشاہدہ قرات رہے۔

مرائی طور پر لاتعلق رہ نے اور فاموشی سے جا لات کا مشاہدہ قرات رہے۔

اسی طرح تحریب ترک موالات سے بھی انہیں اختلات کا اور یہی اختلا

می میں اور میں معظم کا ندھی نے شروع کی صبی کا مقصد میں میں ہندونوازمسلم اکا بریں نے مکومت برطانیہ سے عثم اعتفاد تھا۔ اس میں ہندونوازمسلم اکا بریں نے اپنے ماضی کے تجربات ومشاہدات سے قطع نظر کم کے اہلے ہنود کے سے ماضی کے جربات ومشاہدات سے قطع نظر کمہ کے اہلے ہنود کے سے دومیت کا باحد برطھایا۔ حتی کہ مہنہیں اپنا تھا نداور رہنا

تسليمريبا

اما احدرمنا کو اس سیاسی طرز علی سیسخت اختلات تھا۔

کیونکہ دہ اس سے لیئے ہرگز تیار نہ سے کہ انگر بیزوں کی غلامی کاطوق اتار کر مہند و رئوں کی غلامی کاطوق اتار کر مہند و رئوں کی غلامی قبول کر لیتے اور افتدا راکن سے ہاتھیں سونپ کرائن کو مسلما نوں کی قسمت کا مالک بنا دیتے۔ قوم پر سست ہسلمانوں کو ہند دوں کے اخلاص نیت پر لیتین تھا سکین اما کا حدر مثالات کی نیتوں کو خود سیمھتے ہتے اس لیٹ انہوں نے خود کو اس تحریب سے بھی الگ رکھا سکین اعلی حفر سے مفالفین نے اس بات کو شہرت دی کہ الگ رکھا سکین اعلی حفر سے مفالفین نے اس بات کو شہرت دی کہ الگ رکھا سکین اعلی حفر سے مفالفین نے اس بات کو شہرت دی کہ

تحرکی خلافت کے بعد ترکی موالات سے لینے آنی کوعلی مدہ رکھنے سے بھی اعلی عذرت کی سیماسی بھیر رہ کا اندازہ ہوتا ہے ۔ ہمبر مرب الکیوں کے ایک اجلاس میں ہندؤوں کے ساتھ بہاں بھادی تعداد میں مسلمان نمائند سے بھی موجود معقے، ہندوعوام نے ترکی موالات کے بروکرام میں عدم رکھیں کا اظہار کیا ۔ اور کا ندھی جی کو کہنا پر اکٹر مسلمانوں کے ساتھ اِس وقت اتحاد کا مطلب کئور کھشا ہے ۔"

کا ندھی کے اس جگلے سے اندازہ لگالیں کہ وہ مسلمانوں کے معاملات میں کتنے سنجیدہ اور پُرخلوص محقے؟ اس کا اندازہ اس امرسے بھی بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ گاندھی جی علی برادران سے ساتھ جہاں بھی جاتے

ئ كى

۸۷ سیمطلبه کو اکسکول اور کالیج بندگر نیسے کی تلقین کرتیے ،جس وقت وہ ملی کرم میں بڑے شد و مدسے ساتھ یہ ایل کر سے سطے کہ سلب نوں کی بہتری اسی میں ہے کہ و مسلم بید نیور سطی بند کر دیں اور حکومت سے طنے والی امداد مھکرادیں ، ان سے بہنوا ہسٹر ما تویہ بنایس لینیورسی بیرے پرینس آن وملیز کوسٹ ہی استقبال دینے کی تیا رہیں میں سنگے ہوئے تھے اور خود کا ندهی سنے نبارس لونیوسٹی کی طرن ایک دن مجی تو حب نہ دی. اورنه بهی بهند وطلبه کوتعایم چیورنے کامشورہ دیا ان حالات میں اگر اعلیمی را سے خود کو اس تلمی تحریکوں سے الگ رکھا تو کیا برائ کی ؟ اعلىكى خرات كوترصغيرين ايك مسلك كابانى تفتودكيا جاتا بس جوجميشه اس خطر میں سواد اعظم پرمبنی رہا۔ پاکستان ، ہند دستان کے سوادِ اعظم كعه ووط سعه حاصل مهوا يركو ياكه يدسوا دراغطم نتيجه تها اعليم طرت كيساسي بعیرت، ان کی دمنی تربیت اورمذہبی عصبیت کاجس میں سارسے کا سأراعشق رسول صلى البُدعليه وسلم درخشان تفايس سحنيتبح بين هندوشا معصلالوں میں سے ایک زبر دست جاعت تیا رہوئی جو مغیت رین منعكمين، دانش ورون، سياست دانون ،خطباء، علماء اورمشائخ بر

سی میں ہیں۔
اس جاعت نے دل کھول کرسلم لیگ کی اوداس تائید میں اس مدیک بڑھ کئے کہ انہوں نے کہ 194 ء میں اہلِ ہنود کے کڑھ بنادس میں مصنی کا نفرنس کا انعقاد کیا حب میں ہندوستان میں ہزار علماء ومشائخ کے علاوہ ایک لاکھ افراد نے کشرکت کی میں وہ جند بہ عشق رسول صلی الٹر علیہ وسلم اور حیّت اسل پرمبنی شدتِ عصبیت ملکتِ خداداد کوجنم دیا .
مملکتِ خداداد کوجنم دیا .
یهی اعلیٰعفرت بربلوی کی سیاسی بعبرت بنی عبی کا ادراک انهوں میں اعلیٰعفرت بربلوی کی سیاسی بعبرت بنی عبی کا ادراک انهوں منداس وقت کرلیا تھا جب ان سے مخالفین اُن پر بہتان طرازیاں کر رہی اور خلص مسلمان متحدہ ہندوستان کی آزادی سکے لیم

سسب

وہی ہے اول وہی ہے آخروہی ہے باطن وہی مید ظاہر اسی کے حلوم اسی سے ملنے اس سے اس کی طرف کھٹے کھنے

کمان امکان کے جبوری قطوتم اول آخر کے بھیر میں ہو محیط کی جال سے تو ہو چھی کر حرسے آئے کر حرکے تھے مجیط کی جال سے تو ہو چھی کر حرسے آئے کر حرکے تھے ام) احمد منا برد فیسر محتی اجراز حسین بنیادی سائنس علامی اقبال ادیب بونیورسی اسل آباد

### مق مرد رساله فوزمبین ور ردّح کت ربین"

اعلی و بیشوا مے اہل سنت کی تعنیف لطیف در رسالہ فورمبین ور رقہ موکت زمین اسس تعنیف ۲۸ سا ۱۹ سے تا ہنوز گنامی میں پڑی رہی ہے۔ یہ قسط وارب بی سے در الونا ۱۱ میں شائع ہوتی رہی ۔ پرومنیسر ڈاکٹر فرمسعود ہے۔ یہ ریا ست علی قادری اوران کے رفقا کی کوششوں سے اسس رسالہ کا مقدم اور پختہ معنیات در معارف رضا اللہ میں شائع ہو چکے ہیں ۔ ان توگوں کی سی سل سے کمل رسالہ مل گیا ہے اور اس کی اشاعت کی توقع کی جاسکتی ہے۔

بنطام پر رسالہ جیسا اس کے ناری نام سے طام رہے رئین کی حرکت کے دد میں ہے۔ اس زمانہ میں جب کونسل درنسل کو بڑکسس کا نظریہ اکیم مستم حقیقت کے طور پر لانکے چلا آر دارہے۔ اس کا روکرنا آسان کام نہیں ۔ اس تسم کا فعل میا نے بطایہ سے نظریہ کی ترویج کے مترادون تعبور کیا جا تا ہے ۔ کچھ اسی تسم کا مدعمل ہمار سا نسدانؤں کا اور وانشوروں اور کچھ علما ئے کوام کا بھی ہے۔

دراصل اعلمنرت نے حرکت زمین کورد کیا ہے اور قدیم بیزانی نظریات کی کسی طرح بھی ترویج کی کوسٹ شن نہیں کی ۔ سرورق پرورج ہے کہ اس رسالہیں ۔ مد ایک سو پانچ دلیلوں سے حرکت زمین کا روسے اور عندالتفیصل بارہ رو نافریت پر ہیں ۔ بچاکس و دجا ذہیت بہتہ دلیوں سے زمین کا اسپنے طور پر گھونا

باطل کیاہے . فلسفہ حبریدہ کونود فلسفہ حبریدہ سکے اصول سے رد کیا ہے ۔ ایک ۔ تنربیل میں فلسفہ تعریمہ کا روہے جس سے فن فلکیات کا اصلاً کوئی حرف سسلامت نہیں رکھا ؟

یر رساله ایک مقدمه اور جار مفلون برشتمل سے مقدمه میں مقردات بنیات مدیده کا بیان سے . فصل اوّل میں نافریت بربحث سے .

فغل دوم یں جا دبیت برکام)ہے۔

ففل سوم يں حركت زمين كے ابطال بربحث كى كمى سے .

ففل چہارم میں ان سنبہات کارد کیا ہے ۔ بیو ہیہات حدیدہ ا تبات حرکت رمین میں بیش کرتی ہے۔

خاتم یں کتب الہیہ سے گرش اقباب دسکون زمین کا نبوت منسرا ہم دیا ہے .

بطلان حرکت زمین برفعسل اوّل میں بارہ، فقل دوم میں بچاکس اور فقل سوم میں تبتالیس دلیلیں ہیں ۔ ان ایک سو با بخ عقلی دلائل میں صرحت بنبورہ دلائل برانی کتب کی ہیں اور باقی نوے اعلی خرت کی تحقیق ہیں ۔ ان دلائل میں ریامنیا ت طبیعات، ہیہات، فلکیات، بخرافیہ اور دیجر علوم کا استعمال کیا گیاہے۔

ا علیفرت کئی سائمنی علوم برحاوی تھے لیکن وہ اسلام کو سائنس کے تابع ہیں سیھے تھے بکر سائنس کو اسلام کے تابع ہونا ان کا بنیا دی نظریہ تھا ۔ اسی بنیا دیروہ انہا ن سندو میکو ایسے تمام سائنسی نظر بات کور دکرتے تھے ہواسلامی منکر سے متعادم ہول ۔ ان کا انداز فکر تومعتنرلہ نبچریوں اور نو نبچر بویں سے باکل مختلف تھا ہو سائنسی نظر بات کو فو قدیت دسینے کے لئے مختلف تیم کی تا و بلات اور الفاظ منی کے میا میل نظر بایت سکھنے والوں کی تحریریں جا ترسے چکرسے کام یکتے ہیں ، اسس قسم کے باطل نظر بایت سکھنے والوں کی تحریریں جا ترسے

ہی اخبارات، وسائل وجرا ترمِی شائغ ہرتی رہی ہیں ۔ گربائز، لبا جائے تدیزہ ہے گاکرتقریُّ اس تنم کے نظریاٹ رکھنے والے تقریگاسا رسے ہی سائنسی مرسلوم سے نابلد ہیں ۔

اسس مقالہ میں صرف مقدمہ رسالہ نوزمبین کے بارے میں کچوملومات فراہم کرناہے ۔ یہ مقدمہ بچاکس سفحات برمحیطہے اس میں بتیس کا تبیش کئے گئے ہیں جن پرمفصل بحث جارفسادں میں وی گئے۔

مقدم کے مطابعے یہ واسی ہوجاآب کے درسالہ میں نبوٹن کے ہتیات کے اصولوں پر زرموست تنقید کی گئے ہے ۔ نعمومہ جا زبیت اور کششش نفل برج و کت زبن کے شہوت میں بنیادی اصول ہیں .

بنوان كى فىم روا فاق تعنيف الله مدين بالمدين مدين المدين المدين الله المدين ال

لاطینی زبان میں بہلی بار ۱۹ ۱۱ء میں شائع ہوئی ، روسسری اشاعت ۱۳ ۱۱ ور در اسری اشاعت ۱۳ ۱۱ میں ۔ یہ اور تیسری نیوٹن کی وفات سے تقریبا ایس سال قبل ۲۷ - ۱۵ ۱۲ میں ۔ یہ تین کتابر ایرشتمل ہے ۔

سسروع بی نبوت کا خیال تھا کہ تیسری کیا ب کوختم کردیاجات لیکن ہے
ہم عصر سیدے امرر پردہ تیسری کی ب شائع کہت براضی ہوگیا۔ اس کی ب
یہ بررپ بی تہد مجاویا۔ تقریبًا فحرائی سوسال با اسس سے بی نا ندع رسد کس نیوٹن نظر یات عقیدہ کی مدیک سائنس بی مانے جاتے رہے ادرا بھی کہ ان کی چذبیت میں بہت کم فرق آیاہے ، اس صدی کے اوائل بی کچھ تجرابی سے اور کچی مشاہدات سے نبوٹن کے کچھ توانین سقم نظرات اوران کی مناسب اور کچی مشاہدات سے نبوٹن کے کھو توانین سقم نظرات اوران کی مناسب ترمیم اور ترین کے مزاج

یں عاجزی اور انکساری کا عنفر غالب تھا تبسری کتاب کے انتتام برتومذہب کا رنگ سائنس برفزقیت ہے کیاہے۔ یہ انداز فکر باکل مشرقی ہے ۔ سنتیا نانے کہاہے کہ ایس کو نیوٹ کھائی کی طسرے نظرائے گا۔

نبوٹن کی تعنیف کے انگریزی تراج مرجر ہیں۔ اس زمانہ میں اس کا مطالعہ کا فی وشوار ہے۔ اصطلاحات بل جکی ہیں۔ نبوٹن کا طرزات دلال واضح ہیں۔ اس منکرین کا طرزات دلال واضح ہیں۔ اس کا کی فامیاں مرجر دہیں۔ کرارعام ہے ان نقائق کی نشا ندہی مغرب کے اکثر منکرین کرتے رہتے ہیں۔ اعلی نے سی کا بج یا مزی ادار ہے میں تعلیم ماصل نہیں کی ۔ دل کا لیج بند مرج جائے ہیں۔ اعلی نرت کر دینے ہے۔ اس امر کا ابھی بک کوئی شوت ہیں اہیں ہو سکا کہ نیوٹن کی تعنیف کا اردو ہیں کوئی ترجم موجر دتھا یا نہیں۔ نبوت ہیں ہیں ہو سکا کہ نیوٹن کی تعنیف کا اردو ہیں کوئی ترجم موجر دتھا یا نہیں۔ اگر نہیں تو اعلی خرت نے اس می کا بر برترا ہے۔ آپ نے حوالت میں نبوٹن کی تشانیف گرا جیسا آپ کی تنقید سے ظاہر برترا ہے۔ آپ نے حوالت میں نبوٹن کی تشانیف کے جگہ گرا جیسا آپ کی تنقید سے ظاہر برترا ہے۔ آپ نے حوالت میں نبوٹن کی تشانیف کے جگہ گرا جیسا آپ کی تنقید سے خاصر میں اورصفی تہ متعلقہ کی نشا ندہی فرمائی ہے۔ ان تعالی کو آپ نے اس طرح موسوم کیا ہے۔

اصول علم طبیعی حداتق النجوم اصول علم البیاق نظاره عالم

خیال سے کریبلی بین I Book کے مختلف اجزا ، می اورچ تھی IF Book

مقدم کی ابتدا میں نبوطن کے بنیاری اصوبوں کا جائز ہ لیا گیا ۔ ان میں حاکم ملک

تعنادا ورفلط استدلال کی نشان دہی کی گئے ہے ۔ با زبیت اور ششش تعل جونیوٹن کے نظریات کی اساس ہیں انتہائی مدال اندازمیں انہیں در کمیاسے .

کته ۱۵ یس ورن کے بارے یں نبوٹن کے نظریات کوردکیا ہے . نیوٹن کا نظریہ ہے "وزن جذب سے پیدا مجتا بڑھتا ہے اوراس کے اختلاف سے گھٹا بڑھتا ہے اس طرح وزن مرکز زمین سے فاصلہ کے لحاظ سے تبدیل ہؤنا رتبا ہے ۔ یہاں اعلی فرت نے بہت عمدہ نکتہ اٹھا یا ہے جومبید طبیعات سے ہم آ ہنگ ہے ۔

"ہیںہات جدیدہ سے کہنے کوں خطاستواسے قطب کک دوڑے یا عطاردہ اقتاب کک بھیلائمی ہوے اکس کا زعم سلامت ہے ۔ توخوداوس کے گھرمیت ایک ہی مگرد کھے دکھے شے کاوزن گھٹا بڑھتارہے گا'؛ یعنی وزن کا تغیر معنی فاصلہ سے کیوں ہو۔ وقت کے لحاظ سے بھی ہوناچاہیتے "

نیوٹن نے اپنے نظریہ کی وفاحت مروج زرکے تفعیلی جائزے سے کی ہے۔ کمتہ ۱۱ میں اعلی فرت نے منتظی اورسا منسی استدلال سے مدوج زرکے بارے میں نیوٹن کے نظریات کورد کیا ہے۔ سوال یہ کمیا جا سکتا ہے کہ مدوج زرکی علت کیا ہے۔ فرمایا "ہمارے نزد کیے سرحا دت کی علت محض ارادہ النگرملّی وعلا ہے" ہیں نہیں بلکہ قرآن عظم کی ایک" والجر المسعور" اور حدیث سرات تحت البحر ناگرا" کی طرف اشارہ فرمایا اورائی فکر تحقیق کی واہ دکھائی۔

رسالہ فرزمین ہمارے سائسدانوں کورعوت فکردتیاہے۔ الم علم کے لئے تحقیق کے دروازے کھولیا ہے۔ یقینا ساحب فکرونظر اس بی بہت کچھ بائیں گے۔ اعلیٰ خت کی اس تعنیف کو تحقیق کے قابل میں بیصنا محفی اس لئے کہ یہ ایک مسلمہ نظریہ کی ردیس ہے اور یہ کہ معنیف نے کسی معزی درس گاہ میں سائنسی علوم کی تحصیل نہیں کی راسم عظیم ہستی کے ساتھ بڑی زیادتی ہے۔

طما تینی جنوبی مندکااسی صدی کامنہ وریائی دان مانا جا آہے۔ اس کے نظریات بحقیق کاموضوع رہے ہیں۔ نود اس نے کسی یونیورٹی ہیں تعلیم نہیں یا نی۔ ہائٹر ٹرگ نے طبیعات اورعلم کیسیا ہیں یقینیت کے نظریم کو پاکش باسنن کیا۔ فوز مبین اردو زبان ہیں ہے۔ مطالع دشوار نہیں اصطلاحات کے مقابمی زیارہ مناسب ہیں ۔ نوجیان سائنسلانوں سے ابیل ہے کہ وہ آگے بڑھیں اور دنیا کودکھائی کہ جارے نالم دین دیگر ملوم ہیں کہاں کہ جارے تھے۔

\*

رو

ان کی مہمک نے دل کے غیجے کھلا دیئے ہیں میں راہ چل دیئے ہیں کو چے اِسا دیئے ہیں

جب آگئی ہیں جوش رحمت یہ اُن کی اُنگف یں معنی جب ہوں میں جوش رحمت یہ اُن کی اُنگف یں جسے ہیں جسے ہیں روستے ہیں اور سے ہیں ہیں اور سے ہیں اور اُنگا اور رفاقا

نه ۹ ۱ پیمحسن امام ملک بوری اییج ۱ بس سی . بی ۱ یل . بی ۱ میدٌ منطف ربود

## الماكا المحديث المستروي المستروي المالا

ا ج كل ك ترتى يانة ونيان اسلام كرسبوت ككارنامول كواكس طرح عبلا ديلي جیسے اس قرم نے نی نوع انسان کے لئے کچھ کیا ہی دمود اوروں کو توجانے دیجئے نحور بہترے موج دمسلمان ہی اس مدیک احساس کمتری کے تسکار ہیں کہ وہ دنیا وی عسلوم د فنون کونا قابل تنخیر مجعنے میں ان کاطن نالب سے کریاعلوم ہمارے لئے بہیں اگریہ بمارے سئے ہوتے تربمارے آباؤا جلادمی اس میدان من تاریخی کارنا مے سرانجام دیعے ہوتے اور فخرسے کتے کہ آج کی سائنسی ترقی بھی ہمارے سلفٹ کے کارناموں کیمڑنز منت بعير ممبس اس مديك جانة بيركه مارس على مرف علم وين مين وتيق النظر ہیں . قرآن کریم اور مدیث نبوی کی انہیں با کمال واقنیت سے ، وهان کی روث ن بین بہت كجوسوج سكتة بي اور عارا حال يرب ك عزر وفكر كوعروج دے كركبھى تو يم اپنے اسلات كوكافرا وربهشكا مواثابت كرت بي اوركبها بن معامركو حالا يحدا بن كريبان بي جماك كرويكيس توماحت بته جلے گاكہ بم اپنے جن اسلاف كو بھٹكا ہوا ٹابت كرتے ہيں ان كے مطالع میں کتنی عینگی ہے اور مارامطالع کتناسطی ہے خبراس بحث کو سبب چھوڑ کے (الله مارے ان مجا بُون کورامسیقم مرچلنے کی توفیق دے حواج مجلک کے بیں آئین) بال تو من کے بارا تھا کہ احساس کمٹری کی بنا پر ہمنے اپنے اسلاف کا جومعیار مقرركيا ہے اسسے وه كہيں بالاتھ . مثال كے لئے ال كنت خفيتيں بي . فالال یں امام احسد رضا بریوی کے بارے میں عرمن کرنا چاموں کا کیو کم احمدر فنابیوی

ک مذہبی علی اربی ، ریاضی . ارضیاتی . فلکیاتی اورمادی باسائنسی صلاحبتوں نے راتم
الحرد ف کوکافی سد کک متا ٹرکیا ہے ۔ راتم المروف کے پاکس مذہبی معلومات کا فقدان
ہے ۔ ما دیات اور ارضیات کا قدر سے مطالعہ ہے اور لینے اس مطالع کی روشنی میں
امام احمد رضا کے سرف ایک حصد تصنیف کتاب اطہارته " (اصل تعنیف جز تباوی دفویہ
کے نام سے مشہور ہے ۔ جن کی ضخیم بارہ دبلدیں ہیں اس کی بہلی جلد کاببلا حصد کتاب اطبارته "
ام و تت میرے زیر مطالعہ ہے اسے ای نتیج بر بہنیا ہوں کہ اما احمد رضاعلم دبن کے ہی اس و تت میرے زیر مطالعہ ہے اسے ای نتیج بر بہنیا ہوں کہ اما احمد رضاعلم دبن کے ہی اس و تت میرے زیر مطالعہ ہے اسے ای نتیج بر بہنیا ہوں کہ اما احمد رضاعلم دبن کے ہی اس مندر ہیں ، اس سلسلہ میں بھوت فراہم کرنا افتاب کو جراغ دکھانے کے مترا دف ہے بھر سندر ہیں ، اس سلسلہ میں بھوت فراہم کرنا افتاب کو جراغ دکھانے کے مترا دف ہے بھر اس میں قار بین کی دلوجی کے لئے میں مذکورہ کتا ہے کے صفح ۱۲۳، اورائس سے بھوتا گے مترا ورائی کا اقتباس بیٹ مذکورہ کتا ہے کے صفح ۱۲۳، اورائس سے بھوتا گے اوراق کا اقتباس بیٹ مذکورہ کتا ہے کے صفح ۱۲۳، اورائس سے بھوتا گے اوراق کا اقتباس بیٹ میں کروہ ہوں ۔

م بالمثلان

بسم الله الكَّصلي الكَّحيمُ

کیانرات بی علات دین اس مستل بین ککنوی کا دور کے ہتھ ہونا جا ہیے کہ وہ دروہ موادر نجاست گن سے نا پاک نہ ہوسکے . بینوا توجروا .

هِسه الله الرَّمْن الرَّحيمُ

نحسمدة ونصلى على رسوله الكريسم

الجواب،

اس پس چار قول ہیں مروور بھائے نود وجر رکھتا ہے۔ اور تحقیق جدا ہے۔ قول اوّل اڑنالیس ہاتھ خلاصہ وعالمگیریہ میں اسی پرجزم فرمایا اور محیطا مام شمس الائم مرخی وفقا وی کبری میں اسسی کواحوط بتایا سید طمطا وی نے اسکا اتنا ع کیا۔ ہندیہ میں سے ۔ کان الحوض صدول المعتبر ثمانیسة واربعدون عدا حاکذا فی اندامة

وهوالاحوط كذافى فيط السيسى طمطاوى يرس الإحوط اعتبادتمانية

ووم: چسیالیس با تصدیق کتب بی اک کو متاروه فتی به تبایا بحرالائن می نقل فرایا داختا دا المفتی به سننده وا د بعون کیلا بعسر دعایت الکسواه اقتول کو و المختا دار اسقط او د فع تدسیرا شعر دائیت فی الفتح ما عین الواقع حیث قال ان کان الحومی مد و دا فقد د با د بعت و وا د بعین و نمانیة و در بعین و المختار ست به وا د بعون و فی الحساب یکتفلی با قل منها بکسر و المختار ست به وا د بعون و فی الحساب یکتفلی با قل منها بسر ما نسبته مکن یفتی بست به وا د بعین کیلایت عسو د با یک انکسوقال و الکل ما نسبته مکن یفتی بست به وا د بعین کیلایت عسو د با التحکم بت قدیم بین او های عملا با صل المذهب و قده علمت ان الفتوی علی اعتبار العشر و احداد می ترجم اس و قت کی کتاب سے نظریم نهیں مامی الور د می المدور فیشیطان کبون دوره نمانیا وا د بعین خوا عا وقبل اربعا و در اعا وقبل اربعا و در ایک و در و نمانیا وا د بعین خوا د و د انکار کی د در ایک و در ایک

جمام ، حقیس ماته ملتقطی اسی کا تعیمی . اما المیدالدین مرنیان نے فنوایا یمی میری اور فن حساب مران سے بعامع الرموزی ہے . وقیل ست می و ذلاتین محصوالعیم المبرهن عندالحساب کما فی الظهیوبیة وفی الادلین تحقیق المحوص المبرهن عندالحساب کما فی الظهیوبیة وفی الادلین تحقیق المحوص المدود وفی الثالث مابساویه ، اسی برمولوئ مرد فی الثالث مابساویه ، اسی برمولوئ می فی المدود می الثالث ما فی المدولیت می متن عزر مین مع افاوه تصبیح اور مدقق علائن نے ورفتا را ورعلام نقید و محاسب شر نبلالی نے مراتی الفلاع میں جزم فرطیا - روالخیار میں ہے قولله وفی المدود بست می وثلث ین دراعا وقطری احد عشر وثلث ین ای بان یکون دورہ ست می وثلث ین دراعا وقطری احد عشر دراعا و تعسر دراعا و تعسر دراعا و تعسا حدید درای احد عشر دراعا و تعسر دراعا و تعسیر دراعا و

ولفف وعشرفي نهف الدورة وهوتمانية عشر يكون مائة ذراع واربعتة انماس ذراع اهسواج وماذكره هواحداقوال نعسةوفي الدىدعن الظهيرية حدوالصيعيم اقوال تحقيق يرسعان كادور تقريبًا ساطع بنيس المتحرب سيئ يني ٢٨٩ ر ١٥ تو تطريع الكرساط مع دس كره موكا بلك دس كره ايك ا و بحل مین ۲۸ داالم تقد بیان اسس کایه کدامول مندسه مقاله م شکل ۱۲ مین نابت سے کد ميطوائره كوربع تطريس مزب دييضسه مساحت وائره عاصل موتى بعيا تطروائره كوربع محيط يانسف قطركونفف محيط يس حزب وتبحة يا قطرو محيط كومزب وسع كر ۴ برتقيم يجي كم ما سل سب كا واحدس اورمم في ابن تحرميات مندسيمي ثابت كياب كرقط الجزائة محيطيدس خلاصر لمه المطلومس مع نفعت قطم معجد بد سریح الدینی محیط جس مقدار سے . ۳۹ درجے موتطراس سے ۱۱ درجے ۳۵ وقیقے ٢٩ ثانية ٨٥ رايع سه. وفي حساب الفاصل غياث الدين بمشيد العاشي على مانقل العلامنة البرجند مع في شرح تحسريد المحسطى نوبعه اى ستاد نحسين مكان له لابفارق محسوب الابخوا الابعثة وحاء الحساب احزمويع رنعااى سبعاواربعين وبالجملة لامنرق الافئ بعف روا بع دعلى هسنذا لاخير عولنا توقط اگرائي سي محيط ٢٦٥ ٩٢٦٥ ٣٠١٣ سي. تحويله الى اليستنى مدمه له الطلوم ويهال سع دومساواين عاصل مؤين. قطرو مييط ومساحت كوملى التوالي ق ط مر فرص يكخ ليسس (۱) ۹۲ ۹۵ ۱۱ ۱۹ ۳ ت و طاکس کے کہ از ۹۲ ۹۵ ۱۹۱۹ و ۳ :۱۰

ق، ط (۲) تی ط رمر ان کے بعد قطرومساحت سے جوچیز گذباتھ: دف. گرہ ویزہ جس معیار سے مقدر کی جلئے اس معیار سے باتی دوکی مقدار معلوم ہوجلئے گیجی

#### ك مدول بم في ركمى سے.

مساحت	مجيط	تىلىپەر	معلوم مطلوب
۵۲۲۱۸۹۳۹۸۱۲۵	۵۲۲۹۵۱۲۲۵	•	تىلىپىر
1429446.4	•	<u>4</u> 71171094440	ميط
•	#14 > 0 4 4 KC + 4	۵۲۲۱۸۴۳۵۸) ۲۰	مساحت

بھراساتی کے لئے نوگار خمسے کام کنے کویے دومری عبدل رکھی اوراس بی متمات حسابیہ سے وہ تصرفات کردیے کہ بجائے تفریق بھی جمع ہی سے۔

لومساحت	لومچىيط	<i>لوقطسىر</i>	معلوم
۲ بوق + ۹۹ ۸ ۸ ۹۹۰	لوق+۹۹سا، ۹۹ مر.	-	لوتطسر
۲ لوط+۱۰۹۰۱ و ۲	•	بوط + ۱۰۵۰۲۸۵۰۱	لومجيط
,	15994.49+6	بوم + ۱۰۱۹ م ۱۰۱۰ <u>- ۱</u>	لومساحت

ہارے بیان کی تحقیق یہ ہے کہ

م ۱۱۰۱ × ۱۹۹۹ ، ۳۵ ته ۱۵۰۱ ، ۱۰۰ بر ۱۹۰۰ ، ۱۹۰۰ ، ۱۹۰۰ کسو اتھ سے مرت ببال یعنی دار در ۱۸ کسو اتھ سے مرت ببال یعنی ازگل کے بجیبیویں متب سے بھی کم بیت ناوگل کے بجیبیویں متب سے بھی ہم بے یہ ناوگل در واقع تین ماتھ سے بھی ریادہ بڑھتا ہے ؟

عفر کامقاً ہے کہ چتیس ہاتھ اور ۹۳۹، ۳۵، ۲۵ ہاتھ میں آ دھے ہاتھ سے ہی زیادہ کا فرق ہے کہ چتیس ہاتھ اور ۹۳۹، ۳۵، ۲۵ ہاتھ کی دریا فت کے کا فرق ہے کہ کنوال مذکور کے بیمع دور کی دریا فت کے لئے امام احدر صنانے علم الحساب کی کس باریکی کا معرف لباہے اس کا اندازہ ایک علم ریاضی و سندسہ می لگا سگتاہے۔

کوئیں کا کواس سیکشن ، CROSS SECTION عام طور میروائرہ نما موتاہے اور اسس سلسلہ میں موجودہ رائج فارموہے اس طور میر ہیں ۔

واتره كالحيطيا دور ZTR = CIR CUMFERENCE OF A CIRCE SERE

TTD وارزه کی مساحت یارقبه AREA OF A CIRGE و TTD

 قط کو سرب نہیں دیا جا سکا ہے وجہ اس کی یہ ہے کہ آآ کا ہمیں۔ ع میں ہے ہے ہے۔ ۱۱۸۱۲۱۸۵ مسلم ہے چی ۱۹۸۸ ہے ۲۵ × ۲۵ نہیں ۔ EXA STN SS × کی تلاش اما احمد رضا کو یقین طور پرنظی ہی وجہ ہے کہ آپ نے مساحت دائرہ کے لئے جرچار فارموسے۔

(۱) مساحت دائره ۽ محيط 🗴 تعظير

را) « « = قطر x ميط

(۳) ، ، نسف قطر <del>برميط</del>

بہر جال حبرول الم میں اس رشتہ تناسب کو کام میں لاکرامام احمدرضائے تطرم بیط اور مساحت کے درمیانی رشتہ کو فارمولاکی شکل دیاہے جو آج بھی عمدہ کا کوشس کا بتہ

وے رہاہے. مگرامام احمدرضائی تلاش حق نے بہاں مجی وی نسیلنے دیا۔ اب آپ علم ریامنی کی اعلیٰ نصاب کی طرف توجہ فرمائی اور بھر آب نے لوگارٹم (جوعربی میں لوعارشم اور انگریزی میں ARITHAN کا ماہلا تاہے) کی مدوست دوسراجدول تیار کیا جو دائرہ کے قطر، محیط ومساحت کے درمیانی رشتہ کو بتنانے کے لئے اپنی مثال آپ اور

الم تندونسل كے لئے ايك بيش بہاتحفہدے۔

مہندوشان میں مروج موجودہ نفیاب کے تحت ۱۲ H M کا کا کی پڑھائی کا آغاز عام طور پر یونیورٹن کے انٹرمیڈیٹ کے درس سے شروع ہوتا ہے ایڈا اکس جدول کا اگرزی ترجم ہے کار نہ ہوگا، (علامیر کو کر کا الکرزی ترجم ہے کار نہ ہوگا، (علامیر کو کر کا الکرزی ترجم ہے ک

LOG C = LOG A + 1 - 099 2 099

= 406 100 + 1 - 099 2 099

2

= 2 - 0 + 1 - 099 2 099

2

= 3 - 099 2 099

OR LOG C=1.5496049

BUT 1.5496049 = LOG 35-449

LOG C : LOG 35 449

HENCE C : 35.449

یعتی وائر ہ کا مجیط یا دور ۲۹ م م ۱۳ تا ہے اوراسی طرح قدر کی مقدار صاصل کرنے یہ ۲۸ ۱۱ آتی ہے۔

امام احدرصناکے عورو فکر کو ملاحظ فرمائیے کہ اما کا حدرصناسے یہ بات بھی بیٹ یہ نہ تھی کہ مام احدرصناسے یہ بات بھی بیٹ یہ نہ تھی کہ علم ریاضی و مندسہ کی صروری چیزلازی و کافی سٹ رائط (SUFICIENT CONDITIONS کی مقدار کو صرب دے کر ترکی اقلیدسی کتا ہے کے فارمولا (س) پرجانبیتے ہیں کہ حاصل شدہ کی مقدار کو صرب دے کر ترکی اقلیدسی کتا ہے کے فارمولا (س) پرجانبیتے ہیں کہ حاصل شدہ

یم تعداد ۱۰۰ کے بہت ہی قریب تصور کی جاتی ہے۔ لہذا ندکورہ دریا نت جو قطراور محیط کے لئے زیادہ موزوں ہے۔

اب بعض قارئین نے سوچا ہوگا کہ کیا صروری ہے کہ کنواں دائرہ نماہی ہو۔ پیشلٹ نما، مربع نما، مستطیل نما وعنرو بھی ہوسکتا ہے۔

تواسس سلسلہ میں ہرکہہ دول کہ امام احدرضائے بھلے ہی ان شکلوں کے کنووَں کونظرنوازند کیا ہو مگراسی مستلہ کے جوا ب میں آگے متلفت شکلوں کی مساحت ان کی دورٰن کے ضلعے وغیرہ کی بابت بالتشریح اورستمکم ومدال وضاحت کی ہے .

اب قارئین نے سبھ لیا موگا کہ امام احمد رضا کا متام علم ریاضی و مہد سریں کتنا بند ہے ۔ اسی طرح مذکورہ کتاب کے باب تیبیم یس آب نے جنس ارضی اور آگ کا تذکرہ اور ایک سوبیس چیزوں اور ایک سوبیس چیزوں کے نام جن پر تیبیم کیا جاست کے ساتھ مدلل تذکرہ کیا ہے کہ عقل چیران رہ جاتی ہے ۔ انکھیں خیرہ ہوجاتی ہیں کہ آیا حفرت علوم دینی و دنیوی کے عقل چیران رہ جاتی ہے ۔ انکھیں خیرہ ہوجاتی ہیں کہ آیا حفرت علوم دینی و دنیوی کے مخزن ہیں یاکہ منبع و مرتب سد اسی کو لیج کہ امام اعظم رضی اللہ عند کے نزویک سراس چیز سے تمہم جائز ہے جوجنس ارض ہوا ور وہ چیز عبس سے مغلوب نہ ہوا اور ہمارے تمام اسم کے نزویک عیر جنس ارض ہوا ور وہ چیز عبس سے مغلوب نہ ہوا اور ہمارے تمام اسم کے نزویک عیر جنس ارضی سے تعمیم جائز نہیں ہے چاہیے عیر سے زمیں معلوم ہو اور اس کے نام میں ارضی کی تجدید و تقدیر کا تفصیلی بیان کشروع کیا ہے اوراس کی جارمقام پرتقب مے فرایا ہے ۔ مقام اول تجدید جنس ارض کے لئے مفوص فرمایا اوراس کی جارمقام پرتقب می فرمایا ہے ۔ مقام اول تجدید جنس ارض کے لئے مفوص فرمایا ہے ۔ مسل کے تحت یا نے الفاظ کا تذکرہ فرمایا گیا ہے ۔

(۱) احتراق ۲ر) ترمتر (۳) لين (س) دوبان (۵ أنطباع

مجران الفاظ خمسہ کے منی اوران کی باہمی نسبتوں کا ذکر اس انداز سے فرمایا ہے کہ اہل ملم کن نگاہ نیرہ مجوجاتی ہے کہ علم کی بی میں بین امام احمد رضا کوکسیدا کمال اور بیطولی حاصل تھا۔ اس کی دلیل کو فقاوئی رضوبے تھا۔ اسطہار ہ سے تقل کرنا تطویل کا باعث ہے اس سے عبار ترل کے نقول کو ترک کرتا مول اور صاحب علم و فکر حفرات سے گذار شس کروں گا کہ وہ مذکورہ کتاب کو صفحہ ۲۹۸ سے آخر تک مطالعہ فرماتیں بلکہ اجھاتو یہ جو ناکہ اس محت کو بورے طور مربع طالعہ کیا جا تاجس کا نام "حسن التعمم بسیان صالتیم"

اس ضمن یں علم کیمیا سے تعلق رکھنے والے حضرات سے مرایہ عمن کرنا ہے جا

ذہوگا کہ SRNELTING 'ROASTING' COM BUSTION کنے SRNELTING 'ROASTING' COM BUSTION کے وعیرہ کے سلسلہ میں احتراق اوراکس سے متعلقہ مذکورہ بالا الفاظ کی تفصیل ہے مدموات ہے ۔ سرف معاون ہی نہیں بلکاکس سے نئی راہ بحی کھلے گی جو STION کے مقال متعلق مزید معاون ہی نہیں بلکاکس سے نئی راہ بحی کھلے گی جو COMBU STION کے متعلق متنی با ہیں آب یہاں اکس باب میں یکیا پائیں گے اسے آب اگر نایاب ذکہیں تو متعلق مبنی با ہیں آب یہاں اکس باب میں یکیا پائیں گے اسے آب اگر نایاب ذکہیں تو ذکہیں کہیا ہوگا گر میں اس باب میں دیکھنے کو ملی ہے وہ یہ کہ کان کی مرحبہ گر کی اور اس باب میں دیکھنے کو ملی ہے وہ یہ کہ کان کی مرحبہ گر کندھک اور بار سے کے اور کی اولا دہے ۔ گذمیک نرہے اور بارہ مادہ ۔ یہ جنی علم کیمیا کے محقق کے لئے دعوت نکر سے یوں توعناصریا ما دوں کے ما بین جو کیسے اور عمل موتا ہے اس میں کا کہی نائی دہل ہے ۔ کا کہی نائی دہل ہے ۔ کا کہی نائی دہل ہے دعوت نکر سے یوں توعناصریا ما دوں کے ما بین جو کیسے اور عمل موتا ہے اس میں کا کہی نائی دہل ہے ۔

سطی مطالعہ والے کیمیاگر فورًا ہی کہ سکتے ہیں کہ بھرآج گندھک اور پارے کے باہمی ازد واجی اختلاط یا باہمی اتعمال سے نت نے معدنی عناصر یا مرکب کوظہور بندیر کیول نہیں کرتے توامس کے لئے میرا آتنا ہی کہنا کافی سوگا کہ نرما دہ کے باہمی اختلاط سے بواسی جیسی جنس فہور نبریر موتی ہے اس کے لئے بھی شراکط ہیں۔ نرتو ہر عزرے ہی ہم جنس کی ہیلاوار کے لائق ہوتے ہیں اور نہ ایک ہی جوڑا ابنی تمام عمر کیک اس معلاجت کو برقرار رکھتا ہے۔ اب کیمیا وی عمل کے سب بنی نی شئے کے موجودہ نظر نے کی طرف آتے ۔ کیا دو ما وے یا عناصر سرحال میں ایک ہی مرکب کی موجودہ نظر نے کی طرف آتے ۔ کیا دو ما وے یا عناصر سرحال میں ایک ہی مرکب کی تشکیل کرتے ہیں ؟ نہیں۔ بائل نہیں قطعی نہیں ، ہر کیمیا وی عمل کے لئے کچھ نہ کی گھرائط کا فری مرکب کی سے کا دی مرکب کی ان کری شرائط کا فری کیمیا وی عمل کے لئے کچھ نے کہنے در کھی اور می کرائے ہیں ؟ نہیں ۔ بائل نہیں قطعی نہیں ، ہر کیمیا وی عمل کے لئے کچھ نے کہنے در کھی اور می کرائے ہیں ؟ نہیں ۔ بائل نہیں قطعی نہیں ، ہر کیمیا وی عمل کے لئے کچھ نے کہنے در کھی اور کی کھیا وی عمل کے لئے کھونہ کے اس کی کھیا وی عمل کے لئے کھونہ کھی اور کوئی کیمیا وی عمل کے لئے کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کی کھیا وی عمل کے لئے کھونہ کی کھونہ کے لئے کھونہ کے لئے کھونہ کی کھونہ کی کھیا وی عمل کے لئے کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کوئی کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کی کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کے کھونہ کوئی کے کھونہ کے

واسطه A CIDIC MEDIUM يس بوتاب توكوني كمارى واسطه A CIDIC MEDIUM میں کون آبی واسط ملائش کرما ہے تو کوئی خشک واسط کہیں CATALYST کی ضرورت یرتی سے توکسی PROMOTOR کی . کہیں EN Z YMES کے ضرورت یٹ تی سے توکہیں اونیے دباد یا او نیے درج مرارت کی کہیں نمی اور سوا در کار ہوتی سے تو کہین خشکی اور طلام اگران شرائط کی تکیل نه موتوماده کیمیاوی عمل میں حقدے ہی نہیں ہے سکتے توکیا بعيدب كركندهك اوربادس بى في تمام معدنيات كواس اس وقت ظهور يذير كيا موجب جيب اس ك لية معقول ماحول SUITABLE ENVIRONMENT

دستیاس *ربایو. مثلٌ د*باؤ. ور*م مرارت* اور مگرجهان عل بور

اب اگر کوئی علم کیمیا کا مامرا طہارتفی کرتا ہے تووہی کیا بس دنیا کے عظیم مام کیمیا سع صرىت ايسد سوال يومينا چا ښا ہوں كرجس و تست زين حروب سيال كاگول بھي اوراس یں ENERGY کے ماسوا کھے نہ تھا توسب سے پہلامادہ MATTER جو دیودیں آیا وہ کون ساتھا ؟ آج توا تنظین سنے ایک مرحلہ بھی طے کردیاہے کی ENERG کا ینی توانان اور ۱۹۸۲ ۲۶ مهم یعنی مادیے آلیس میں متبدل بس اوراس کے لئے اس نے بومساوات ہمارے سامنے بیش کیاہے ج M = ع جبال ع توانان M مقدار مادہ اور c روشنی کی رفتار کو واضح کرتاہے اسس سے توہم بریہ عیاں ہوگیاہے کہ آگ کے گویے زمین کی موحودہ مشکل کیونکرحاصل ہوئی . مگر چھے پیکوئی تباوسے کر پیلاما وہ جو المهور ندير مراوه كونسا تها ؟ كياوه اب مي موجود بيدا وركياس ك سابق خاصيت مبرستورے ؟ ہمارے قاربین یقین کریں کہ اچ کی دنیا کاعظیم ترین سائنسلان مجی اسس سوال کے جواب میں بغلیں جمانکتا نظرائے گا۔

بھرکھیاسے ولیس رکھنے والے ہمارے قارمین کے ذہن میں دوسری بات یم بدا ہوسکت ہے کر دوعنا صرکے باہی عمل سے عنصری تشکیل نہیں ہوسکتی ۔مرکب ہی بن سکتا ہے تواسس کے لئے یہی کانی ہوگا کہ آج جب بورینیم URANIUM اوراس جیسے زیادہ ATOMIC NUMBER والے عناصر کے ATOMIC NUMBER ہے جب عنصر سے عنصر طہور نیریر ہوسکتا ہے تو عناصر اپنے ایک نئے عنصری ظہور نیریں بعیداز قیاس نہیں . یہ بھی ممکن ہے کہ ایک ہی عنصر سے عنصر نکلا ہوا ور دوسر سے نے " وج عمل کاکام کیا ہو۔

جواب میں اعلی فرت اپنے تجرباتی مشاہروں اور فلکیاتی مطالعوں کی نبیا دفولتے ہیں کہ مذکورہ عام طربقہ باسکل علط اور بے نبیا دہدے کبی رات کا ہنوز چشا حصہ باقی رہنا ہے کہ صبح ہوجاتی ہے اور کبھی ساتواں ، اعشواں ، نواں یہاں یک کے صرف دسوں حقد رہنا ہے کہ اس وقت مبیح ہوجاتی ہے ۔

یہ تو فتوی کا اقتباس ہے۔ اب قارین عور فرما ہیں۔ سائل چ نکہ شہر کہنہ بریلی کے رہنے والے مقے لہندا ام احمد رصائے بریلی اوراس کے موافق العرض شہروں کے لئے روس اور بروج کا ایس ایسانقٹ ہی مرتب کرویا جو البلان ممنا فات کے لئے داست اور صبح کی نسبت کی نشا ندہی کرتا رہے گا اور اسس کا جمنوع ہی نہ رہے گا کہ انتہائے وقت سمی کیا ہوگی۔ یہاں یہ بات واضح کر دی گئی ہے کہ افقات میں نہ رہے گا کہ انتہائے وقت سمی کیا ہوگی۔ یہاں یہ بات واضح المطباق مرکز شمس جا نب مغرب سے اسی پر انطباق مرکز جانب مشرق بک شب نجوی ہے اور افق حمی بالمغی الثانی سے تجا فرکنارہ افری شمس جا نب غروب سے اسی افق سے ارتفاع کنارہ اولیں شمس جا نب شرق بک شب عرف ہے۔ اس کی تحصیل ہیں دولؤں جا نب کے وقائق انکسار حبی شب بحری سے ساتھ کئے جاتے ہیں اور افق حمی مذکور ہے تجا فرکنارہ افرین شمس سے بھوی خرصاد تی بک شب شری ہے۔ نقش مذکور ہے تجا فرکنارہ افرین شمس سے طلوع فجر صاد تی بک شب شری ہے۔ نقش مذکور آخرین ملاحظ کیے ہے۔

علم نجوم یاعلم توقیت سے تعلق رکھنے والے قارئین ہی اب بتائیں کہ شہر ندگور کے لئے آننا واصنح چارط مرتب کرنے والے شخص کو ہم ماسرعلم نجوم یا علم تو قیت کہ سکتے ہیں یا نہیں

دوسرے مشله سمری و صبح صادق و صبح کا ذب کے متعلق صبح کا ذب اور صبح صادق کا خب اور صبح صادق کا جو واضح نقشہ آپ نے پیش کیا ہے اسس کی نظیر کہیں نہیں ملتی ۔ یفینی طور بر کہا جا اسکتا ہے کہ آب نے صرف کتابی باتوں براعتماد کیا نہ فالی ولائل ہندسیہ برینہ تنہا تجربہ و ذاتی مشاہرہ بر بلکرسب کوجے کیا اور پیمرف لا د ذہنی جدتوں سے کام لیا۔ ایک چوککا دینے والی جدت ملاحظ کریں ۔

الكلالا صبح كا زب كوحديث مين تعليل يعني لمبي اورصادق كومشطير يعني تصلي سوك وطايا

ہے۔

ثمانی ابعن کتب بی صبح کا وب کی وجرتسمید به مکھی ہے بعقبد الملت فالافق یکذب دین کا وب کے عقب من طلمت ہوتی ہے۔

مالتا خالتا نیچ رہتاہے تواس وقت مبع صادق ہوتی ہے اور صبح کاذب ۱۱ درجے کے انتحطا طیر۔

سپیدی زمین کے کنارے بینی افق سے نہیں اٹھتی بلکہ کیجا ونچائی سے آتی اور خطوط نظر کا میں میں کا از دوام اور خطوط نظر کا صدائی مداوم ہوتی ہے کیوں کہ افتی یک جانا دصوب کونیلاکی کے وکھاتا ہے میل بخار دعیرہ کتا نت کو طے کرکے افتی یک جانا دصوب کونیلاکی کے وکھاتا ہے اور سرخی معلوم ہوتی ہے .

بعض کتب بی واقع ہے کہ جسے رات کاساتواں حقد ہے اب اس کی خاصساً تفعیل اعلی فرت یہ بیان کرتے ہیں کہ جسے رات کا کون ساحدہ ہوگا یہ عرف بلد میر منخصر ہے۔

لیکن عام بھروں کے لئے مندرج ذیل مشاہدہ ہے۔ بوتقٹ کے ساتھ مندرجہ

زمیں ہے۔

رد) افق سے کئ نیز ہے باندی پرجانب شرق کے جہاں سے آفاب سکنے کو ہواس کی سیدھیں یعنی دائرہ منطقہ البردی کی سطح میں کرہ بخار پر الت کی مایک میں ایک خفیف مبیدی کا دھیہ بیلا ہوتا ہے جو میج کاذب کی نبیا دہے۔



اس کے بعدی دولؤن ہلوسپید ہہتے ہیں اورشمالاً وحِنوُ ہا اس کاعرض ہمتے خفیف ہوّاہے کبعن نے اس وقت کو صبح قرار دیا ہے اور یہی احوط ہے اوربین نے سے بھی کا ذہب میں رکھاہے اور یہی او مسع ہے۔

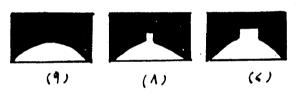


پر آنا فا نا جنو با اور شمالاً بهاوول کی مبیری بھیلنامشروع کرتی ہے اور خفیف ورم بی بیل ماتی ہے۔



پریقینی اجماعی صبح صادق ہے پہاں ببیری والاعمود منوز زرباتی ہے۔

مگرسبی سپیدی جیسے جید حنوب دشال ہی بھیلت ہے ساتھ ہی بنیج سے اوپر چھتی جا تہ ہے اور وہ عمود سبیدرفتہ رفتہ اس منتشر سبیدی میں گم ہوتے ہوتے فٹ ا ہو جا تا ہے . جیسا کو نقت ہے ، ۱۵ در 9 سے نام سے ب



اب یرسیدی جوروح اسمان پرطرهی زمین کی جانب بھی متوجه ہوتی ہے اور مین دبام کوروشن کردیتی ہے ۔ یہ وقت اسفار کا ہے کہ نماز جسم کا مستحب قت ہے اور اس سے پہلے اندھرے بی پڑھی خلا ن مستحب راسی طرح دویت ہلال کے سلسلے میں آب نے NALCULATION و CALCULATION کے سلسلے میں آب نے NOR RITH MIC CALCULATION کے سلسلے میں آب نے 80 میل نکالا اور پھرطوبل تشریح کے تبدم علارویت ہلال کو بائک صاف اور واضح کردیا۔

اما احمدرها کے بہاں ایک نادرجیز جملتی ہے وہ ہے وہ احت مسکلہ خواہ کسی مومنوع کا ہو . روحانی ہو ، نفسیاتی ہو، علی ہو مذہبی سرح کی کمل و صناحت نظر آتی ہے اور تحریر بین و ضاحت ہیں۔ آتی کہ تحریر کرنے والے کو مومنوع بحث پر عبور حاصل ہو ہو تکہ بیہاں ۔ انواع کے مومنوعات ہیں اوران پر مدیل اور کمل بحث ہے ماصل ہو ہو تکہ بیہاں ۔ انواع کے مومنوعات ہیں اوران پر مدیل اور کمل بحث ہے اس سے بھے بھی ہی اندازہ ہوتاہے کہ امام احمدر مناکی صلاحت کسی نہیں ملکہ الہامی متی کو دکھ کسب کے وربعہ اسے علوم پر عبور حاصل کر لینا عام ذہن کا کام تو ہو نہیں سکتا میک انتہائی ذہن دربا کے جمی سبس سے باہر ہی ہے ۔ اس سے اس تیجر کو وہ بی ، حکسی اور میک انتہائی ذہن دربا کے جمی سبس سے باہر ہی ہے ۔ اس سے اس تیجر کو وہ بی ، حکسی اور فراست ایمائی نے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے ۔ بہر کیف الشر تبارک نوائی نے آپ کو طرح بھی نواز اہو ۔ ہمارے لئے بی نہیں ملکہ پوری انسانی عالمی براوری کے لئے آپ کی طرح بھی نواز اہو ۔ ہمارے لئے بی نہیں ملکہ پوری انسانی عالمی براوری کے لئے آپ کی شخصیت اور علمی استعمل و قابل فحر رہے گی۔

آپ کی نعا نیعت جہاں عزوں کی حق طلبی کے لئے وعوت عزر ونکر ہیں وہاں ہم

یں سے ان کے مز کے لئے زور وارطما نیح بھی ہیں جنہوں نے اسلام جیسے واضح بھوس
اور سلھے ہوئے مذہب میں عزوں کے وام اطماع کے زیرا تربیجیدگیاں بھیلانا ابنا
شعار بنار کھا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ آج اسلام حنفی المذہب کے کرفن العن بھی جب آپ
کی تعمانیت کامطالعہ کرتے ہیں توانگست بہ ونداں رہ جاتے ہیں کہ اب دین محموں (علی صاحبھا التحیہ والتناء) برکس رخ سے حملہ کیا جائے۔ حالا کمہ ان پر روز روشن کی طرح
میں جات واضح ہے کہ دین محموی (علی صاحبھا التحیہ والتناء) سارے مذہب عالم کے لئے
ابنی مستحکی اور بائیلوی کی بنا پرچلنج کا دعوی رکھتا ہے ۔ یہ وین کسی بھی لیک کو قبول
ابنی مستحکی اور بائیلوی کی بنا پرچلنج کا دعوی رکھتا ہے ۔ یہ وین کسی بھی لیک کو قبول

#### 

( TABLE)

KNOWN		UN KNOWN QUANTITY	
QNANTITY	LOG D	LOG C	LOG A
LOĠ, D		LOG \$ 0-4971499	2 LOG + T-8950899
LOG C	LOG + T.5028501	·	2 10 9 ¢ 2 . 9 0 0 7 9 0 1
LOG A	10G 4 0.1049101 2	LOG \$ 1.0992099 2	

HERE D = WIA WELIR OF THE CIRCLE

C = CIRCUM FER ENCO OF THE CIRCLE

A . AREA OF THE CIRCLE

نقشه مذكوردرج ذيل سبع ر

		4	رمادي	1182									
منين نبت	ئب ولائك كانبات	بحكانث	نبون کامنگ	ستري	مقرادة	ε	مقلادم	بالرني	مقدرفه		مندارثب		ٹار تخ شسی
				إمك	ممنط	منك	گندُ	منك	تمنث	منط	تمنة		
ال حصد	706	۸٠	416	۲۲	1.	7.	J	0	11	•	17	احسل	اد ار مع
تقوال معبر تمر	丁品	۸۳.	775	۳.	9	15	1	24		1.	11	ىۋر	الإرابد يل
اتوال محصہ		91	477	61	٨	71	1	77	j.	74	1.	بوزا	ا ارمنی
نامعيه قددست كم		94	7.7	r	٨	77	j	4	1.	17	j.	مرلمان	[ارجمان
ترال معسر		41	477	۵۱	۸	r!	1	77	1.	YA	j.	ارند	ااربولال
لموال عصد ر		۸۳	777	44	9	17.	1	۵٢	11	1.		سند	ااراكت
المعصه		49	417	٣٣	1.	19	ı	۵۲	11	٠	11	ميزان	اا متبسسر
ن صب تدرسه		49	477	11	11	19	1	۲۲	Ir	۵۰	11	عترب	الراكت د
وال مصد		۸۲	AT	1-	۱۲	rr	1	77	11	7.7	11"	توس	الرادميسسر
نوال مصد		۸۵	A-7	10	18	ro	١	4.	۳۱	44	11	بمدى	أاددمميسد
واں صد		۸۲	1.7	•	11	22	1	77	15	77	17	<b>j</b> o	ار جوزی
لصرتديسهم		44	417	717	11	19	1	("	ir	6.	ir	ورت	ار فردری

## امما المحدرضا اهلِ علم ودانش كي نظرمين

امام اجدد منگردانشورون کے تافرات کا ایک جدید مجموعه حال هی میں محت جناب اعبان اشرف انج رضوی نے مرقب کیا جو هنقریب شائع هؤ والام بروقیس کی اکار محمد مسعود اجد نے اس پر مقدمه مکما جے جرد بہلی بار قارئین کوام کی خدمت میں پیش کیا جارها ہے . (احدری)

اماً احد روناعلید الرحمہ کی شخصیت آئنی ہم گیر تعبولیت ما مهل کر جبی ہے مرکز کر شخصی بیس بیسوں میں پاک وہند کے علماء و فونلاء اور شعراء و دانشوروں نے آن کی میریت و کردارا و رافکارونیا لات پرکھل کرا ظہار خیال کیا ہے۔

الیسے بہت سے صفرات کے تاثرات و مقا لات ، مقالات یوم رون ا معارف رفنا ، اما احدر مفاا و دارباب وانش ہبیان رفنا و دین بان رفنا وغیر و کے ناموں سے شائع ہو ہی ہیں سے ی سسسد ہنوز جا ری ہے۔

چنا نچہ برادم جنا ب اعجا زائشرف انجم رفنوی مها حب نے تا ترات و مقالات کا ایک اور مجموع میں کا ایک اور محموع مرتب کیا ہے جواب کے سائنے ہیں اور قابل غور نادر ما بی اور ایس کی مندر جہ ذیل حضرات سے تاثرات و متعالات نہنایت دیتے ہیں اور قابل غور نادر اور میں اور قابل غور ناد

ا ـ مُواكثرُ ستدمحدعبدالتُد ـ لامور ٧ ـ كيم محد سيد دبلوي ـ مراجي ۳ ـ داکشرعبدالرسشید به کراچی ٧ - پروفيسرامتيانه احرسعيد . امسالي آبا د ۵ - مداکش بیرمحدس . راولبنگری ٧- سيد بإشم رضا - كماجي ۷- پر دفلسر کرم حیاری . اکسلم آباد ۸ - جناب رئيس امر وہوی - مماجی ۹ ـ سیدمسعودشن شهراب . بهاولپور ١٠ - يروفيسرفياض احدهال كاوش مير بويرنهام .

ان حفرات کے انزات بڑھ کرمعلوم یہ ہو اسے کہ وہ اما احدرون کو سبخراورجامع القنفات عالم عبقرى ومجدد، فقههدو ديره وركسياستدال ، با دی وربهخا اورعالمگیرمقبولیٹ کاحا مَل النسان سیجھتے ہیں۔۔۔ چنانجے۔۔ پاکستان کے جانبے پہانے اسرتعلیم اور محقق اکر سیدمحد عبداللہ، امام احدرفنا كے علم وفضل بر اظہار خيال كرتے ہوئے تكفتے ہيں :-" سبهرنفنیلٹ کے آنتاب یتھے اور تعمانیفٹ کے ذریعہ ایسی روکشنی بيس دے كئے كربيس اس سے مستفيد برد سے بغير چارہ نہيں ، اورعالمی شہرت یا فتہ تکیم محرسعید دہری اما احدر منا کی علمیت کے بالسعيسيه اعترات كريت بين:-د وه ابنی علی جا معیت کی وجرسسے قسدیم علماء کی تسائندگی

ادراس ومعت علی ادرجا معیت کا دکر کرست ہوئے پاکستان کے مشهورهها في اورشاعروا ديب جناب سيندمسعود حس مشهاب ككففيس :\_ « نامنل برملوی ایک ایسی ہم گیراورجا مع القیفات شخفیت کے ماک بیں کہ جنہس جس رخے سے دیجھا جا سے اُن کی عظرت سے لقوش المجركرسامني واته بين ." اوراسی جامعیت کا دکر کرت، بوت کراچی لینودسی کے پرونیس واکمر عيداركشيدمها حي مكتقيس، مفرت احدرمنا فال ك شخفيست السي بجربكيال كي ما نندسي جس سعے موتی عاصل کرنے سے لیٹے ماہرِغوطہ کی صرورت سے آیے کی دات میں سب کھوسے! اماً احدر مناً کی وسعت علمی اور جامعیت اس کمال کی تھی کہ تجب المور پرآسے کوایک بے شال معنقدی " قرار دیاجاسکتا ہے ۔ چنانجسہ ياكتان كيشهور فاضل، اسلاميه لينيورطي، بها ولبدركيسابق تنينح الادسب اورعرني كي عظيم تعت مصمنف الداكم بسر محدثس صاحب اما احدرمناك تدریکلم بربجث کرتے ہوئے سکھتے ہیں:۔ " زور کام، روانی اور بندش کی عینت کی حیران کن سے جھرایک بى نظم ميں ايم معرع عربي ميں ، دوسرا فارسي ميں ، تيسراار دو میں اور چوتھا پور بی زبان میں \_\_\_\_ یہ تمام باتیں صاحب ظم 🦈 ممع عبقری ہونے کی دلیل تھیں ."

علم ونعنل میں کمال حاصل کرنا اپنی جگہ \_\_\_\_\_مگریہ توخود کوبنا ناہیے

\_\_\_\_ امل كمال يد بے كددوسروں كو بنايا جائے - اور يہ كا وقت كا

ایک معلی دمجدد به کرسکتا سے ۔۔۔۔ امام احدر فاکی شخصیت میں عم و فلل کے معلادہ مجدد در اورامامت کی سادی خوبیاں موجدد تقیس اسی بیلے ارباب علم و دانش نے آپ کو مجدد و قت تعلیم کیا ہے۔ بینا نچہ پر دفیر سرامتیا زسعید مها حب دانش سنے آپ کو مجدد و قت تعلیم کیا ہے۔ بینا نچہ پر دفیر سرامتیا زسعید مها حب (دزارتِ امور مند ہیں ، مکوستِ پاکتان، اسلام آباد) دافسگا ف محقت ہیں ،۔ " وہ بلا فیبر ایک مجدد کی حیثیت رکھتے کے ا

دانشدوں اور دیدہ وروں سنے اما احدر دنگا کے ندتر کے اسکے ستر یم اسلی است اما احدر دنگا کے ندتر کے اسکے ستر یم ا میا ہے اور دل کھول کر خراج عقیدیت بیش کیا ہے۔ چنا نچہ پاکستان کے مرد ن دانشور جنا ہے۔ پائشم رہنا ، اما احدر منگا کے تدیر کو خراج تحدین بین کرتے ہوئے ہوئے ہیں :۔ اِ

"حفرت احررن خان بربلوی کی دور بینی کا سب سے بڑا بنوت اُن کی تکارشات اور تقا دیر بین جن میں انبوں نے ہمن دوادر مسلانوں کو دو تختلعت قومینیں قرار دیا ہے ادر لینے دعوے مسلانوں کو دو تختلعت قومینیں قرار دیا ہے ادر لینے دعوے میں مکمل دلیل بیش کی ہے۔ اسی دوقومی نمظریہ کی بنا دیر تا انداعظم محد علی جناح اور اُن سے دنی تیوں سنے پاکستان منزل میرکی " امام احد رمنا کے تدتر، سے پناہ بھیرت اور عاقبت اندلینی کی وجہ سے وانشوروں سنے آپین کو چراغ داہ "سلیم کیا ہے۔ اور امام احدر من کی ماہوں پر بیطنے کی دعوت دی ہے۔ بینا نچہ پر ونسیر کرم حیدری (ادارہ تحقیقات المسلامی اسل آباد) سکھتے ہیں :۔

راس دور میں ہیں اما احدر منا کے مسلک پر چلنے کی سخت فرز و اسے مسلک پر چلنے کی سخت فرز و اسے کیوزکر رسول اکرم مسلی المتٰد علیہ وسلم کی محبت ہماری بازیا نت اور مسلی المتٰد علیہ وسلم کے محبت ہماری بازیا نت اس بیں توی اور ملی پیش رفت سے لیٹ انتہائی خروری سے و اس میں شک نہیں کہ معنور اکرم مسلی المتٰد علیہ وسلم سے مرفروش نہ محبت اور آپ کی والہا نہ اطاعت و چردی ہی ذولت و نکہت سے ہماری نجات کا آخری وسیلہ سے سے امام احدر منا نے اس محبت کو جگا یا اور بیا رکھا سے سے سال سے سکتے ، وہ جگالی سے سے اس کا تما نہ محبت سے روائی آ واز بن کرچہا ر دائی عالم میں گونجا سے پرونسیر کرم حیدری اس حقیقت کا اظہا دکرتے ہوئے محبت ہیں ،۔

مرم حیدری اس حقیقت کا اظہا دکرتے ہوئے محبت ہیں ،۔

مرم حیدری اس حقیقت کا اظہا دکرتے ہوئے محبت ہیں ،۔

مرم حیدری اس حقیقت کا اظہا دکرتے ہوئے محبت ہیں کے اشعاد،

بلغ لعلے بجب لہ
کستف الدّجی بجب لہ
کے بعد دنیا میں جو کسل می سب سے زیادہ مقبول ہے دہ حفرت
اما احمد مناعید الرحمتہ کاسلام ہے
مصطفے جان رحمت یہ لاکھوں کے

بالمشبه برونسيرمنينطا أئب سنديح كهاسة آئي سيفين سے نوط آئي بهار دنت مرج بستان رسالت بمی ہیں آعلیٰ عاشت انا احدرمنا نعاملت اسلاميمين محبب معطف كدر وح بمورى بسد ا المون نے منت کو بھایا ، بنایا ۔۔۔۔۔وہ ساری عمر بناتے مسے۔اُن کی بوری زندگی تعمیر ملّت میں گزرگٹی \_\_\_\_\_اس حقیقت کا اعتراف کرتھے ہوئے پاکستهان کیشهر شاع اور دانشور جناب رئیس امرو مهری تکفته بس .ر در آدم سازی اور النان کری ایک الیسا عطیهٔ تدریت سید حب رسی استعداد سلاحيت عرف نتحف افراد كو بخنى جاتى سعديهى لوك بين جوالسان كسية نجات دمنده المحملات بين انبيا وعيبهم السلام ك بعدانهس ك توسطست بالقلاب الكراورفوق البشرملك بعن بركزيده بندكان فداكوودلعيت كماجا تاسعيد اعليمضرت كاشفارانهيس بند كان بركزيده ميس تها ٥٠ اس میں شک نہیں امام احدر منّا " آدم ساز" کمی تھے اور انسان کر" کمی ان كولمت اسلاميد كانجات ومهنده كهنا بجا طورير درست سع جب دلول كو ديران كياجا را متا، حب ملت كاستيرازه منتثر كياجا داع تفاسدام احدرمنا دلول كوآياد كرب عظم ملتكى شیرانه بندی کریے مقے \_\_\_\_انہوں نے جوانان ملّت کدا کس نیا ۔ ولولہ دیا، ایک نیا عزم دیا، ایک نیا حوصلہ دیا .....نوہنی غلامی سے

آزاد كرك ايك سنطيبال كي جبرسناني \_\_\_\_ ننه بادا احدرمنا!

# سیدریاست علی قادری میرا میرام احمدرصا میرام احمدرصا احمدرصا این تفاییف کے آئیت میں این تفاییف کے آئیت کے آئیت میں این تفاییف کے آئیت کے آئیت میں این تفاییف کے آئیت کے آئ

الما احدر منا تدسس سرق ایک کثیر التصانیف عالم دین سقے ان کی تعدا نبیف کے اس سے معسلوم ہوتا کی تعدا نبیف کے اس سے معسلوم ہوتا سے کہ ۵۵ مالوں وفنون پر آن کی تعدا نیف ا در شرح و مواسس کی تعدا در الرح و مواسس کی تعدا در الک ہزاد سے زائد ہے، جس سین تقریب نعیف عسلم نقہ و حدیث سے متعلق ہیں۔ یہ تعدا دیاک و ہدندے کسی عالم کی تعدا نبیف سین تعلید میں تعدید میں تعد

به به به الم احررض كى تصانيف كاجب وكرا تا بنى تعنيفات كے آئينه بى الم احررض كى تصانيف كاجب وكرا تا بيد تدمخفين والنورول كى يمتنفه الي بيد بير الم احررض كى تصانيف كا بيد بير وه و ديد دہرا ور فر بيغ صر مى يمتنفه الي بير اليس زائد شمار كى كئى بير . محقد آبيم كى تصانيف كى تعداد ايك ہزايس زائد شمار كى كئى بير . الم احدر رس تول كى صحت وحدا فنت پر تطوس شوا بر موجود بير . الم احدر رس الم احدر رس محدرت بير محدودت بير محدود بير محدودت بير محدودت

اس كتاب بين ٨٥٠ يكتابون كانعارون كيراكيا .اس فهرست كاشاعة ، کے بعیر ۹۹ رسائل اور دستیاب ہوستے جن کی مولانا ظفر الزین بہت ری سنے اس طرح تعریح فرائی ہسے کہ یہ فہرست سیسالیہ یک کے مولفات معنفات ی بھی مکل نہیں کے سے بکہ اس ونت معتبر ومستند ذرا تع سے جن كتب كيے بى معنوم ہوسكے ہیں وہ درج كر دسينے كئے ہیں . امام الم احدر شأ مسلد و كي بعد ١١٠ رسال يم بقيديد مات مسعداد د ابيت بيشتر وقست تعنيف و تاليف يس مرف كيا. آبيك كى زند كى كالآخرى دور آئي كى نمكارش اور قلمي كا وشول كامفرون تدين دورتها-سرعيت بمكارش كايه عالم تقاكم إيك إيك، دو دو دن مين ايك بورى كرت ب تلمبند فرماديا كرستف عصاحب نزسته الحفواطرمولانا عبدالعثي تكصوى نے جلدہشتم میں اس کا اعتراف کیا ہے۔ اس سے بجنی اندارہ ہوتا بسے کہ جات بے بمات کے آخری آیم تک امام احدرفاً کی تعمانیون كى تعدا دىقىنا أىك ہزارسسے تعا در كركئى ہوكى . اندار رضا . لاہور اورالميزان بمبئی میں آپ کی تصانیف و تالیف کے تحت مم هرکما بوں کے نام درج ہیں ۔ کچھرصہ ہوا بیٹنہ یونیورسی (بھادت) میں داکٹر سن رفعا نے لائے تحقیقی متاسی مفتید اسلام" میں امام احررمنا کے ۲۹ اکتب وحواشی كى تفيىلى فهرست دى سبع - المكرمون رضانى يى . ايج عدى كى المركرى كي معول كيك يدمقالة تحدريد كيا تقاجو ٢٠٠ منعات برشتل س يد دنيسر واكثر محد معد داحد برنسيل كورنسط سائنس كابع مستحد ندايني تمنيست " چات مولانا احدرسا فان برملوي" مين الم احدرضا كي سهم کتب وحواشی کا تذکرہ کیا ہے موسون مد مدر المرم مدر المرابع

اما احدرنا کے فرز نیر اصغر ادر میر سے بیر وم شرحفرت مولا نامصطف رضا خان بمفتی اعظم بهند علیہ ارجمہ کے تلید در سے رمفی محدا بجا ذرک خان مرحوم نے اپنی محقی کی بناء پر اما احررف کی تصابیف کی تعدا دایک ہزار سے زائد دکھی ہے۔ حضرت مولا نامفتی و تا دالدین مها حب سابق محمسر مرکزی رو تیت بال کمیٹی اور مفتی و ارالعلوم احدیہ کراچی کی تحقیق کو اگر سانے رکھا جائے تو ہمار سے اس وعوی کو تفقیت ملتی ہے کہ امام احدرمن کا جامع علوم ہو نے کے ساتھ ساتھ ایک ٹیر التصانیعت عالم تھے۔ آپ فوات بین کہ جب بھی جھے کسی کتاب میں کوئی مشکل پیش آتی تواکس فوات بین کہ و مشکل پیش آتی تواکس کا حل یہ ہوتا کہ امام احدرمنا کے کتب خانہ سے اس کا تسخہ عاصل کہ لیتا تومیری چبرت کی انتہا نہ رہتی کہ اُس پر امام احدرمنا کا قلمی حاشیہ خاصل کہ لیتا ہوتا جس کے مطالعہ سے میں اُن مشکل مقا مات کی تفہیم سے عہدہ برا موجا تا اور میری تدریسی دشواریاں حل ہوجا تی تھیں۔

اما احدر منا نب نه مرف مخلف علوم وفنون برسينكولول كسنب تفنيف فرمائي بكه بيشتر علوم وفنون كى مشهور ومعروف كما بول برحالتى مجى تحرير فرمائ بين جن سعاك كى فدا داد د بانت، د تقت نظر دادر المجرع مى المنازه بوتا سعاك كالماده موتا است.

رری احدرضاً می تصانیف میں یون تو ہرکتا ب اور سررسالہ اپنی جامعیت ا

افا دیب کے لیاظ سے نفر د اور بے مثال سے لین اعلیٰ عفرت اس احمد رفتا کی تھا نیف میں کرانقدر تضییم احمد رفتا وی رفتویہ ہے جویارہ نخیم ملک و رفتا کی رفتویہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ایک یا رفتویہ کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ایک یاسے نقیمہ تھے جو قوت اجتہا د، بھیرت فکر، د ہانت تعقل وہ ایک السے نقیمہ تھے جو قوت اجتہا د، بھیرت فکر، د ہانت تعقل اور علم است مقامی و وہ کوریک اپنا جواب نہیں دھتے ہے ۔ و علم و فن مجمی اس کے سکتے نمن کے سکتے اور اس کی بادیوں پر مجی ان کی نکا ہ فن مجمی جانتے سکتے نمن کے سکتے اور کی اور کئے آخرینی مجمی ان کی تھی اور نکتہ آخرینی مجمی ان کو کھی اور نکتہ آخرینی مجمی ان کو کھی اور نکتہ آخرینی مجمی ۔

اما احمدرضا نعم ونون کی دنیا میں قابل قدرا منا فرکیلہ ہے۔ یہ امنا فہ ابنی علمی و دین افا دیت کے علاوہ اس لئے بھی لائق تحییں ہے کہ اکس کا تعلق مسلما نوں کے دُورِ انحطاط سے ہے جبکہ شمنوں نے ہمیں چاروں مطرف سے گھر لیا تھا اور ائس وقت مسلما نوں کے دل بیعے جا ہہ سے گھے۔ مرسوا ندھیرا ہی اندھیرا تھا اما احمدرشا نے غلامی کے اندھیروں بیرے شیم آزادی کوروکسٹن رکھا۔ یہ وہ وقت تھا جی مسلمان سیاسی میدان میں غلامی کی زندگی بسر کر کے سے دیکن اُن کے علم کی فرمال روائی وج جی بریقی۔ اقتدار و حکومت نقم ہموجانے کے با وجود سلمانیت علم ودانش میں میں مسلمانوں کا راج تھا۔

یبال یکھے بڑے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا اسے کہ ہم عقیدت مندان اعلیم نیم سے اسے کہ ہم عقیدت مندان اعلیم نیم سے اس کے کہ رہم احمد رفتا کے علی تبرکات جو آپ نے بطور امانت ہما دے باس بھوڈ سے ہیں انہیں منظر عام پرلاتے، ال کی بلدر امانت ہما دی دینی موفیا اور سے بھی عافل ہوتے جا اسے ہیں ۔ اس کے برعکس ہما دی دینی موفیا اور عقید درت مندی محق چند رسوم کی محدود ہوکر دہ گئی ہیں ۔ کا ش ہم

ا مذازہ کرسکتے کہ جس محن نے اپنی لیوری نرندگی علم کی خومت میں صروب کر دی اوربهم كووه على خذانه عطاكياكه أكرائس سے استفادہ كرتے تو ثريا بركمندي المدال سنحت عقد ليكن انسوس كهم امم احدر فناسس عقيدت مندى كادم تو بهرت بین سین جب عل کا وقت از تا ہے تومنہ پھر لیتے ہیں ۔یہ بات من برمبنی سے کی بہر جین کے دشہ چنیوں میں شمار ہونا ہم اپنے لیے باعث سعادت سمعت ہیں اُس کی فراموشی کے لیٹے ہمارا ایک ایک علی گواہ ہے۔ ایم مخلص عقیدیت مندوه بین که لینے اکا بری دلیل تصانیف کی تعداد میں اس طرح اضافه كريس بي كران كع بعدان كعقيدت مندقهم جنبش مين المرمن سي في سي كتنب تعنيفت وتاليف كرسي الى شهرت اور وتارعهی بین اضافه کریے ہیں اور مقصدان کا پہسے کے کثرتِ تسانیف میں سی تکسی طرح اُن کو اہم احدر مناکسے میر متعابل لاسکیس اور اہم احدر منگ س عظمت کے بلندمتم کی الفرادیت کوختم کردیں. دوسری طرف وہ ہیں مرجن کی مگارش کے نتا بے حقیقت میں مایہ فخر تد نہیں مقے لیکن اُن کے عقیدت مندوں نے اُس کو ایک عظیم کارنامہ قرار سے کراس طسوح نواج تحمین پیش کیا که ان کی شهرت کی بلندی آسمان کو چیونی اور ایک ہم ہیں کہ خوانِ نعمت ہمارے سامنے بچھا سے میکن ہم میں اتنی سکت ہیں م الوان نعت سے لنرت است موسکیس ·

مرج کے ترقی یا فتہ دور میں جہاں ہر بات تعیق کے معیار پر کھی اور درائیت کی کسوئی پر کسی جاتی ہے دنیائے رہویت نے لینے محس کے درائیت کی کسوئی پر کسی جاتی ہے دنیائے رہویت نے لینے محس کے علمی احد دینی کا دنا موں کو اس طرح بجلا دیا ہے جیسے وہ احد اُن کے علمت کی دنا میں کو اس طرح بجلا دیا ہے جیسے وہ احد اُن کے علمت کی دنا ہے نہ قابلِ ذکر ہیں۔ اس سے بڑا المیتہ ادر کیا ہو

سخاب کے ہم ملی دولت کا لیک گنج گرانما یہ رکھتے ہوئے ہی خال ہا تھ ہیں۔ حیمت مدحیت ؛ امام احدرائی کے سخالفین کا تعد ذکر ہی کیا جودائی کے عقیدت مندوں نے اُن کوسب سے دیا دہ ادر زبر دست نفتھان کے عقیدت مندوں نے اُن کوسب سے دیا دہ ادر زبر دست نفتھان پہنچا یا۔ اور اس تاریخ سا زمستی کے ساتھ وہ فطام کیا کہ بریکا نے بھی تواپ سکٹے۔ التّد تعالیٰ کا کرم خاص اور شانِ اعلیٰ ہو تھے کہ ہماری اس بے اعتبائی اور خالفین کی سازشوں کے با وجودا مام احدر رہا کو وہ عظمت شہرت حاصل ہوئی کہ بائے اور آج شہرت حاصل ہوئی کہ بائے اور غیر دولوں حیران کو مشدر ہیں۔ اور آج میں کو شہرت حاصل ہوئی کہ بائے اور آج میں بے رہان کو مشہرت کا طور نکی جہار دائک عالم ہیں بے رہا ہے۔

ایمی توانا احدرضا کی تصانیف میں سے ایک چوتھائی بھی منظرے استے ہیں کہ بر منہیں آئیں جن کو دیکھ کر اب معقبین و مخالفین بھی معترف نظر آستے ہیں کہ اما احدرضا جیسی جا مع العلوم شخصیت کہیں صدلیاں میں پیدا ہوتی ہے۔

کشرتِ تصانیف میں اُن کا مقام علامہ جلال الدین سیوطی، علامہ دازی اور اما غزالی سے کسی طرح کم نہیں بمقعین و مخالفین سے فیالات میں اسسی تبدیلی دجہ اس کے سیو ااور کیا ہوسکتی ہیں کہ انہوں نے اما احدرضا کی نصانیف کے مطالعہ سے بہرہ اندوز مہدکہ اپنی شراخت علی کے باعث ایک تعمی مقاند دیا نس کو تعقب کا حدم الیک مقی مقیدت کی اعتراف کیا ہے اور اپنی مختفاند دیا نس کو تعقب کا شکار نہیں ہوئے دیا اور وہی کچھ کہا جس کے مقوس شوا بر اور مقائق اُن کی شکا ہوں کے سامنے مقید۔

اس سیسلے میں امام احدر منا کے عقیدت مندوں بر کھی ذمتہ داریائے۔
عائد ہوتی ہیں ادر مخالفین بر بھی عقیدت مندوں سے یہ عرض کرنا ہسے
کہ انفہایہ عقید مت محض زبان سسے نہیں عل سے ہونا چا ہیئے کمید نکہ عمل

ہیں۔ سے جنت وجہنم بنتی ہے ۔ اس وقت فکو دعل اور امام احمد رنساکے
افکار و خیالات کو بچسلا نے کی جتنی مزورت ہدے ہیں ہیکے کبھی نہ تھی ۔ یہ نکت
اہلِ نظر سے پیک نئیں کہ کن کن حیاوں اور ہتھ کن طروں سے قلوبِ مسلم
سے عشق مصلف حدی اللّہ علیہ وسلم کا جند بہ طما نے کی کو شنسیں جاری ہیں
اہندا فرورت اس امر کی ہے کہ علما و ورشائے اور عوام وخواص سب کو ایسے
اہندا فرورت اس امر کی ہے کہ علما و ورشائے اور عوام وخواص سب کو ایسے
الینے ملقوں میں اعلی عفرت امام احمد رفعاً کے مشن کو آگے برھانے میں مثبت
کر دار اداکرنا چا ہیں۔

معنززسامعين!

امم احدرمنا کے افکار وکر دار نریعلی و تحقیقی کتابیں منظر عام برلا ہے ہیں اُن کر
حورمنا کے افکار وکر دار نریعلی و تحقیقی کتابیں منظر عام برلا ہے ہیں اُن کر
حق لیسندی کے ساتھ پڑھیں کیونکہ ان ادار دن کی مطبوعات اور اہم احدرمنا کی تحقیقا ت دراحل اہل علم اور اہل فلار کے سائٹے ہیں ، یہ مرکز مناسب نہیں کہ بغیر برا صے اور تحقیق کے محض افواہوں اور بہتان طراز لوں مناسب نہیں کہ بغیر برا صے اور تحقیق کے محض افواہوں اور بہتان طراز لوں برلیقین کرکے امام احدرمنا کے با دسے ہیں ایسے خیالات دل میں جالیں جب کا محقیقت سے و در کا مہی واسطہ نہیں .

محرم معرات!

بہاری مساعی کا مقدد کسی کی مخالفت نہیں بکہ ہمارا مقدد اکا ادر مرف اسلام کی حایت کونا ہے جوام احدر نیا کا مطلوب دمقعدد تھا۔ اور یہ مقدد معنی النارعلیہ وسلم سیسیجی محبت کرنے میں مفتر ہے۔ اس یہ مقدد مقد میں النارعلیہ وسلم سیسیجی محبت کرنے میں مفتر ہے۔ اس سیلے ہم محد مصطفے مہی النارعلیہ وسلم کے اس شیدان کی یا د منا نے کے سیلے ہم محد مصطفے مہی النارعلیہ وسلم کے اس شیدان کی یا د منا نے کے سیل حجمت کرنے کا قرینہ اور واللہ ماک

بنایا اہم مثبت مساعی کے تائل ہیں ۔ اما احررفا کی شخفیت اور ن کو کو اس کے ابتہ اسی لیئے ابھار نے کی جد وجہد کرنے ہیں کہ اس سے اسل کو بیا انتہا تقویت سکے گی عشق رسول جہی التٰدعیہ دسم میں تازگی آئے گی ۔ ہما رے دل تر آن اور صاحب قرآن کی طرف چل پڑیں گے ۔ بارکا و رم العزت میں مرخرون کا سامان ہوگا ۔ یہی عبت ہماری بخشش دنجات کا سبب بنے گی مرخودا فتحادی اور جوان اپنے اسلان کے شائدار کا دنا موں سے واقعت ہو کوخودا فتحادی اور جوان اپنے اسلان کے شائدار کا دنا موں سے واقعت ہو کوخودا فتحادی کے ساتھ عظمت رفتہ کی بازیا فت کے لئے جد وجہد کریں گے ۔ اور کھر نیا آسمان ہوگا اور ہم ہوں گے ۔ اور کھر نیا اصان ہوگا اور ہم ہوں گے ۔ اور کھر نیا اصان ہوگا اور ہم ہوں گے ۔ اور کھر نیا اصان ہوگا اور ہم ہوں گے ۔ اور اللہ عبی میدان میں حکومت وقت بہت کو کونا چا ہتی ہے اور اس سیسلے میں اگر واقعی وہ کچو کرنا چا ہتی ہے تو میں اس ایوان کے سائے منظوری کے لئے چندمطالبات پیش کرتا ہوں جو نہا بیت اہم ہیں ۔ یہ ایوان خومت یا کشنان سیسمطالبہ کرتا ہوں جو نہا بیت اہم ہیں ۔ یہ ایوان کومت یا کشنان سیسمطالبہ کرتا ہیں کہ :۔

ا- ناموس رسالت کی حفاظت کے یکے مکومت پاکستان نے جو تانون نبایا ہے اور ہرالیسی کتاب کی اشا عت ممنوع نبایا ہے اُس کو بختی سے نا فاد کی اجائے ہیں اللہ علیہ وسلم میں شان دسالتا ہے ہیں اللہ علیہ وسلم میں ستاخانہ اور ہے ادبا بذعبارات ہوں .

اوربيرى بهرصورت اس كد ملناجا-ميك.

سوتعیمی اداروں میں داخلے کے لیئے ناظرہ قرآن مجید کا امتحان لا ذمی قسدار دیا جائے جواس امتحان میں کامیاب ہواُسکو دا فلہ میں اوّلیت ریجائے۔
می یعیمی اداروں میں پاکستان اسٹیٹر نزکے نصاب میں جوغیر تخعیقی باتیں شامل کردی گئی ہیں، حقائق کی روشتی میں اُن کی اصلاح کی جائے اور تاریخ کو فرقہ وارانہ رنگ سے عفوظ رکھا جائے.

ه - پاکستان جامعات اور تحقیقی اداروں کوبدایت کی جائے کہ وہ لینے مہاں کھئے دل سے امام احدر ضاریعی کی جانت دیں اور رکا وط دیالنے دلینے دلیے افراد کے فلان محکمہ جاتی کا دروائی کی جائے ۔

۲- بلی دی اور ریزلوکے بیر وکر اموں میں اکر ان علماء برفت کو ہوکئی ہوگئی ہوگئی ہوئی ہوگئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہو جنہوں نے پاکستان کی مخالفنت کی تواما کا احدر منا اور اُن کے بہت منا چا ہیں گئے ہوئی اور اُن کے بیٹے میونکا انہوں نے پاکستان کے لیے صوفیاء پر بولی نظمی فضا ہمواری اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کا دیکھ منا علماء کے متفاہے میں ممالح فسکر کو پردان چرمایا.

~~~

پروفیسرتیرعبداتفادر (سابق اُستا د) (گربمنٹ کالج کیرالہ ، مھارت)

#### اعلخضب ريث امكام الصبيد رضاغان بريلوى

پروفیسرسید محدعید القادر صاحب مندوستان کے ایک جہاندیدہ اور کہند مشق قلمکار ہیں۔ وہ صفحہ میں پیدا مجوئے ،
امام رضا کے دصال کے وقت سٹراسال کے تقے ۔اس وقت استنی
سُال کے ہیں ، و اکٹر سرضیا رالدین ، و اکٹر مولوی عبرالحق ، علامہ
عبداللہ یوسف علی وغیرہ (مردومین) سے ان کی لاقات اور مراسلت
رہی ۔

الداري

### ا مالاحس کے دم سے تھا انھیرے حس سے تھے لرزان اس شمِع فروزاں کی کمی سبئے آج مختل میسیں امام احمد رضا

حقیقت بین نرگابی و کھے رہی تھنے ہیں یہ لوکا عالم آفتاب ہوگا۔

ایک عالی باللہ سے احررضاخان صاحب کی طاقات مہوئی ، انہوں نے آب

کو سرنے پاؤں تک و کھے اور دیکھتے ہی رہے ، بڑی ویر تک وکھنے کے

بعد فرایا ۔ " رضاعلی خان کے کون ہو ؟ آپنے فرایا " اُن کا پر انہوں ۔ یہ سن کر انہوں نے قرایا "جبھی" اور یہ کہ کرفوراً وال سے تشریف لے

یمشن کر انہوں نے قرایا "جبھی" اور یہ کہ کرفوراً وال سے تشریف لے

گئے ۔ فدا داد ذرانت کے آثار بجبین ہی سے نمایاں تقے ایسے کئی ایک

واقعات بیش آئے ۔ کر آپ کی بے بنا ہ ذابت و فطانت و کمیے کر

بران رہ گئے ۔

سب فركو وكميا أتش مردو مي عشق كتب تغيير ولُغت ديكھ بنيرب زبانى فى البديد بولتے جانے بختے اور صدرالشرليت اسے بكھتے جاتے تھے -حب صدرالشرييت اور ديگر علمار اس ترجم كاكتب تفاسيرسے تقابل كرتے تويہ ديكه كر دنگ رہ جاتے كر فى البديد ترجم تفاسيرمعتبره سے بالكل مطابق اور ان كا ترجمان ہے ۔ ملک شيرمحدا عوان از كالا باغ فرالمتے ہيں ۔

یر ترجم نفظی ہے اور بامحا ورہ مجی ،گریا لفظ اور معاور و کا حکین امتزاج آپ کے ترجم کی بڑی خوبی ہے "

اس ترجے سے قرآ ف خالق و معارف کے وہ اسرار و معارف منکشف ہوتے ہیں جرعام طور پر دیگر تراجم سے واضح نہیں ہوتے ۔ یہ ترجمہ سلیس تسکفتہ و روال دوال ہونے کے بہت قریب ہے ۔ آپ کی قرآن فہی ہے مثال ہے ۔ آپ کی قرآن فہی ہے مثال ہے ۔

علوم حدیث میں آپ کونمایاں مقام حاصل ہے۔ اما دیث کریمہ کا ایک بحر
وقار آپ سے سینۂ مبارک میں موجزن تفا جس موضوع بریمی آپ کا تسلم
موشقا تھا اسلامی مزاج انکار ونظر بات کی حمایت اور کفر و نبطات کی تردید
میں احا دیث کریمہ کا انبار لگا ویتے تھے کہ بڑھنے والے کا کلیجہ تھنڈ اا درآ تکھیں
روشن مہوں ۔ اپنے والد ما جدمولوی نقی علی خال صاحب اور سیّدشاہ آل رسول
مار ہروی علیہ الرحمۃ ، حضرت سیّد عابر سندھی اور شینخ الاسلام علامہ احمد زینی

د حلان ، مفتی مگر مکرم وغیرہ سے شدھ بیٹ کی ا جازت تقی ۔

علم مدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اسمار الرّجال کا ہے ۔ اعلام نے نے اللّٰ فرنے کے باس کوئی شدیر بھی جاتی اور راویوں کے بارے میں دریا فت کیا جاتا توثقرب میں اور تذہری میں وہی لفظ مِل جاتا تھا آپ فوری بتا وسیقے کہ راوی فقہ ہے یا مجروح ہے ، اسکو کہتے ہیں علم راسخ ۔ والرّ اسخون فی العسلم،

ا ورعلم مسه شغفت سمامِل المحمد المحم

آب کی نقامت کا اعتران تو حرب وعجم کوسے۔
"العطا یا السنو تباہ فی الفتا وی الدونویتے " کی بارہ ضخیم عبّرات پرشتمل آپ کا فقید المثال شام کارسے ، جِسے بجاطور پر علوم ومعارف کا گنجینه اور فقهی انسائیکلو پرٹدیا قرار دیا جاسکتا ہے ایب یک اس کی چھ حادیں جیپ

یکی ہیں - اہلِ علم کی نظر سے جب یہ کتاب گذرتی ہے . تو امام احمد رضاصاً . کی فقہی بصیرت اور باریک بینی ، ژرت بنگاہی و کیھکر حیران وسششدر رہ

ماستے ہیں۔

ان مسائل میں ہے زرف نگاہی درکار یہ حقائق ہیں تماش ئے لبِ بام نہیں مشاہیر ملمائے اسلام کا خیال ہے کہ تقریبًا دوصدی سے آپ جیسا کوئی دوسراعالم منجر فقیہ پیدامہیں مہوا۔ حضرت شیخ محرد اسلمعیل محافظ کرتب خائ حرم شرایف مکتر میرمہ کا بیان ہے ، جوکہ دیدہ حیرت سے بڑھنے کے قابل ہے، لائق ہے، فاصل برلوی کی ایک تحقیق پر اپنے تا ترات کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں

وَاللَّهِ اَتُوَالُ وَالْحَثَّا اَتُولُ إِنَّهُ بُورَاٰهُا اَبُوْ حَزِيْكُهُ اللَّكَانِ لاَقَنَّتُ اعْيُنَهُ وَلِجَعَلَمُ وَلِمَعَلَ مُقَالِفَهُا مِنْ جُهْلَةِ الْاُصْحَابِ

میں نداکی قسم کھاکر کہتا مُوں اور بالکل سے کہتا مُوں کراگراسے ا مام اعتظم ابوصنیفہ النعان دیجھتے تو بلاشیہ یہ مسئلہ ان کی آئکھیں مطنع ہی کرتا ا وریقیناً اس کے مؤلف کووہ اپنے اصحاب میں ۔ امام مُحَدِ، امام ابولوسف اور امام زفررض اللّہ عنہم میں شامِل فرا لیتے۔

تفررض الله عنهم میں شافل فرا لیتے۔ نقادی رضویہ کے فقادی کثیرالتعداد آیتِ قرآنیہ ، اما دیثِ کریمہ اور روایاتِ اصول و فروغ کی برحجل شہادتوں سے کرانبار ہیں ، لیس علوم وفنون کا ایک بہتا مبواسمندر ہے ۔ حیں سے بڑے بڑے عواص معلومات کے ہزاروں لاکھوں جواہر ککالاکرتے ہیں ۔

نعیم الدین صاحب مراد آبادی علیه الرحمة والرضوان ارشا و فرمات بی ۔

" علم فقر میں جو بتحر و کال حفزت امام احررضا فان کو حاصل مقا۔ اس

کو عرب و عجم مشارق و مغارب نے گر دنیں جھ کا کر تسلیم کیا ۔ دولفظوں میں

یوں سمجھیے کہ موجودہ صدی میں دنیا بھر کا ایک مفتی تقا جس کی طرف تمام عام

کے حوادث و وقالع استفتار کے لئے رجوع کئے جاتے تھے ۔ ایک قام تفا
جو دنیا بھرکے فقہ کے فیصلے دے راتھا ۔

بعد دنیا بھرکے فقہ کے فیصلے دیے راتھا ۔

الملحضرت مح مخالفین کومی تسلیم سے که نقر میں آئی نظیر آ تکھوں نے

نہیں وکھی ہے۔

وہ کیسی مبارک ساعت تقی کر فیٹا غورث کے مسلہ کا اٹسکال اورسفر جرمنی کا عزم واكثر سرصيارالدين احركو درمليثي اور نقيدالمثال بروفنيسرمخلص عُلامرسيّه سلیان انٹرن، صدرشعبهٔ دمینیات مسلم رینیورسطی کی همراسی میں ورود فرملیئے برلی شربیت مهوتے ہیں . تعارف مهوا . ا ور رختِ سفرِ جرمنی واشکالِ مهٰد سوی . (فیثاغورث)عصراورمغرب کے درمیان خود ڈاکٹر صاحب بیش حضور فرما رہے ہیں ۔ جب سرصیارالدین احرکہ کے ترخود اُن کا اپنا بیان ہے کہ اعلاقرت مسّلہ کا حل ایسے بیان فرمارے ہیں گویا غیبی کتاب سامنے کھلی ہے ادراعلیم اس برنظر عبا يوراحل وكيي معني عني عنده وأرب . بروفيسركا الساماك اتها . فورى بول أسطة . مين مُنتاتوتفا علم لدني مُ قران مين واردس، وَعَلَمْنُكُ مِنْ لَدُنَّاعِهُمَّاه اوراكت ايناعلم لِدنَّى عطالي - . تبوت اس مقدّس صحبت میں بل گیا - مزید کہا اس علم معقولات کے ایکیٹ سے رہے رہے ، اس سے پہلے رابط وروالبط بیدا ،اگر کر لئے موتے کاش يورب كى كشاكش علمى كى قاطعتاً ضورت بى نهوتى - بيال بيس وه سب كچه مجآنا جولييزك اوركيمبرج يونيورش كے منهال فائة علم سے مِل با ايسامسلم الشوت بروفيسررياض جب اتفاه سندررياض سے يه حوامر بارسے رول چکا ہے تو بھرمیرے ناظرین کواس امر مریخور کرنا ہوگا کر جرمولا نانقی علی خا<u>ں</u>نے الملحفرت كى رغبت نظر، رياضى ديميد كرفرا إتفا يركياب ؛ رياضى ؛ سمامم كے بحت والرمحرم فرمايا - بس اتن رياضي تمهير كافى ہے - اس امتناع تبركي بريه عالم كه مَسرضيا رالدين كوحل العقد كرديا - اگريه كهول توبيجا نه موكاكه مولانا تقى على خال اليف فرزند جميل كى سهل المهتغ ب مثال تفسير قراك كو

برای العین دیجھ رہے تھے ۔ ناصیۂ فرزند میں بلکہ آپ کے نماوی کے ہزاؤں منعات کی تدوین برنظرجم کی تھی ۔ اور اعلا خرت نے شان اور علم ووقار کے بیکر کوشعنۂ دینیات کی سروری و برد فیسری کے لئے مسلم بینپرسٹی علیکڑھ میں میں مولانا سلیمان انٹرف کو ابنی ہالغ نظر میں نتخب ہی نہیں ملکہ تقرر کما دیا بس بھرکیا تھا ۔ فراکٹر سرضیار الدین یا بند صوم وصلاۃ ہوگئے ۔ نماز باجماعت بشرصف کئے ۔ واڑھی جھوڑی ۔ اور بورے شعنۂ دینیات برستیرسلیمان برستیرسلیمان برستیرسلیمان انٹرف کے زیر کمیں عقائد صالحہ آگئے ۔

یرع بیب انفاق ہے کہ مولانا سیّدسلیان انٹرن سے راقم الحرون کوبھی نٹرف تلمّد عاصل ہے اور حب میں نے حیدرآباد سے مسلم لینیورسی کارخ کیاتر محیّ بارجنگ عرف منظر کمشنر کروٹر گیری حیدرآباد کا تعارفی خط میر سے
باس تھا۔ یہ ہی خط حب ڈ اکٹر سرضیا رالدین احد کو دیا گیا گرمجو ثنانہ معانقہ کیا پر بہارمُسّرت سے اُن کا چہرہ تمتما اعتما۔

املحفرت نے وقتِ آخر آئے پر وضوکر والیا اور بدایت کی کر سورہ لیان تو ملاوت کی کر سورہ لیان تا ملاوت کی کا استرہ تا ہے۔ اگر ملاوت کیجائے جس کی صحتِ قرآت پر آب کی توجہ عالیہ مبذول تھی۔ اگر میں ملط ملقظ ساعتِ عالمیہ میں آرا ہونا آپ ٹوکدیتے۔ اور مجرسورہ رعد بڑھے کی ہدایت فرمائی اور ما خرین کو سٹا دیا اور فرشتوں کے نزول کو وہ گویا دیکھ رہے ہیں

جب دم وابسین مو کاالله لب یه مولاً إلهٔ إلاً الله ا علی خود سرایا مثال تھے ۔ اور رہے ہیں ۔ وَعَرَّرُوْہُ وَلَصَرَّوْهُ کَ اللّٰہ کی توقیر وعِرِّت اور اس کی مددی کرو۔ اوپر کی وولاں مثالوں سے عِرِّت واحرام بھی ظام مور ہے ۔ اور معرکہ آرائی میں اعلائے کلمتراللہ بھی روب عمل آیا اور سرافرازیوں کامشا بہ ہم کہومہ

نے ویکھاہے۔

کیارچام واکره او با جا اور الاله کی اس مولودکو، رسال بعد الله که بین این کی در مین این کی در مین الاکر بالوس کما دیا جا با اور الله که کی این کے علمی وروحانی فیصان کی بارش سے آبیاری کا موقعہ با ناشا ید راقم الحروف کی دنیائے مابعد کی علا۔ وکمن اختین مین الله وصرف کا مشل موتی . یوکسی بات ہے کہ ابنائے ملک نے نہ تواعلی مین بات ہے کہ ابنائے ملک نے نہ تواعلی مین مین مین مین بات ہے کہ ابنائے ملاب نے نہ تواعلی مین مین مین مین مین اور مین اور مین اور اولیائے طلاب در آگاہ کیا اور تواور خود سرضیا رالدین احر میں اعلی مین اور کی شنا وری علم مین ایک مین اور تو دسرضیا رالدین احر میں اعلی مین ہے کے شنا وری علم حضر ایا آرزومیں میں ہے کے مین اور بھر سے عام کر وسے میں ہے کے میں اور بھر سے عام کر وسے

#### برونبسر مختار الدین احمد آرنر و نُو دُین نیکلی آف آرس سلم بینیوسی علیگره

## اماً احدر صناكا تشخصيتي جائزه

حضرت مولانا احمدرمنا فان،جنہیں اسے وقت کے مشہور عالم حضرت مولانا عبدالمقتدربلايونى نع مجدّد مائة حاصره كالقب ديا تقااور عبنين خواص اب يمي اسى لقب سے يا وكرتے ہيں ۔ اسلامى دينيايس اعلى فرت فاصل مريلوى كے نام سےمشہورہي . ال کے مورثِ اعلیٰ تندیعار (کابل) کے ایک باعظمت جیسے کے ایک پیٹمان سعیدالشیخان مع جومنلوں کی حکومت میں لا محدرائے اورمعززعمدوں پر فائز بوستے . لامور کا مشیش ممل انهی کی جاگیر تھا. جیب وہ لاہورسے دہلی منتقل بوسے تدوہ سنس براری عہدے بمر متمكن عقدان كمبيع سعادت يارفان كوحكومت مغليه فاكي جناكي مهم سركه کے لئے روسیل کھنڈ بھیا . فتح یابی کے بعدان کا یہیں انتقال سوا ال کے بین بیٹوں یں اعظم نمال بریلی اسنے اور کچھ دن حکومت کے بعض اہم عہدوں میہ فائزرہے بچھر انہوں نے ترک ونیا کر کے بریلی میں سکونت اختیاد کرلی کاظم علی خال بدایوں کے تعصیلدارانی اعظم حال کے بیٹے تھے جن کے پاس دوسوسوار وں کی ٹالین تھی اور بہیں ا تھ گاؤں جاگے ہیں ملے نتھے ۔ ان کے بیٹے رضاعلی خاں (متوفی ۱۲۸۷ھ) شقے اسپنے وقت کے تعلب اورولی کا مل اور روسیل کھنٹر کے بزرگ ترین علماء میں تھے - اس فاندان یں انہی کے زمانے میں حکموانی کا دور فتم ہو کرفقردور ایشیں کارنگ غالب آیا ، ان کے صاحبزادے مولانا نقی علی خال (م ۱۲۹۲ م) علم طامری د باطنی دونوں سے متصف جلیل القدر عالم عظ ، الميكى تعنيف سردرالقلوب في ذكر مولدالمبوب اس رملن كى مقبول كتابد

یں ہے۔ علامہ محمد سین علی عن کے ملے موے خطبا ہند ستان میں مرحکہ را بج ہیں۔ اور مبدوعیدین می شهرشهرا در گاؤل گاؤل می انهی کا خطبه برها جا آ اسع مفرت مى كے شاكرد تھے . وہ بےمثل مناظرادرسبت كامياب مصنف مجى تھے اعلىفت مولانا احدرضا خان فاصل بریلوی انہی مولانانقی علی خان کے صاحبرادے تھے ۔ان كى ولادت بريلى مين دس شوال ۲ ، ۱۲ ه مطابق ۱۲ رجون ۱۸۵۹ ولادت كاسن مجدى اس ايت كريم سے تخرج موقاب اولئك كتب فى قلوب م الایمان واُست د سعد بدوح سن ، پر ہیں وہ لوگ جن کے دلوں میں الٹرتمانیٰ نے ایمان نقش فرما دیا ہے اورا پی طریف کی روح سے ان کی مروفرمائی ہے۔ بسم الله خوان كس عريس بونى معلوم بنبير ليكن اسس قدريقين سے كربہت كم عرى من موقى موكى اسس كنے كرچارسال كى عمريس آب نے قرآن مجيد ناظرونتم كر لیاتھااس سے آپ کی ذیانت وفراست کا ندازہ ہوسکتا ہے۔ بہم اللہ خوان کا عميب وانعيث أياد استاد ني سم الله ك بعدالف بآنا المصطرح برسما يا بآنا ہے بڑھایا۔ آب بڑھتے رہے، جب (لام الف) کی نوبت آئی تواپ خاموش ہے اسًادف دوباره كهاميان : لام العن أب في ولا يددونون حرف توريره سيك میں ل بھی اورالفت بھی ، اب یہ دوبارہ کیوں ، جدا مجدمولانا رمنا علی خال موجود ستھے۔ بوے ، بیا ، استاد کا کہا مانو جو کہتے ہیں بیر صوب حفرت نے تعمیل کی اور جدا مجد کی طرف دیکھا . وہ فراست سے سمجھ گئے کہ اسس نیچے کوشبہ پورہاہے کہ برح و من مفردہ یں اید مرکب لفظ کیسے آگیا ، وسدمایا بیا تہما الشبہ ورست ہے گرشردع میں تم نے جوالعت برصاب وہ دراصل ممزوب اور یہ در حقیقت العث ہے لیکن العث ہمیشہ ساکن موتا ہے اورساکن کے ساتھ استدا نامکن ہے اس لئے ایک حرف بعنی لام اول میں لاکراسس کا تلفظ تبانا مقعدوسے آب نے فرمایا توکون ایک حرف ملا

دینا کانی تھا لام کی کیا خصوصیت ہے با، دال سین بھی آول میں لاسکتے تھے جالمجد نے عامیت میں اور بھراس کی توجیہ نے غایت محبّت و بھراس کی توجیہ ارزنا و فرمائی۔

حیات اعلیٰ حضرت مؤلفر ملک العلماء فاضل مولانا طفرالدین قاوری رضوی میں ان کے بجین کے کچھ حالات مکھے ہیں۔ ایک دولکراسے آپ بھی سن لیجئے۔

ایک موادی صاحب حفرت کوقران پاک پڑھا یا کرتے ہے۔ ایک روز وہ کسی آیہ کریم میں بار بار ایک نفط انہیں تباتے تھے گراپ کی زبان سے نہیں نکلت میں ، وہ زبر تباتے تھے اپند دیر پڑھے تھے ، دیکھ کرحفرت کے جدا مجد نے انہیں اپنے پاس بلایا اور کلام باک کا وہ نسخ منگواکر دیکھا تواس میں کا تب سے اعراب کی غلطی ہوگئی تھی ۔ اورجب کی مطبع میں تصحیح نہیں ہوک تھ ۔ جدا بحد نے نسخ میں تصحیح کردی اور حفرت سے بچھاجس طرح مولوی صاحب تباتے تھے اس طرح کبول نہیں پڑھتے تھے ؟ فرطایا میں الاوہ کرتا تھا گرزبان برتی ابور تھا .

ایک ردزمولوی صاحب موصوت حسب ممول بچون کو برهاد سے تھے کو ایک بیتے نے اکر سلام کیا ، مولوی صاحب نے کہا جیتے رہو اس برحفرت نے فرما یا یہ سلام کا جواب تو نہ ہوا ، وعلیکم السلام کہنا جا ہیئے تھا ، مولوی صاحب شکر بہت خوش ہوئے اور بہت دعائیں دیں ۔

حفرت مولوی صاحب سے سبق بڑھتے توایک دوبار دیکھ کر کتاب بند کردیتے ات و جب سبق سنتے تولفظ بلفظ یا د- روزان یہ حالت دیکھ کرمولوی صاحب سخت متعجب ہوئے ایک دن کہنے تگے: امن میاں ریہ آپ کا بجین کا نام ہے) تم آدمی ہو یا فرت تر، مجھ کو بڑھاتے دیر لگتی ہے مگر تم کو یا دکرتے دیر نہیں گتی .

استس تسم کے متعددوا قعانت مولوی صاحب کو بار الم بیش آست اوالی روز تنهائی

یں حفرت سے کہنے لگے: صاحبزا دے سے سے تبادو میں کسی سے کہول گانہیں ہم انسان ہو میں سے کہول گانہیں ہم انسان ہو یا جن ج آپ نے فرمایا خدا کا نسکرہے کہ میں انسان ہی ہوں سب السُّد تعالیٰے کا فضل ہم منامل حال ہے .

ابتدائی زندگی کے حالات کم ملتے ہیں ۔ نذکرہ علمائے سندمولف رحمٰن علی میں مکھا مع كريه ارسال كي عمريس قرآن تغريف ناظر وحتم كيا اور جيوسال كي عمريس ماه ربيع الآول تراي می بہت بڑے جمع کے سامنے میلاد شرایف بڑھا۔ عربی کی ابتدائی کتا ہیں مرزا غلام قاور بيك اورد ومرب اساتذه سے مطرح كرچود وسال كى عربيس تمام علوم درك يمعقول منقول كى تحبيل ايينے والدما جدمولانانقى على خان سےكى . ١١٠ شعبان ٢٨١ ه كوناتحة فراغ ہوا-اسی دن رضاعت کے ایک مشلے کا بواب مکھ کر والدما جد کی فدمت یں بیش کیا جربالکل ميم تها . والدما ورف د بين وطباع ويكه كراس ون سع فتوى نوسي كاكام ال كسرونرايا م 17 اه ین ما رمره حاضر موکر حضرت سیدشا وال رسول احدی کے مربد سوے اور خلافت و اجازت جمع سلاسل وسند مدیث سے مشرف ہوئے . ١٢٩٥ ه بن ريارت حرين طبين سے شرف وافتخارها صل فرمایا اور اکا برعلمائے دیارمثل حصرت سیداحد وصلان مفتی شا فعيه وحضرت عيدالرجمن مراج مفق ضفيه سع مديث ونقدوا صول وتفييرور كيم على ك مندحا صل فرمانی . مصنعت مذکره علمائے مندہی داوی ہیں کدایک دن نما زمغرب مقام ابراہیم میں اواکی کدام شافعیر حضرت حسین بن صالح نے بلاتعادت سابن آپ کا باتھ كيراا ورانبين اين دولت فان لے كے اوردير كسايك كيشانى كوكيد كرفروات رب وف لاجدنورا لله في هذا الجبين البيك الله كانوراكس يشاني من یا آما ہوں) اورمماح سنتہ اورسلسلہ قادریہ کی اجازت اینے دست مبارک سے مکھ رعنایت فرمانی . اس سند کی سب سے بڑی نوبی یہ ہے کہ اس میں امام بنیاری یکب فقط گیارہ واسط

آب کے اساتذہ کی فہرست بہت مخفرہے مکتب کے استادجن کا نا العلم نهیں اور مزرا غلام قادر بیگ سے ابترائی تعلیم حاصل کی ۔ والدماجد سے علوم دینیے تی کمیل کی غالبًا ۱۲۸۸ ھ کا قصتہ ہے کہ آپ کواپنے تعبق اعزہ کے یہاں رام پورٹسسریف ہے جانے كاتفاق موارات كخصرفيخ ففل حيين مردم نواب كلب على فانضاحب كي يهال كسى اونيح عهدے برمامور تھے، ان سے حضرت كا ذكراً يا ، نواب صاحب چۈكى علمى ذوق رکھتے تھے اورعلماء ،شعراء ،حکماء اورامل فن کی خاصی جما عیت ان کے دربارسے منسلك يمتى ا وروه علمى واد بى گفت گوكرتے رہتے ہتے انہیں ايک ايسے لائق طالب علم مے ملنے کا استیاق ہوا جس نے پودہ سال کی عمریں ورسیات سے فراغت حاصل کر لی تقی ۔ جب حفرت نواب صاحب کے پاکس سنچ توانہوں نے فاص پائگ بریشایا اور وہ بہت لطف ومحبت سے باتیں کرتے رہے دوران گفتگویں انہوں نے فرمایا: آب ماشاء الله فقر وينيات يس ببت كمال ركفت بين - بمارے بهان مولاناعيدا لي نحر آبادی مشهور منطقی موجود ہیں بہتر ہوای ان سے کھ منطق کی انتہائی کتابیں ت دما، کی تصانیف سے پڑھ لیں ۔ اتفاق سے اکس وقت مولانا عبدالحق خیر آبادی تشریف ہے اکئے. نواب صاحب نے تعارف کرایا اور فرمانیا با وجو کم سی کے ان کی سب کتابین حتم ہیں اورفارغ التحییل ہیں مولانانچرآبادی کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ ونيايس وهانئ عالم بي - اكيب مولانا بحرالعلوم ووسرے والدمر حوم اور نصف بنده ناچيز وہ ایک کم عمرار کے کو کیا عالم مانتے بوجھا منطق میں انتہائ کماب آپ نے کیا پڑھی ے ؟ جواب دیا، قاضی مبارک بیسن کردریا فت کیا کست رع تهذیب بیره علی بید. حفرت نے فرمایا کے جناب کے یہاں قامنی مُبارک کے بعد شرح تہذیب بڑھائی جاتی ہے . علام خیر آبادی نے گفت گو کا رخ مرل دیا اور ای حجا . بریلی یس آب کا کیا شغل سے ؟ فرمایا تدریس، تعنیف اورا فتاء بوجیا، کس فن میں تعنیف کرتے ہیں اعلیفرت نے

فرمايا جب مسئله وينييه مي عزورت وبكي اور ردو بابيه مي علامه نع فرمايا أي على ردواب كرتي بير. ايك وه بها را برايوني خطى سے كدسروقت اس خبط ميں متبلار سلم بياشاره تاج الفول محت الرسول حفرت مولانا شاه عبدالقادر مداليونى كى طرف تها جوعلام ك استاد بهائ دوست اورسائقی تھے اعلیفرت آزردہ خاطر ہوئے اور ابسے: بناب والاسب سے پہلے رد وہا بیہ حفرت مولانا ففل حق نیر آبادی حضور کے والد ماجدنے کیا اور تحقیق الفتوی اسلب الطغوی نام کی تماب ردوم بیہ یس تصنیف کی۔ برجال حفرت کے استاد موے کا فخرام بورسی کے ایک دوسرے عالم ہتیات کے مشهور فاضل مولانا عدالعلى راميورى كوحاصل بهواجن سيحضرت نع شرح جنميني كميحه اسباق ليغ أب نے حضرت سيرستاه الوالحيين احمد نورى مارسروى سے علم كسيروجعفر حاصل کئے ۔ان کے علاوہ کسی کے سامنے را نوئے ادب تہنیں کیا، مگرفضل حدا وران کی محنت و خداداو فرانت کی وجہ سے اسے علوم و فنون کے جامع سے کہ بیاس فنون میں سے نے تصنیفات فرمائیں اور علوم ومعارف کے وہ دریا بہائے کہ تلامندہ ومتقدین كاتو كهناكيا ـ معاصرين بجي جوان كى شدّت اورسلابت فى الدين كى وجسس آپ سے نانوش تھے۔ یہ کہنے پرمجبورتھے کے مولانا احمد رصافان قلم کے باوشاہ ہیں بحس مسلم لیر انہوں نے قلم اٹھالیا موافق کو ضرورت اصافہ نہ نالعث کو دم زون کی گنجائشں۔ تلامده کی تعداد خاصی ہے۔ مشاہریس جمتہ الاسلام حضرت مولانا حامدر ضاخان

تلامده کی تعداد خاصی ہے۔ مشاہریس جمتہ الاسلام حضرت مولانا حا مدر ضافان مفق اعظم حضرت مولانا حا مدر ضافان مفق اعظم حضرت مولانا مصطفے رصنا خال متع السّدالمسلمین بطول بقاء سلطان المناظرین مولانا سیدا حمدا شریت کچھو چھوی۔ محدّت اعظم مولانا سیدا حمد کچھو چھوی۔ ملک العلما فاضل مولانا سیدا حمد کیسی العلما فاضل الواعظین مولانا عبدالا حدید سیلی جھیتی، رئیس الاطباء میں مدولانا عبدالا حدید سیلی جھیتی، رئیس الاطباء

مولانات دکیم عزیز غوث بریلوی قابلِ وکر ہیں۔ اعلیفرت ۱۲ سلاسل کی اجازت وخلافت عطا فرمایا کرتے تھے جزین شریفین افریقر، سندوشان وغیرہ کے جن اکا برعام اسلام کوان سے اجازت وخلانت ہوئی ان یں کچھ مشہور و معروف حضرات کے اسمائے گامی الاجازات المتین اور الاستداد یں درج ہیں۔

ان ی مولانا سید محد عبوالی محد شاده مغرب بنیخ صالح کمال سابق مفتی حنفیه و سیداسمیل کی مصیدا برحین محد مرزوق می بخیر مرزوق می بنیخ اسر د بان مکی بنیخ محد عابدین سین مکی مفتی مالکید وغیره بهم اور به دستانی علما وی مجته الاسلام مولانا علم مولانا مصطفح رضافان متع الله علما وی مفتی اعظم مولانا مصطفح رضافان متع الله المسلمین بطور بقات ، ملک العلی ، فاضِل بها رمولانا طفرالدین قادری صدرا لنسر بیت مولانا المحد علی صدرالا فاضل مولاناسید نیم الدین مراد آبادی ، شیخ المرتین مولاناسید و میدار علی صدرالا فاضل مولاناسید نیم الدین مراد آبادی ، شیخ المرتین مولاناسید و میدار علی شاه محد شاه محد شان الواعظین مولانا عبدالا مدبیلی بحدی ، فاضل مبلیل مولانا عبدالسلام جبل بوری ، سلطان الواعظین مولانا عبدالا مدبیلی بحدی ، فاضل مبلیل مولانا بربان الحق جبل بوری ، سلطان الواعظین مولانا سید فتح علی شاه محدوث بین ، ما می تربیت مولانا البرای المی کوللی نوالان مولانا البرای الدین کوللی نوالان مولانا البرای المی کوللی نوالان مولانا بین المی کوللی نوالان مولانا بین کوللی نوالان و بنیاب ) قابل ذکرین .

ان کاایمان کس قدریختہ تھاا ورسرور کا تنات کے ارشادات برکس درجلیتین مقااس کی ایک مثال انہی کی زبان سے سنتے ،

بریلی میں مرض طاعون بشدّت تھا، ایک ون میرے مسوڑھوں میں ورم ہوا۔
اورا تنابڑھاکہ حلت اور منہ بالکل بند ہوگیا۔ بخار بہت متدیداور کان کے بیچے گلٹیاں
طبیب نے بغور دیکھ کرسات اسٹے مرتبہ کہا، یہ وہی ہے بعنی طاعون میں باکل کلام نذکر
سکتا تھا اسس لئے انہیں جواب نہ وے سکا حالانکہ میں تو ب جانتا تھا کہ یہ غلط کہ
سکتا تھا اس لئے انہیں جواب نہ وے سکا حالانکہ میں توجہ جانتا تھا کہ یہ غلط کہ
سہتے ہیں۔ نہ مجھے طاعون ہے اور مذانشا، السُّدالعزیز کبھی ہوگا اسس لئے کہ میں نے

طاعون زد ہ کو دیچھ کر وہ وعا پڑھ لی ہے جسے حفورسے پرعالم مسلی الٹرعلیہ وسلم نے فرمایا سے مخفوظ رہے دیکھ کریہ وعایش سے کاس بلا سے محفوظ رہے كا. وه دعايه سِت الحسددلله الذي عانا في حماا بسلاك بسر وفضلنعلى كشير ممن خلق تغضیلا ۔ جن جن امراض کے مربضوں ، جن جن بلاؤں کے بتیلاؤں کو دیکھ کر میں نے اسے پڑھاا لمدللہ آج یک ان سب سے محفوظ ہوں اور ہونا تمالی ہمیشہ محفوظ دبهول كالمجمع ارشا وحديث يراطمينان تهاكدمجه طاعون كبحى ندمجوكا أخرشب . ين كرب برصاتوول نے وركاه اللي مي عرض كى الشهد مسدّن الحبيب وكذب الطبيب، كسى نے ميرے دائنے كان يرمنه ركھ كركہامسواك اورسياه مرچيس - يسنے مسواک اورسیا همریخ کااشاره کیا . جب دونول چیزین آئیں اسس وقت بی مسواک كىسبارى يرتقورا تقورا منه كھولا. اور دانتوں بين مسواك ركھ كرسيا همرج كا سفون چھور دیا سی ہوئی مرجیں اس راہ سے واڑھوں کک بہنیا یں تھوری ہی دیر ہون کہ ایک کلی خالص خون کی آن مگر کوئی کلیف واذیت محسوس مزہونی اسس کے بعدایک کلی خون کی اور آئی اور بحدالله وه کلتیان جاتی رسی منه کھل کیا سے الله تعالیٰ كاشكرا داكيا اورطبيب صاحب سيكهلا بهجاكة كسيكا وه طاعون بفضله تعانى دفع موگها، و وین روز مین بخار بھی جا آمارا۔

اسی طرح ایک بارکٹرت مطالعہ کے سبب انکھوں میں تکلیف تشروع ہوئی اِس وقد کیا ایک بہت ہی سربراً وردہ ڈاکٹر اندرس نامی تھا اس نے معائنہ کے لیورکہا کہ کثرت کتب بنی سے انکھوں میں بیوست آگئ ہے۔ ببندرہ ون کتاب نہ ویکھے ،ان سے بندرہ دن بھی کتاب نہ چھوٹ سکی ۔ا علی فرت مکھتے ہیں ۔

عیم سیدمولوی اشفاق حسین صاحب مرحوم سیسوانی ڈپٹی کلکٹر طبابت بھی کرنے نصے اور فقر کے مہر بان تھے فرمایا مقدمتہ آب نزول ہے۔ بیس بیسس بعد (خدا ناکردہ) آنکھوں یں بانی اترجائے گا۔ یں نے التفات نہ کیا اور نرول آب والے کو دیکھر
وہی دعا بڑھ لی اورا پنے مجبوب صلی الترعلی سلم کے ارشاد پاک برطین ہوگیا۔ ۱۳۱۹ء
یں ایک اور حافق طبیب کے سامنے ذکر آیا ، کہا چار برس میں رخدانخواسند ) بانی اترے
گا۔ مجھے مجبوب صلی التّدعلیہ و لم کے ارشاد بروہ اعتماد منہ تھا کہ طبیبوں کے کہنے
سے معاذ اللّہ متز لزل ہونا۔ الحمد للّہ بیس در کنارتیس برس سے زائد گزر چکہیں۔
منہ یں نے کتب بین میں کمی کی نہ کمی کروں گا۔ میں نے یہ اس لئے بیان کیا کہ رسول اللّہ
صلی اللّہ علیہ و لم کے دائم وہا قی معرف زات ، ہیں جو آج کہ انکھوں ویکھے جائے۔
میں اور قیامت کے دائم وہا قی معرف زات ، ہیں جو آج کہ آنکھوں ویکھے جائے۔
بیں اور قیامت کے دائم وہا قی معرف اس مشا ہرہ کریں گے۔

البتہ ایک باراسس دعائے بڑھے کا بچھے افسوس ہے۔ بھے نوعمری بی اکثرا شوب جہتے ہوجایا کرتا تھا اور لوجہ حدّت مزاج بہت تکلیف ویتا تھا۔ ۱۹ سال کی عمر ہوگی کہ رام پورجاتے ہوئے ایک شخص کوانشوب جہم ہیں مبتلا دیکھ کریہ دعا بڑھی جب سے ابتک اکشوب جہم چرنہیں ہوا۔ افسوس اس لئے کہ میں دور عالم صلی اللہ علی سے ابتک اکشوب ہے کہ بین بھاریوں کو مکروہ نہ جا نوزگام کہ صدیت ہے کہ بین بھاریوں کو مکروہ نہ جا نوزگام کہ اس کے داس کی دج سے بہت سی بھاریوں کی جڑکٹ جاتی ہے ، کھملی کہ اس سے مراض کہ اس کی دج سے بہت سی بھاریوں کی جڑکٹ جاتی ہے ، کھملی کہ اس سے مراض حلد یہ مندام وغیرہ کا انسلاد ہوجاتا ہے اور اکشوب جہم کہ نابینائی کو دفع کرتا ہے۔ اعلی اس موجئے دور اکس میں بہت احتیاط فرماتے سے وضویس بال کی جڑ کہ بائی بہنچانے کابورا انہمام کرتے تھے ، کوشش بینی فرماتے ہے کہ مرحکہ سے سیلانِ آب ہوجائے ادر بال برابر مگر بھی خشک نہ دہ جائے ۔ اس مقعد کے لئے باق کے دولوئے ان کے لئے دکھ جائے تھے بریل ہیں جب بڑوب مقعد کے لئے باق فریا انگوایا۔ گوا کہ جہت نوشس موئے فرمایا اب کوا انہمام نہیں دیا جو کام الٹے ہاتھ ویل کارواج ہوا تو اپنے یہاں فور الگوایا۔ گوا کہ جہت نوشس موئے فرمایا اب کوا ہو یہ بین جہالے اللے ہاتھ یہ برج طوں کی بیٹ بیاکسی نجاست کے گرنے کا انہمام نہیں دیا جو کام الٹے ہاتھ یہ برج طوں کی بیٹ بیاکسی نجاست کے گرنے کا انہمام نہیں دیا جو کام اللے ہاتھ یہ برح طوں کی بیٹ بیاکسی نجاست کے گرنے کا انہمام نہیں دیا جو کام اللے ہاتھ یہ برح طوں کی بیٹ بیاکسی نجاست کے گرنے کا انہمام نہیں دیا جو کام اللے ہاتھ یہ برح طوں کی بیٹ بیاکسی نجاست کے گرنے کا انہمام نہیں دیا جو کام اللے ہاتھ کے دولوں کے انہمام نہیں دیا جو کام انہما کو کھوں کے کام کی انہمام نہیں دیا جو کام کام کام کو کام کی انہما کو بیا کہ کہ کہ کام کو کو کو کام کیا کہ کام کے کام کی کو کو کو کیا تھا کہ کو کے کام کی کی کو کو کو کے کام کی کیا تھا کو کام کی کے کام کے کام کی کی کو کو کی کے کام کی کی کو کو کو کی کی کو کی کو کی کی کی کی کی کی کو کی کو کی کی کی کے کام کے کام کی کے کام کی کی کی کی کو کی کی کے کام کی کی کی کی کو کی کی کے کام کی کی کو کی کی کی کی کو کی کی کو کی کے کام کی کی کو کی کی کی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کی کی کو کی کی کی کی کی کو کر کی کی کی کو کی کی کی کو کی کی

کے کرنے کے ہیں ان کے علاوہ وہ سرکام کی ابت لوہ سیدھ ہاتھ سے کرتے عمام کاشماہ پر ہے شامہ پر رستا۔ عامے کے جیجے سیدھی جانب ہوتے۔ در وازم ہجد کے زینے پر قدم رکھتے توسیدھا ،صحن مسجدیں ایک صف بچھی رہتی تھی ۔ اس بر قدم بنتیاتوسیدها سرصف برتقدیم سیدهے قدم سے فرماتے بہال کک کہ محراب میں مصلیٰ پر قدم سید صابی بہنتیا۔ اگر کسی کو کوئ چیزوینی ہوتی توسید ھے ماتھ میں ویتے اور بسم اللہ کے اعداد ۸۷ عام طور سے جب لوگ مکھتے ہیں تو ابتدا الني طرف سے كرتے ہيں يعنى يہلے ، مكھتے ہيں بھر ميرو اعلىفرت سدهى طرف سے ابتدا کرتے تھے پیلے 4 پھر د پھر آخریں ہتحر ر فرملتے۔ تمام عرجبا عت سے مسبحد میں اکرنما زبڑھی اور باوجود کہ گرم مزاج کے تھے مگر کیسی ہی گری کیوں نہ ہو ہمیننہ عمام اور انگر کھے کے ساتھ نماز پڑھتے خصوصًا فرن نمازیں تو کبھی صرف ٹوبی اور کرتے میں اوا نہیں کیں ایک بارعصری نماز بڑھکاپ مكان تشرليف مے كئے. كم و و كي ليداوگوں نے ديكھاكہ آب مسجد آكرنمان بر ص رہے ہیں. ایک صاحب ہوخود حضرت کے بیچے نماز پڑھ جھے تھے بہت متیر موسئے کہ بعدعصر بنوا فل نہیں اوراگرکسی وجہ سے نماز نہیں ہوئی تھی توحفرت کا ما فظه السانهيس تقاكم مجھ كھول جاتے اورمطلع سفرماتے جب حفرت نے سلام بهراتوانهون نعرض کیا کرحفوریه نماز کیسی ؟ فرمایا قدرة اخیری بدرتشهدسانس ك حركت سعمرے الكر كھے كا بند بوط كيا تھا ، چونك نما ذ تشهد برخم موجاتى ہے۔ اس سے یں نے ای سے کھے نہیں کہااور گھر جاکر انگر کھے کا بند درست کرائے ا بنی نماز دوباره پیمه هدلی -

اکی مرتبہ انکھوں میں کچھ تکلیف ہوگئ ،متعدد مارالیا اتفاق ہواکی کو اکسی کو متعدد مارالیا اتفاق ہواکی کو نماز کے بعد ملاکر بوچھے کہ دیکھو تو انکھ کے صلفے سے باہر مانی تو نہیں آیا ہے ورنہ

وضوكركے نماز كا اعاره كرنا موكار

یہاں آیے کی بعض عادات و خصالت کا ذکر مروری ہے۔ بفت یں ووبار جعداور اورسيشنبركولباكس تبديل فرمات، بال أكر پنجشنبه ياكشنبه كودوم عيدين يا یوم النی آگر مِیسے تو دونوں دن لباس تبدیل فرماتے ،ان دونوں تقریبوں کے علاوہ سوایوم معین کے کسی اور وجہ سے لباکس نبدیل نرکرتے ۔ ایک مرتبر مولانا وصی اجب ر محدّث مورتی کے عرصس سے بیلی بھیت سے والیسی صبح کی گاڑی سے مولی ، اعلیٰفرت نے اس وقت اسٹیٹن پراکرونطیغ کی صندوقی اپنے خادم فاص حاجی کفایت السّٰد صاحب سے طلب فرمائی کسی نے جلدی سے وینگ روم سے اس زمانے کی لمی آرام كرمسى لاكر بچها دى . ديكه كرارتها وفرمايا . يه توبرى متكبرانه كرمسى سے جتنى ويرتك فطيفه برصت رہے آلم کرسی کے تیکے سے بشت مبارک دنگائی . حفرت اپناو تب کبی بیکار نبین فرماتے تھے ،ہمدو تت قالیف و تعنیف و فتا وی نویسی کامشغلہ جاری رہا، اسی وجے اندر کے مرے می تشرلیف رکھتے تھے کہ باتوں میں کام نہیں ہوگا۔ یا بہت ہی کم ہوگا۔ درون پنجگا ننماز کے لئے بامرتشے لیے ناکمسبدیں جماعت سے ساتھ نماز ا واکریں پاکسی ہمان سے ملئے کے لئے جمد کو بعد نماز بھا کہ میں تشریف رسکھتے۔ روزار عفرى نماز سيه وكريها كك مين جاريانى برتسترييت ركھتے اور چاروں طرف كرميان مرکه دی جاتیں . یہی وقت عام لوگوں کی ملاقات کا تھا۔ جب لوگ مسئلہ مسأل در ما كرنے ياكب خطوط كے جوابات ديتے يا استنقا كے جوابات مكھواتے ، اس وقت علوم ونیوض وبرکات کے دریا جاری ہوتے اور حضاراً ستا رامتنفیض موا کرتے۔ مغرب کی نماز کے بعد زنان مکان می تشریف مے جاتے اور وہی تعنیف وتالیف د کتب بینی اور اورا دواشغال میں معروف رستے۔

آب صیت کی کتابوں کے اوم کوئی دوسری کتاب مذر کھتے ۔ اگرا قوال رسول کی

ترجانی فرہارہے ہیں اوراکس ورمیان کوئی شخص بات کا شا نوسخت کبیدہ خاطر ہوتے۔ ایک پاؤں دورے باؤں کے زانوں ہر رکھ کر بیٹھنے کو ناپ ند فرہاتے۔ میلاد شریف کی عبسوں بیں شروع سے آخریک ادرا وزانو بیٹھا کرتے اوراسی طسوح وو انو بیٹھا کر وعظ فرہاتے۔ چار چار با پانچ بانچ گھنٹے مغیر برتھ ریرکرنا ہوتا جب بھی زانو نہ بدلتے کہی شھٹھا مذککاتے جائ آتے ہی انگلی وانتوں میں د بایلتے ۔ قبلہ کی طرف کبھی باؤں نہ جھیلاتے ۔ بیے صوف بڑی دوات سے مکھنا بدخد کرتے یونہی ہوئے کی ب باؤں نہ جھیلاتے ۔ بیے صوف بڑی دوات سے مکھنا بدخد کرتے یونہی ہوئے کی ب سے اجتماب کرتے خط بنواتے وقت ابناک گھاا ورث یشہ استمال فرماتے ۔ آخر عمریں بان کھانا ورث یشہ استمال فرماتے ۔ آخر عمریں بوئی بین کھانا ورث یشہ کی باس دکی ہوئی می صراحی شیستے کی باس دکی ہوئی می وقت وعظ یان مطلق نہ کھاتے ۔ ہاں ایک جیوٹی سی صراحی شیستے کی باس دکمی ہوئی می وقت می وقت می وقت می مراحی شیستے کی باس دکمی ہوئی می وقت می وقت می وقت می مراحی شیستے کی باس دکمی ہوئی می وقت می وقت می وقت می مراحی شیستے کی باس دکمی ہوئی می وقت می وقت می مراحی شیستے کی باس دکمی ہوئی میں وقت اس سے خشکی دفتے کے لئے غرارہ کر لیا کرتے ۔

ا علحفرت ضعیف البتہ اور نہایت قلیل الغذاتھے۔ ان کی عام عذا جا کی ہے۔

ہوئے آٹے کی روڈ اور بحری کا قورمہ تھا ۔ آخر عمریں ان کی غذا اور بھی کم ردگئ تھی ایک بیالی شور با بحری کا بغیر مرج کا اور ایک یا ڈیٹرھ لبکٹ سوجی کا ۔ کھانے پینے کے معاملے بیں اس قدر سا وہ مزاج تھے کہ ایک بارسیم صاحبہ نے ان کی علمی معرو فیت دیکھ کوجال میں اس قدر سا دہ مزاج تھے کہ ایک بارسیم صاحبہ نے ان کی علمی معرو فیت دیکھ کوجال وہ کا غذات اور کما ہیں چھیلائے ہوئے بیعظے تھے دستر نوان بچھاکر قورمہ کا بیالہ اور چپاتیاں دستر خوان کے ایک گوشے میں لیبیٹ ویں کہ ٹھنڈی مذہ وجائیں ۔ کچھ دیر بعد وہ و یکھنے تشریف لائیں کہ حفرت کھاناتا ول فرما چکے یا نہیں تو یہ دیکھ کر حیرت زدہ دہ لائیں کہ مال آپ نے نوش فرمالی ہے لیکن جیا تیاں دستر خوان میں اسی طرح لبٹی رکھی مہوئی ہیں ، پوچھنے یہ آپ نے فرمایا ۔ چپاتیاں تو میں نے دیکھی نہیں ہے مصااحبی نہیں بہوئی ہیں ۔ میں سے اطمیٰ نان سے بوٹیاں کھالیں اور شور با پی لیا ۔ اور خوا کا شکراوا کیا۔ حیات اعلیٰ خرت میں سکھا ہے کہ رمضان المبارک کے زمانے میں افعال کے بعد پان نوش حیات اعلیٰ خرت میں سکھا ہے کہ رمضان المبارک کے زمانے میں افعال کے بعد پان نوش

فرماتے سحری میں صرف ایک بیاہے یں فیرینی اور ایک بیاہے میں بیٹنی آیا کرتی تھی وہی نوش فرمایا کرتے تھی میں خوش فرمایا کرتی تھی دہی اور میٹنی کا کیا جوڑ ؟ فرمایا نمک سے کھا ناست وع کونا اور نمک ہی میرختم کرنا سنّت ہے۔

آپ نے امور و نیا سے کبھی تعلق نہیں رکھا۔ آپ کے آبا واجدا وسلاطین وہلی کے درباریں اچھے منعبوں پر فائز تھے۔ جب آپ ۔ آ نکھ سولی توگردو پیش امارت وترو کی فقا پائی یہ خووز سین دار یتھے لیکن ساری بائیدا نہ کا کام دوسرے عزیزوں کے سبر منفاء انہیں کتاب ک ہو دیارت کی نہاں نوازی اور سرا خاجات کے لئے مالمانہ انہیں کتاب کی جونکہ دا دو و دسش کے عادی تھے اس سنے کبھی ایسا ہو لہے کہ ملالا آبار ہم تا ہو ہے کہ ملالا آبار ہم تا نہ موجود نہیں رہے لیکن انہوں نے کبھی نہیں ہو چھا کہ گاؤں کی آمدنی میں ہارہ ہے گئی ملی ا

اکیسجگہ خودتحر برفراتے ہیں، الجہ للّہ یس نے مال من حیرت ہو مال سے کہی محبت ندر کھی ، صرف انفاق فی سیل اللّہ کے لئے اس سے مجتب ہے ۔ اس کا من چہت ہوادلاد سے بھی محبت نہیں اس سبب سے کہ صلة رحم عمل نیکسہے ۔ اس کا سبب اولادہے اور ہم میری اختیاری بات نہیں میری طبیعت کا تقاضا ہے ۔

ملک العلار حفرت مولانا طفرالدین صاحب قادری کوایک ذاتی خطی تحریر فرات بین یه برات بین یه برای تعاکد آیات واحادیث دربار از دم دنیا و منع التفات به تمول ابل دنیا که کربیجول مگروه سب بفضله تعالی آب کے بیش نظر بین یه فلال کودست غیب ہے . فلال کوحیدر آباد میں رسوخ ہے یہ ایک کیا کاپ کے باکس بعور تعالی علم نافع ہے ، تبات علی السنة ہے ۔ ان کے پاس علم نفع یا علم مدز ہے ۔ اب کون زائد ہے کس برنعت حق بیشتر ہے بیشرط ایان وعدہ علود غلیا عتبار وین ہے ۔ دنیا سجن مومن ہے سبخن میں ہے سبخن میں ہے ہیں ہے دیا سبخن مومن ہے سبخن ہے ہے ہیں ہے دیں ہے دینے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہیں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے

یں جنا آرام مل رہا ہے کی محض فضل نہیں۔ ونیا فاحشہ ہے اپنے طالب سے بھاگئ ہے اور مارب کے بیچے دوڑتی ہے۔ دنیا ہی مومن کا قوت کفا حذابی ہور کر رہے تھے مسلان عوام کے ساتھ علیا، کو بھی اپناسم خیال بنارہے تھے۔ اور تحرکیہ فلافت کی طوف انہیں متوجہ کر رہے تھے۔ حضرت مولانا تیام الدین وعبدالباری فزگی محل تحرک کا عوف الباری فزگی محل تحرک کا عوف الباری فزگی محل تحرک کا عوف الباری فزگی محل تحرک کا معلی میں مولانا تیام الدین وعبدالباری فزگی محل تحرک کا معلی میں مولانا احمد رسنا فان صاحب سے متانز ہو چکے تھے اور فرنگی محل ہوا کہ بر بلی میں مولانا احمد رسنا فان صاحب سے مل کر انہیں بھی اس طوف متوجہ کرنا جا ہیئے کہ سند دستان کے سیانوں کے ایک سکی سے مل کر انہیں بھی اس طوف متوجہ کرنا جا ہیئے کہ سند دستان کے سیانوں کے ایک سکی سے ایک دن بہت خوش خوسش اے ایک صاحب ایک دن بہت خوشش خوسش اے اور گانہ جی کا بینیا محرت کے باس لا نے کہ وہ بریلی اگر آب سے ملنا جا ہے ہیں ، حضرت نے سبت مختو میں مواجب کے باس لا نے کہ وہ بریلی اگر آب سے ملنا جا ہے ہیں ، حضرت نے سبت مختو میں مواجب کے متعاق مجے سے باہیں کریں گے۔ یا وزیو ی مواجہ میں کو خون نہیں رکھا۔ معا طات پر گفت گو کریں ۔ گے۔ اور و نیا وی مواجہ کوئ غرض نہیں رکھا۔ معا طات پر گفت گو کریں ۔ گے۔ اور و نیا وی مواجہ کوئ غرض نہیں رکھا۔

آپ کی صال بت مند ہی ویتی گری کا ایک واقع سنے عضرت ایک بارمولانا فضل
رسول بدایونی فکرس سرف العزیز کے عرب یس مارسرہ تشریف نے گئے کسی نے مولوی
مراج الدین صاحب آ تروی کومیان و شریف بڑھا دیا۔ انہوں نے اثنا تے تقریم
مراج الدین صاحب آ تروی کومیان و شریف بڑھا دیا۔ انہوں نے اثنا تے تقریم
میں کہا کہ قیامت کے دن معنورا قدرس صلی اللہ علیہ سلم کے جسم مبارک میں فریضتے موح
والیں گے ۔ بیونک اسس میں حیات انبیا وعلیہ مالسلام کے مسلم اصول سے انکار لکات
ماسن کر صفرت کا جمرہ متغیر ہوگیا ، انہوں نے مولانا عبدالقا درسے فرمایا آب اجازت
دیں آن کو منبر برسے آتاردوں ۔ مولانا عبدالقا درسے مقرر کوبیان سے روک دیا اور

مولاناعدالنفورساسه بست فربایا که مولانا ابسرادگی کوه ولانا احمدرصافهان مهاب که ساخه میان در این مهاب که ساخه میان کرند واله که که ساخه میان کرند واله که ساخه میان کرند واله که ساخه می در در تساسه در در تساسه در کار در تساسه در کار در تساسه در در در تساسه در در تساسه در در در تساسه در تساسه در تساسه در در تساسه در تساسه در در تساسه در

آپ کو ذات انحب ملت و البنعن الله کی زند ، تصریرتھی ۔ الله اوررسول سے محبت رکھنے اپنے محبت این الله کی زند ، تصریرتھی ۔ الله اوررسول سے محبت رکھنے اپنے مختلف سے بھی سے بہنی دائے ، کبھی رشمن سے بھی سخت کا می فرمائی مخالف سے بھی سخت کے فرائل میں دائے ، کبھی رشمی نزمی نزمی کا مرکوشہ بلکہ ملم مصلی الیالیکن بین کے دشمن سے کبھی نزمی نزمی نزمی کا مرکوشہ اتباع سنت کے الوار سے منور سیع ۔ آپ نے بعض مرورہ سنتوں کو زندہ کیا انہی کی مازجہ کی ازان نمائی ہے میں کو آپ نے معنور صلی اللہ علیہ مم اور خلفا، داشت یوں کی سنت کے مطابق خطیب کے سامنے ورواز ہ سبحد بردلوانے کا رواج قائم کیا ۔ سنت کے مطابق خطیب کے سامنے ورواز ہ سبحد بردلوانے کا رواج قائم کیا ۔

آج ہندوستان ، پاکتان ، افرایقہ ، افغانستان ، کا شغراور دومرے مالک مں جہاں جباں جعد کی اذان ٹانی دروازہ سعبد میرید دی جارہی ہے وہ آب ہی کی ممبارک کوسٹسٹول کا نتیجہ ہے۔

ا على فرت اس امر مياعت قادر كھتے تھے كر حفرات ا نبیائے كرام علیم السالم اور حفورات انبیائے كرام علیم السالم اور حفورات در تاریخ وہ ایر ترین الانبیاء ہیں اس طرح اس پر تقین د کھتے تھے كر علم اے ذمہ دوفرض ہیں ۔ ایک توشر لیت مطہرہ بر برید سے طور پر عمل كرنا دومر ہے مسلمانوں كوان كى د بنى مسائل سے واقف كرنا ۔ اکس لئے جہاں كسى كو خلاف كرنا ور اسس كو اینے فرائف ہیں داخل سمجھتے۔

مصنف حیاتِ اعلی فرت مکھتے ہیں : آب کے سب کام محض اللہ تعالیٰ کے لئے تھے ۔ نہ کسی کی تعریف نشریف

من احب بدلمه وابغض بدلمه واعطى لله وصنع بله فقد استكمل الابعان كم معدات من احب بدلمه وابغض بنافت كرت توالله ي ك يخ بحس مع بت كرت توالله ي ك يخ بحس كو كي وي الله ي ك ي الله ي الله ي ك ي الله ي ا

#### اذارا حوافصارالعرسد

بہ علمائے کوام ایسے ہیں جب کسی ویرائے ہیں اترتے ہیں توان کے دم
قدم سے ویرا نہ پر رونی شہر ہوجا آب اور وہ جب روا نہ ہوتے ہیں توشہر ویرا نہ بن
جا آ ہے۔ معند حیات اعلافرت کھتے ہیں کہ ہیں نے عرض کیا یہ معن مبالغ شاعرانہ
معلوم ہو اہے ۔ اعلافرت نے فرمایا ہیں باسکل واقعہ سے بھزت مولانا عبدالقادر کی پی
شان تھی ۔ جب تشریف لایا کہتے توشہر کی حالت بدل جاتی تھی ۔ عجیب رونی اورجہل
بہل ہوتی تھی اور جب تشریف ہے جاتے تو با وجود کی سب لوگ موجود موتے گر
ایک ویرانی اور اداسی جھا جاتی ۔

مسلعینیت وغیریت صفات باری تعانی میں دونوں کا اختلات تھا مولانا عبرالقا در فرماتے تھے کہ صوفیہ کے صفات کو مین ذات مانے اور فلاسف کے مین ذات مانے میں فرق ہے اور جب اس فرق کے ملنے میں تائل فرماتے تھے اس موضوع برتفسیلی اورطویل گفت گو ہوتی حفرت نے آخر میں فرمایا ، میں بغیردلیل تسلیم کئے لیتا موق کے قول عینیت اور فلاسف کے قول عینیت میں فرق ہے اس لئے کہ

مرے مرشدان عظام فرماتے ہیں کہ ہم جوصفات گویین فات مانتے ہیں وہ اس طرح نہیں جوسفات گویین فات مانتے ہیں وہ اس طرح نہیں جن میں ایرجہ دلیل سے یرفرق میرے ذہن میں ایس کی ایک نہیں آیا ہے لیکن جو کے میرشدان عظام یہ فرماتے ہیں اس لئے اپنے مرشدان عظام کے ارشا وبررس کی میں میں دیتا ہوں۔

حفرت مهدی حن میال صاحب سیارت ین سرکار کلال مارس، مرایت و را تعد کرت و کفت که که جب ین بر ملی آتا تواعلی صفرت خود کھانالات اور باتھ دھلات جسب دستو ایک بار باتھ دھلات وقت فرمایا: حفرت ستا بزادہ صاحب ایر انگوشی اور چھتے بھے دے وقت فرمایا: حفرت ستا بزادہ صاحب ایر انگوشی اور چھتے بھے دے وجی کئے میں نے آبار کر دے ویکے اور وہاں سے بمبئی چلاگیا بمبئی سے مار سرو والیس آیا تومیری لاکی فاطمہ نے کہا: آبا بریلی کے مولانا صاحب کے یہاں سے پارس آیا تھا جس میں انگوشی اور چھلے تھے اور والا نامہ میں مذکور تھا، '' شا سزادی صاحبہ یہ دولان برطان کی بین یہ تھا اعلاقہ ت کا امر یا لمعروف و نبی عن المنکرا وراکا بر و منتائح کی تعلیم و توقیر.

حفنورا قدس صلی اللّه علیہ وسلم کی محبّت و تعظیم سے بے کہ وہ چیزجس کوحفور اقدس صلی اللّه علیہ وسلم سے نسبت واضا فت ہے اس کی تعظیم و توقیر کرنی اوران بی ساوات کوام جزورسول ہونے کی وجہ سے سب سے زیادہ شخص توقیر و تعظیم ہیں اس بربوراعل کر نیوالا بقول حفرت ملک العلماء .اعلی حفرت کسی سیّد صاحب کواس کی واقی حیثیت ولیا قت سے نہیں و پیکھتے تھے بلکہ اس حیثیت سے ملاحظ فر مماتے کوسسرکا دوعالم صلی اللّه علیہ وسلم کا جزو ہیں ۔ بھراس اعتقاد و نظریہ کے بعد حوکھوان کی تعظیم و توقیر کی جائے کم ہے ۔

سادات سے محبت اوران کے احزام کی بہن سی مثالیں حیات اعلی حضرت میں ورج بیں مضرت اپنے ملفوظات میں اکسی سوال کے جواب میں کرکیا

سادات کے بیے کواستاو ما دیگا منرا فیے سکتا ہے فرماتے ہیں، قامنی جو حدد واللہ قائم کرنے پر جبور ہے اس کے سامنے اگر کسی بیڈ بہ حد ثابت ہوئی تو با وجود کیہ اس برحد لگانا فرض ہے اور وہ حد لگانے گالیکن اس کو کم ہے کومنزا دینے کی نیت ندکرے۔ بکر دل میں یہ نیت رکھے کو تنہزا و سے کے بیریس کیچڑ لگ گئے ہے اسے صاف کر رہا ہول. مردر کا نیات صلی اللہ علیہ وہم سے ان کی محبت بلک عشق مشہور زمانہ ہے بہ سطور رہے ہے۔

" نجر وارجالی شریف کو بوسہ وینے پاہاتھ لگائے سے بچو کہ خلات ادب ہے بلکہ چارہاتھ فاصلے سے زیارہ قریب نہ ہوجاؤ۔ یہ ان کی رحمت کیا کم ہے کہ تم کو اپنے حنور بلایا ، اپنے مواجرا قد سسی میں مگرخشی ، ان کی سگاہ کریم اگرجہ مرحکہ تمہاری طرف تھی ا ب خصوصی کے ساتھ ہے ۔ والحمد للہ

سرکارکائنات صلی السُّرطیہ و مم کے نام پاک کے ساتھ کبھی بعض اصحاب می یا صلحم اور انبیا کے کام کا کم خیا انبیس سخت ما محامل کے اسما کے کام کے ساتھ اختصار ع، م کا کم خیا انبیس سخت نا پ ند تھا بلکہ وہ اسے کفر سمجھتے ہتھے ایک خطیس ملک العلاء کو بکھتے ہیں:

تا آر خانیہ سے ایک عبارت علامہ طحطاوی نے حاشۂ در دیں با لوا سطہ نقل فرمائی ہے کہ ابنیاء علیہ الصلوة والسلام کے نام پاک کے سانھ علیالسلام کا اختصار ع مکھنا کھرے کہ تخفیع شان نبوت ہے ۔ اب کھی با نکی پور حبانا سو تواسس عبارت کو صرور تلاشس کیجئے ۔

حض کاحس ادب بارگاہ رسالت میں اس قدر تھا کہ ایک بارحفرت مولانا سید شاہ اسمیل حسن میال نے آب سے سینروہ درو در شریف نقل کرایا جعنورسید عالم صلی اللہ علیہ ولم کی صفت میں لفظ مسین اور زا ہر بھی تھا حضرت نے نقل میں یہ دو لفظ تحریر نہ فرما سے اور فرمایا کے حمین میغہ تصغیر ہے اور زا ہداسے کتے ہیں جس کے باس کچون ہو۔ حضوراً قدس ملی السّٰدعلیہ وہم کی شان میں ان الفاظ کا لکھنا ہجھے اچھانہیں معلوم ہوتا لیکن مجرمیاں سے کھم کا احترام کرتے ہوئے نہایت لطافت کے ساتھ حسین کا لفظ اس طرح استوال فرمایا کو ہمی صیغۂ تعنیر حضوراً قد سمای السّٰرعلیہ وہم کی عظمتِ شان مال کرردا ہے ۔ اب ور ودکر شریف کی عبارت یوں ہوگی ۔ السّٰہ ہے حصل وسلم وبارك علی سیدنا و مولانا مصنفی دفیع السّان ہ الموتفیٰ علی المسّان ہ اللہ وحسینی میں نوسویت معن میں موبال السابقیں ہ وحسینی میں نوسویت معن میں میں میں السابقین ہ وحسینی میں نوسویت میں میں السابقین ہ کہ ادحسین میں السابقین ہ

سرور کائنات سے محتبت کا ایک اور تبوت دیکھنے. مولانا عرفان علی بیبلپوری کواکی خطیس تحریر فرملتے ہیں۔

وتت مرگ قریب سے اور میرادل مند تومند مکم معظم میں بھی مرنے کونہیں جا تہا ابی خواہش تویس ہے کہ مدین طیب میں ایمان کے ساتھ موت اور بقیع مبارک میں نیر کے ساتھ وفن نعید سبح اور وہ قا در ہے ۔

لیکن قدرت کوابھی ان سے کچھا ورکام کیتے تھے وہ چارسال اور زندہ رہے اوراس دوران میں برابرعلی کام کرتے دہے اوروین کی خدمت بجالاتے دہے ۔ آخر جمد مبارکہ ۲۵ مفالم طفر معتقب کام کرتے دہے اور وین کی خدمت بجالاتے دہے ۔ آخر جمد مبارکہ ۲۵ مفالم خات کا خات کی معتقب کے بین امور معتقب ہوا اور کام کی معتقب ہوا اس مورہ کے بین اور سورہ رعد منت ہوا ۔ جہاں سے درصورت رعد منت ہوا ۔



کانفرنس منعقده ۱۹۸۴ء کانفرنس منعقده میماید

کانفرنس منعقده ۱۹۸۲ مند ایسلام آباد

متنين

مجابر للمن فا دری سر سرمه عامن سرم کانفرس منقده ۱۹۸۳م

الفرس بعقده مسدم اسدادم آباد سيدر باست على فادرى

نامشر: ادِلاَ عَدْقیقات اِمِام احَدرَصَا کراچی

# روداد

ار کانفرنس ۱۹۸۵/۱۰ و منعقده کراچی ۲-کانفرنس ۱۹۸۵/۱۰ و منعقده اسلام آباد سر کانفرس ایس ۱۹۸۵/۱۰ و منعقده اسلام آباد

زیراینما اداؤمخفهات مهامرمنا کراچی

#### برونيسر عبدالله تادرى امام احريضا كالفرنسس منعقده حساجي سيمه انت

مورض ۲۵, نومبر کی بروزاتوار می به بهر مرکزی کے منتہ وروالوں است مورض ۲۵ منتہ وروالوں سے منتہ وروالوں سے منتہ وروالوں سے منتہ وروالوں سے معلی مورضا کی جانب سے امام احمد رصال کا نفرنس منعقد ہوئی ۔

سیکھلے برسوں کی طرح اس مرتبہ بھی تا جے ممل سوٹل کا تا جی ہال مہمانوں سے کھی کھی مجدا ہوا تھا ، اسا تندہ اورصدیہ کھی کھی مجرا ہوا تھا ، علما ، ومشنائخ ، وانشور ، قانون واں ، محانی ، اسا تندہ اورصدیہ تعلیمیا فتہ طبقہ غرمن مبرطبقے کی نمائندگی مہور ہی تھی ۔

کانفرنس کے پہنے امالکس کی معدارت کا چی بچررہ بڑسٹ کے چیزین
جناب دیئرا بٹرمرل ایم برائی ارشد صاحب نے کی اسیعی برایم برائی ارشد صاحب معظاء ، من ارشد صاحب معظاء ، من ارشد صاحب معظاء ، مناب دیئرا بطرہ مناب حضرت مولا نا تقدسس علی خال صاحب معظاء ، جناب حضرت علامت مسیم برطیوی اورا دارہ تحقیقات سیدر ابطاعت علی برطیوی اورا دارہ تحقیقات ادام احمد رصا کے ڈائر کی رجناب سیدر باست علی تا دری بھی بدی سینے متھے براند اور وائیں بائیں قطاروں میں معزرین شہر مقال نگار صفرات ، علما سے کام مشاری عظام ، وانشور اور اسائنرہ تشمرلیت فرما ہے ، اندردن سندھ کی مشہور و معروف مقتدر مستیاں بھی اس کا نفرنس میں موجود تھیں۔

مبسکا آغاز بعرنماز ععر ہوا ، اسٹع بگرٹری کے فراتض جناب رضوان احمد مدیقے مسبب سعے پہلے جناب قاری طفوا حمد ملب احمد مدینے مسبب سعے پہلے جناب قاری طفوا حمد ملب سنے تاہ دوست قرآن مجید سعے بسے ماز کیا۔ بعد بناب خالہ محمد وصاحب نے امام احمد رمناکی مشہور نعت "مجینی سہانی جے میں طفت کی ہے، بڑھی جس

کے ایک ایک شعربی کانفرنس کے مشرکا و نے زبروست واد دی۔ اس موقع پر
تاجی ہال کی فضا بڑی پر کون اور روحا نیت سے لبریز تھی ۔ نعت مشربین کے
بعد اوارہ تحقیقات امام احمدرضا کے ڈائر کیٹر جناب سیدریا ست ملی قادی
نے خطبہ افتتا حیہ پیش کیا جو نہایت جامع اور دلنین تھا ، سیدما حب کا یہ
خطبہ انتہائی کر انگیز اور حا مزین محفل کی امنگوں کا ترجمان تھا ، کس خطبہ یں امام
احمدرضا کی علیم عبقری سنحفیت کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے سیدما وب
نے حقیدت منال امام احمد رہنا سے ورخواست کی کہ وہ امام احمد دفنا کی سائنسی
دینی ، ملی روحانی صدمات کو منظر عام پر لا نے میں اوار ہ تحقیقات امام احمد دفیا ہے
رضا سے تعاون کریں ۔ امام احمد رضا کی عزمط ہو کرتب کوشا لئے کریں تا کہ و نیا ہے
مام وفن امام احمد رضا کے نظر یا ت سے مستغید ہوئے۔

جناب سیدریاست ملی قاوری شداداره کی جانب سیدمهانوں کا مشکرید اواکرتے ہوسٹے کہا کہ ادام احمد مضائی تعنیف و تالیف اسس قرابل ہیں کراگران کوسیلتے سے منظر عام بیدلایا گیا تو دنیا کو اسس ملمی خزا نے سے مبہت مدو مل سکتی ہے۔

سیدمهاصب کے افتتاجہ کے بعد ملک کی نامور شخصیت برونیسرواکرو مبدلر شید مواحب جامع کراچی کے لائن است اوسند ابنا مقالہ بیش کیا۔ واکھ م مها حب ندامام احمد رمنا کی سیاسی بھیرت کو زبر دست خراج تحسین بیش کیا۔ واکٹر مهاصب کے مقالہ ختم ہوتے ہی افال مغرب ہوئی اور تما) حاضرین کانفرنس نے تاج مل ہول کی خوصورت معجد میں نماز مغرب اول کی۔

مغرب کی نما زسکے بعدامام احمدمضا کانفرنسس کی دوں ری نشسست ہوتی۔ حبی کی صدادت بیرطریقت حفرت سسیدنا طاہرملا کالدین قاوری انگیلانی مذہلہ؛

نے اواکرنامھی ۔ دوسری نشست کا آغاز نعت شسرلیف سے ہوا۔ جناب ما نظ سليم جبانگراكي بهت بى خوش الى ندت خوال بي آپ خدامام احمدرضا كى يد نعت در بع كلم الهي بي سمس وحنى ترسع چره نورفزاك قسم" بيرهى حین سے جمع مجوم محبوم اٹھا اور مرطرف سے واہ واہ بسبحان اللہ کے نغرے باند ہوئے۔ نعت شریعی کے بعد علمی ، اوبی ، دینی اورسماجی حلقوں كى جانى پېچا نى اورمووكىت خىيىت يىنى جناب مولا ناحسن متنى ندوى صاحب خ ا بنامقاله بيش كرت بوت امام احمدر ضاكى شخصيت كوانتها أى ميرضلوص انلازين خواج عقيدت بيش كيا. انهول ندكها مير السلة يه انتها أن مسترت اورفخر كامقاً ب ك من اس مفل من الني خيالات كا اظهار كرون عبس من ايس عاشق رسول صلى الشعليدولم يبنى اماً احمدرمناكا ذكر سور لمسيسه. وه امام احدرصاحبى زندگى كا اكيداك المعشق رسول مي بسر بوا . جناب مولا ناحسن منى شرى كالبديكاتان كاكيب اوپهشهور دمووف اورملم دوست ستی پروفسپرڈاکڑاسلم فرخی ترسطرار كراجي بدنيورستى ف امام احمد صناير ايب منقبت بطرصى منقبت كي ايب ايب شعر پر حا هزین فی انهیں دار تحسین پیش کی منقبت کے ایک ایک شعرے ان كى امام احمد رهناسد عقيدت اوراحترام كا نلازه سخياب،

مروفسرواکواسلم فرخی صاحب نے ابھی اپنی منقبت ختم ہی کاتھی که تا ہی مال میں الشداکر کے نووں کی کو نے میں بررستیدنا طام برطا والدین الگیلانی مدظلا کی امرکا علان کیا گیا۔ بیرصاحب نے کوستی صطارت سنبھالی اور بھراب کے مسند معدارت بر بیٹھنے کے بعدا طارة تحقیقات امام) احمدرضا کے وائر کیٹ مسند معدارت پر بیٹھنے کے بعدا طارة تحقیقات امام) احمدرضا کے وائر کیٹ میں جناب سیدریا ست علی قادری الگیلانی منظلہ کی شان میں اپنے نیک خیالات بیرسیدنا طام ملاوالدین قادری الگیلانی منظلہ کی شان میں اپنے نیک خیالات

كاافهاركيار يبرصاحب جن زمائه مين برلي سرلين تشريف لائم عقداس وقت ان كى عمرشسر يعن تقريبُ اپنج بين سال عتى - آپ كا استغيال امام اماستنت مجدد دين و ملت كح جانشين اورفلف اصغرحفرت مغتى اعظم مبندمولانا مصطفئ رضاخان عليالرجر نے برہنہ یا ہوکر کیا ستیدما حب کے برجلے سنکرما منزن فیلس پربیرماحی کی روحانى اوربر وقار شخصيت كابهت ائمر سها بستيرها حب خطبة استقباليه میں امام احمدرضا کی شخصیت سے مختلف بہلوؤل پر روستنی ڈالتے ہوئے مامزین كحريا ودلايا كحرامام احمد رضائب عشق مصطف صلى التدعليه ولم كاجراغ روشن كياجكو برابر بحان كى مذموم كوستسين كيجارسي تقيل - امام احمد رمنا في مناف كومف م مصطفاصنى التعليدولم سيع أكاه كيار انهول شعكها كدامسوقت ابل بإكسستان بلك مسلمانان عالم كوامام احمدرمنا كح مكيمان وفكاروخيالات ك سخت مزودت بعانبول نة اللم احمدرضا کے موافقین و فالفین وولؤل سسے در ومندانداییل کی کہ وہ اماً احمد رضلكه افكارونيا لات كابنظر غائيطالع كري اوراس عبقرى كى زندگى كومشعلاه بناتیں تودین ودنیا ہی مرخروئی حاصل ہوگی ۔ خطبہ استقبالیہ کے بعد حاجی محدز میر ما حب نے الم احمدرمنا کی نعت" زہے عزّت واعتلا سے محرٌ" سنائی جس سے بمح برایک دوحانی کیف طاری موگیا ۔ نعت مشرلیف کے بید بین القوامی شہر کے مالک پاکستان کے اعرتے ہوتے ایک عظیم ہونہار محقق اورعالم دین بروفسر فحرطا برانقا درى شدامام احمدرصنا كح ترجم القرآن كمنزالا يمان براكيب بعيريت ا فروز تقرير فرماني - انهول سع برس معققان اور فاصلاندانلازي امام احديضا کے ترم قرآن جید میرسیرحاصل بحث کرتے ہوستے اس کوتمام تراجم پرفوقیت ی بروفيسرمماحب ك ولائل سع لوگ اتنا متائز بهوست كرمرطرف س انهي خراج تحين بين كياكيا جناب يروقسرها برانقا درى صاحب كى تقرير كع بعد

بناب ایم . آئ ارت رصاحب نے اطارہ تحقیقات امام احمد ضائ نئ مطبوعا کا افتتاح کیا ۔ ایم . آئ ارت رصاحب نے کانفرس بین اعلان فرمایا کا داو کی مطبوعات کو کا چی پرسٹ مرسٹ نٹونٹو کی تعداد ہیں خرید کو اس کارخیر بی صفت کی مطبوعات کو کا چی پورٹ مرسٹ نٹونٹو کی تعداد ہیں خرید کو اس کارخیر بی صفت کے گا ۔ آب کے اسس اعلان سے تمام حاضر بن کانفرنس نے سبحان اللہ ایم ۔ آئ ارشد اللہ کے نئو ول سے آپ کو خراج تحدین پیش کیا ۔ آخر ہیں جناب ایم ۔ آئ ارشد ما حدیث نے امتحان کی از مرس خاب ایم ۔ آئ ارشد ما حدیث اللہ کے نئو اللہ کے نوٹر اللہ کے نوٹر اللہ کے ایک منافی کا مرانجا کا دیا ہے ۔ انہوں نے کہا کہ اور تحقیقات امام احمد ضاف کا مرانجا کا دیا ہے ۔ انہوں نے کہا کہ ایک ایس منتفد کر کے ایک مشالی کام سرانجا کا دیا ہے ۔ انہوں نے کہا کہ ایک ایس کا کارنا موں سے مستفیل ہوتے رہیں ۔ انہوں نے اسلامت کے کارنا موں سے مستفیل ہوتے رہیں ۔ اسلامت کے کارنا موں سے مستفیل ہوتے رہیں ۔ اسلامت کے کارنا موں سے مستفیل ہوتے رہیں ۔

جناب ایم آئ ارت رصاحب کی تفریر کے بعد جناب منیف تلومیا نے بارگاہ درسال پڑھا ، اعلی فرت امام احمد بارگاہ درسال پڑھا ، اعلی فرت امام احمد دمنا کا پیس کا مسلف جانِ رحمت پر لاکھوں سسلام

سنے بزم ہاست بدا کھوں سلام ہاست بدا کھوں سلام تھا۔ بعد وحفرت بید تم ماخرین مبلس کے دل کی وصور کنوں کی ترجمانی کررہا تھا۔ بعد وحفرت بید طریقت سیدنا طاہر علاق الدین قاوری الگیلائی مدخلاہ نے دعا فرمائی اور اوارہ تحقیقات اما احمد رضا کے اراکین کواس کانفرنس کے کا میاب انعقاد بردلی مبارک بادبیش کی۔ دعا کے بعدتمام حاضر بن علبس کوجلئے چیش کی گئی اوریوں یہ عظیم الشان کانفرنس رات ہنے اپنے اختیام کو پہنی ۔

يرونسيرمجيداللدقادري

### روداد

الم المحرين المضاكانفرنس المحريد المحر

جواسینی مسکر میری کے فراکف انجام دسے رہدے گئے۔ عبسہ کی کاروائی بعد نمازِ عصر سخروع ہوئی سب سے پہلے تر آن مجید کی تلا وت ہوئی جیس سے جلس گاہ پر ایک روحانی کیفیت طاری ہو محید کی ایک عفرت امام احدر انگا کی سکھی ہوئی مشہود زمان ندت جس کا مطلع ہے:۔

کامطلع ہے:۔
بیل سے اتار دراہ گذر کو جبر نہ ہو
بیل سے اتار دراہ گذر کو جبر نہ ہو
بیل سے اتار دراہ گذر کو جبر نہ ہو
شاعر خوش الحان اور عاشتی اعلی عرب الم میں اس طرح پیڑھی کہ ہال واہ واہ
بشیر اظم مها حب نے کیف مستی کے نالم میں اس طرح پیڑھی کہ ہال واہ واہ
ادر سے جان النّد کے لیم ایک شعر پر تنسر کا ہ نے دل کھول کر داد دی اس
اس بغت سے لیک ایک شعر پر تنسر کا ہ نے دل کھول کر داد دی اس
کے بعدا دارہ تحقیقاتِ اما کا احدر دنیا کے قوائد کی طرف است علی
تادری صاحب نے خطبۂ استقبالیہ پیڑھا جو نہایت جامع دما نع تھا۔ اکس
خطبہ میں سیند مها حب نے نہ ایک احدر منیا پر کام کی دفتا دکا تفقیلی جائزہ بیشن کی موافقین و
کیا ۔ انہوں نے نہایت ہی سا دہ مکمر فیر انٹر ہیں اسا احدر منا کے
دینی دمانی کا دناموں می تحقیقی انداز میں گفت کو کرتے ہوئے موافقین و
مخالفین دونوں پر نور دیا کہ وہ اما کا احدر منا کی کھا نیف کا مطا لعہ کریں۔

سے دینی کارنا موں کومنظر عام کیے لایا جائے ادر حکومتی سطح پراُن کے بینجام کوعام کر سے مسلمانوں میں بھیلا دیا جائے تاکہ مسلمانان یا کتان خوروما

انهول ن النيخطيد مين مكومت باكتمان سعد مطاليد كياكدام احدرفارم

أورعالم اكسلام موماً أص مسيستفيض موسك.

خباب سيدرياست على قادرى كے بعد مدكى كا مود اور قلمى وادبى ميدان كى جائى بہجائى شخصيت فواكم مطلوب صين و فادرت مذهبى المود المسلم آباد نے بينے بعيرت افروند مقاله ميں اما احد رفئاً كى ميماسى بعيرت كور بردست خواج تحسين بنش كيا ۔ انہوں نے كها كداما احد رفئاً بى تقے جنہوں نے ہند دول اور انگر سزول سے دوعلنى وه على عده محا فول برجنگ الله على اوروه اس جنگ ميں ميميوسلطان شہيدكى طرح تنها ہے ۔ ہزار مخالفت كے با وجود وه كسى طرح بهند و ول سے اتحاد كے قائل نہ تھے ۔ انہوں نے السے وقت بين مهند وقوں سے خالفت مول لى جب برصغير كے بردے برد سے مال مال مراجنال مداقبال اور قائد المعنی بهند و مسلم التی دروست جامی سے جنہ كوشال سے الله اور قائد المعنی بهند و مسلم التی دروست جامی سے جنہ كوشال سے الله اور قائد المعنی بهند و مسلم التی دروست جامی سے جنہ كوشال سے دروست باس دفت بهند و مسلم دروست باس دفت بهند و مسلم التی دروست جامی سے دروست باس دفت بهند و مسلم دروست باس دوست باس دفت بهند و مسلم دروست باس دوست باس دوست باس میں دوست باس میں دوست باس دوست باس

المده ما المحدوث كى بعيسرت نوسل كمرتب الوست و المعرم طلوب حسين مها حني الما المحدوث كى بعيسرت نوسل كمرتب الوست و المعرم طلوب حسين مها حني ال كوتحريب آزادى بهندكانا تا بلي فراموش شبه سوار قرار ديا.

طرائم مطلوب سین ما حب کے بعدا دارہ تحقیقات اسلامی اسلم آباد کے طرائم کر مطلوب میں معرد من شخصیت برد فلیم کرم چیدری ما حب نے امل احدر ملک کی معرد من شخصیت برد فلیم کرائم احدر ملک کی منخصیت بر مجمر بور کرشنی طوالی - امل احدر فلا کے دینی وستی کمارناموں کو زبر دست خواج تحسین بیش کمر تے ہوئے ابنوں نے عشق رسول مسلی اللہ ما مدر فلا کا مسلک تھا.

سیند آل احدرونوی مها حب نے پانے مقالہ میں برمنغیر پاک وہند میں اسلام کی تردیج واشاعت میں جن علی سے کراں بہا مدرات انبیا میں اما کا احدرضا کو میرفہ رست رکھتے ہوئے زبر دست خداج میں اما کا احدرضا کو میرفہ رست رکھتے ہوئے زبر دست خداج مقیدت بیشن کیا ، انہوں نے کہا کہ اما کا احدرضا نے اپنی شاعری کے ڈرلیے

برصغیر بین لوگوں کے سینوں میں عشق دیمول میں الندعلیہ تولیم کی جوت بھکائی۔
جناب مخدوم ترادہ قامنی محدا سراد العق حقائی ہا حب نے کہا کہ اما احمد رشاً ہمون برصنی اسی علمی و دینی فینید سے ۔ آپ نے فرمایا کہ اما احمد رشانہ مرت برصغیر ماک و مہند کے عظیم رہنا مجھے بکہ علما کے حرمین مشریفین نے بھے ہے آپ کو اما المحدث بین اور سرتاج الفقہ اور کے القابات سے نواز تے ہوئے انہیں اس صدی کا مجد کر کہا ہے۔

خباب سبطین مهاحب نے لینے متعالیے میں امم احمد رضاً کوعلم و فنون کوارکہ ہے ۔ بیش کیا۔

بعد نمازمغرب جبسه ی کارد دائی د وباره نتروع به دی اسلامی نظریای کونسل از کشمیر کے دکن جباب کفایت حسین نقوی مهاحب نے اپنی تغریر میں اسل اهدر مناکی ابل بیت اور صحابه کوئرم سے والها نه محبّ کا بلری خوبی سے نقت میں امار مناکی ابل بیت اور صحابه کی کرمشنی رسول مهنی النّدعید و کیم کی بدولت بیم دنیا بی میرخد و فی عاصل کر سکتے ہیں۔ ان کی تقریر برای جذباتی اور میرا ترخی ۔

میرخد و فی عاصل کر سکتے ہیں۔ ان کی تقریر برای جذباتی اور میرا ترخی ۔

بیر فاروق میا حب مذاللہ بیرا و بہرا و شریعت نے اما احدر مناکے کمی الد و بیری کو رنا موں پر میرسے معتقانه انداز بین تقریر کی حب سے حاضرین مجاسم بین اس بات کا اعلان کیا کہ دو اسین میہت متا تر ہو سئے۔ انہوں نے جاسے میں اس بات کا اعلان کیا کہ دو اسینے میہت متا تر ہو سئے۔ انہوں نے جاسے میں اس بات کا اعلان کیا کہ دو اسینے

دارالعلوم میں املی احدر فعال پر تحقیق کے ایک علیحدہ شعبہ قائم کریں گئے۔

ماکد اہا احدر فعال پر تحقیقی کھی کیا جا سکتے ۔ اس اعلان سے جا عزین جلسہ نے

اُن کے اس جذبہ کو سرا ہستے ہدیئے انہیں زبر دست خواج تحسین پیش کیا ،

عضرت مولا تا جہا حبر ادرہ فیض الحس فیضی مدظائم نے اپنی تقریم مالی معرب مولائل اس کی خوبیوں پر برائل املی احدر فعالی کی خوبیوں پر برائل املی احدر فعالی کی خوبی ہدی آلوانہ بعیرت افرد ذرققت ریکی ۔ اُن کی گرجدارا ور جذبات میں طور بی ابھر فالم احدر فعالی کے معرب بیدا کردی ۔ انہوں نے املی احدر فعالی کے علی و دینی کیا رنا موں پر میسیر جا جمل تقریری۔

علی و دینی کیا رنا موں پر میسیر جا جمل تقریری۔

اس کے بعد کینیڈ اسسے آئے ہوئے ایک عالم دین نے جو اس جلسر کا ہیں موجود شقے ، جا حب مدر کی اجا زت سسے امام احدر قا کے حفور نفراند و مقیدت بیش کرنے کی اجا زت جا ہی ۔ مها حب مهدر کی اجازت کے بعد انہوں نے امام احدر فا کی شخصیت کے مختلف بہلووں پر روشتی مزانی ۔ اُن کی تقریر انتہا کی لیمیرت افروز ا درجا مع تقی۔

افسوس كدمين اس وقت أك كا الم نامي معول رالم بهوك.

آخس رمیں آزاد عموں کوشمیر سے معابق صدر رمیا تر و میجر حب را عبدالرحان حن ال فیصدار تی خطبہ بطرحا۔ آب نے بیا خوب کہا کہ " میں فی اسس روحا نی محفل میں انواد الہی ادر عشق رسول مہلی النار علیہ وسلم سے موتیوں سسے لینے وامن کو بھب ربیا ہیں۔ آج کی اس مقدس محفل میں اما احدر منّا کے بقنے بھی حنفات بیان کی گئے اُک میں سب سیاف ضل وائٹر ون اُن کاعشق رسول مہلی النّد علیہ وسلم سے مردست میں سب سے افسال وائٹر ون اُن کاعشق رسول مہلی النّد علیہ وسلم سے الم احدر منّا کو کینے وقت کا ایک زبر دست جنرل مہا حیب نے امام احدر منّا کو کینے وقت کا ایک زبر دست

فقى بدا عالم دين اورصاحب مردا تسخصيت قرار ديا. دريبان جلسه جاسب وئيس بدايون نفي منعتبت ورمدح امل احدر فياً مسناني معيس وسن مرسط عزية على اسم مبعت مخطوط موسئ -

علسه کا افتنام در در کو ال مجعنور سرکار دوجهان حفرت محد مسطاحهالاند علیه سلم پر بهوا اردر خرمین دعابونی اس مصعه بعدها ضرین جلسه کوجیسائے پیش میں گری ادر یون یه نوران محفل مجسن وخوجی لیف اختنام کوچیجی -

دنیا میں ہر آون سے بیجا نامولیٰ عفیا میں نہ کچھ رہے وکھانامولیٰ بیکھوں جو دریاک ہم ہر کھے حفہور بیکھوں جو دریاک ہم ہر کھے حفہور ایمان براس دقت اعظانا مولیٰ ایمان براس دقت اعظانا مولیٰ بروفيرمجيدالندقاهري اما المسدر منا كانفرلس فلة اسل آباد سيم شهر به منام جوهددي رجمت على هال كمين على سنطي

مورخه و وری هم اله و جد بدری رحت علی بال میں افا احمد رضا

کانقرنس منعقد به و فی اس کا نفرنس کا انعقاد حفرت پیر طرایعت جب الدالمنی محمد عبد الله برخید عبد الله المنظم محمد عبد الله برای نقشبندی مجد دی مدخلائی مدارت میں بردا . اسلیم سکریٹری کے فرائش جا سید ایال حدر شوی ماحب سید دیاست علی اسلیم پر اداره تحقیقات المام احمد رسان کے ڈائر کی طرخباب سید دیاست علی تا دری ساحب جن کو خاص طور پر اس کا نفرنس میں مد وکوکیا گیا تھا ، تشریون نراحی مناور پر اس کا نفرنس میں مد وکوکیا گیا تھا ، تشریون نراحی میں الله میں الله علیہ پیم بیش کا کمی معاصب میں تشریف نراحی و بیار برد و فالم میں الله علیہ پیم بیش کا کمی معاصب میں تا دو فالم میں الله علیہ پیم بیش کا کمی معاصب میں تا دو فالم میں الله علیہ پیم بیش کا کمی معنوری بیم میں میاحی تا دو فالم میں الله میں درامیل بیر صاحب کی المام احمد رفت بوت انہوں نے کہ کہ میں معاصب کی خدمت کو بہد کی بیوت ہو کا میں بروسا حب کی المام احمد رفت میں میں خطیف الله سنت کی خدمت کو بہد ہیں وہ اس کے لیئے بیر طرایت جس طرح مسلک ایلی سنت کی خدمت کو بہد ہیں وہ اس کے لیئے بیر طرایت جس میں برحماحی بیلی سنت کی خدمت کو بہد ہیں وہ اس کے لیئے بیر طرایت جس میں برحماحی بین برحماحی برائی برحماحی برائی برحماحی بین برامیش بین برائی برائی ادر کے بعد برد فعید رامیتان سید میں حیاحی برائی برائی برائی ادر کے بعد برد فعید رامیتان سید میں دیا

ابنامقاله بیش کیا آب نے اعلی حفرت کے ترجمهٔ قرآن المعرون کنزالایمان کا دی اورعلمی نو بیوں کا پرسیر حاصل تقسم میرکد تے ہوئے کنزالایمان کی ا دبی اورعلمی نو بیوں کا برسیر حاصل تقسم میں اس سے مہتر ترجمہ اردو زبان میر بوسیر میں اس سے مہتر ترجمہ اردو زبان میر اربی کی میں اس سے مہتر ترجمہ اردو زبان میں ربیا گیا ۔

رب سر ری یا احدرفت کو مرارتی تطبه سی اما احدرفت کو مرد دست فواج عقیدت بیش کیا . بعدهٔ بارگاهِ رسالتما ب مهی التٰدهد و مین بدیهٔ درودوس بیش کیا گیا اور لیل یه کانفرنس حفرت پیرطرلیت کے میں بدیهٔ درودوس لم بیش کیا گیا اور لیل یه کانفرنس حفرت پیرطرلیت کے میں بدیهٔ درودوس لم بیش کیا گیا اور لیل یه کانفرنس حفرت پیرطرلیت

دعائيه كلات كے بعدافتنام بدير بوئى-

دعائیہ مات سے بعد اللہ اللہ میں کا اور مات میں کہ چوہدی دھے تعلی ہال میں تل اور نے کہ خوہدی دھے تعلی ہال میں تل اور کئی ۔ اور حاضرین کی آدھی تعداد سے زیادہ ہال سے باہر موجود کئی ۔ اور حاضرین کی آدھی تعداد سے زیادہ ہال سے باہر موجود کئی ۔ ایر انداز سے سے مطابق تقریباً کو میر مور انداز میں سے علی نے کوام ، شرکی سے علی سے بعد بیر طرابقت کی طرف سے علی از آتشا نہ تھر یہ صوفیا میے عظام ، دانستوروں اور معززین شہر کو عشا کیہ دیا گیا آر تشا نہ تھر یہ میں و بہ بے دات کو تقدر یہ از آتھ سے اپنی والها نہ عقیدت کا اظہاد ہوئے ۔ بیر طرابقت نے اماکم احدر دی گئی جفرت بیر طرابقت نے اماکم احدر دی گئی جفرت بیر طرابقت نے اماکم احدر دی گئی جفرت بیر طرابقت نے اماکم احداد میں کیا ۔ وہ اس کا افرانس کی کامیا ہی سے اس درج میں منفر داور الجھے انداز میں کیا ۔ وہ اس کا افرانس کی کامیا ہی سے اس درج خوش ہوئے کہ انہوں نے اسی جگہ اعلان کیا کہ اسکے دوز ایک ادر کا فعز نس

وراما المررضاً كما نفرنس منعقد بهوئی اس كانفرنس میں داولیندی اور مصطفا اوراما المررضاً كما نفرنس منعقد بهوئی اس كانفرنس میں داولیندی اور اسلام آباد كے براروں عقيدت مندان العليخوت نے تشركت كى . اس انفرنس میں حضرت مولانا حدالوحید رہائ ماحب منطلہ کو ملتان سے خاص طور پر مدعو کی گیا تھا۔ آب کی تقریر دنوں برگہرا اُٹر کرتی ہے۔ آب کا ایک شعلہ بیاں مقررا ور ممتان کے نامور خطیب اور عالم دین ہیں۔ آپ کی شہرت نہ صرف پاکستنان میں بلکہ بیرون مک بھی آپ کو برٹری قدر کی کیا ہے۔ دیکھا جا آ اسبے۔ دیکھا جا آ اسبے۔

آپ نے اپنی تقریر میں مسرکار دوعالم مهلی الترعید ولم کے اسوہ حسنہ بیر مجربور روست کی عضی رسول مہلی التدعید ولم کوایان کی جان ادر روح ایمان کی جان ادر روح ایمان کی جان کے این محقوم انداز میں توگوں کو ملقین کے دہ مسرکار دوعالم مہلی التدعید وسلم کی اتباع کریں ا دراس عاشتی مسول مہلی التدعید وسلم کی ذندگی مطالعہ کریں جس کو دنیا اعلی فرت اما احدر فالے کے تا سے جانتی مسلم کی ذندگی کا مطالعہ کریں جس کو دنیا اعلی فرت اما احدر فالے کے تا سے جانتی سے۔

اس ما نعزنس بی ققدریا طعائی تین هزاد فرزندان توجید نے تمرکت کی۔ ان بینوں کا نعزنسوں کے انعقاد سے اسلام آبادی فضاء معطرو منورہو کی اور امم احدرضا می دھوم مج کئی۔ اور یہ جان کرچیرت وخوشی ہوئی کہ اسلام آباد جیستے ہر میں امام احدرضا کے عقیدت مندول کی منہیں۔

منحن والماري والماري

# 

| 144        | مسير محدرياست على قادرى          | انتياحيه کريه رن:۱۰                                |
|------------|----------------------------------|----------------------------------------------------|
| INY        | 11                               | انتناحیه کی مراحی کالفرنس<br>۔ استقبالیہ           |
| 191        | "                                |                                                    |
| سبم        | 4                                | - استقبالیہ کی اسلا آباد کانفلس<br>۲- استقبالیہ کی |
| . r.s      | بروفيسرواكرا امتيازاحد           | ۵ - پینعام                                         |
| 4-4        | مرونييسر وكمطرعبد الركشيد        | ۷ ۔ تاریخی شخصیت                                   |
| <b>114</b> | پروفیسر کو اکٹراسکم فرخی         | ، ر منقبت مجفنوراماً احدرفاً                       |
| TIA :      | رطيا نردميجر جنرل غيدائر جمن خان | ٨- اما احرفاً                                      |
| 771        | تستيداك احديفنوى                 | <i>9۔ عنا فی ارسول</i>                             |
| ۲۲۲        | محمداسرارالحق                    | ١٠- اما احدرضاً ي علمي شخصيت                       |
| 114        | البوطا هرستي سبطين احمد          | ١١- الم احررضًا على كاليك بحربيران                 |
| سمس م      | رنئيس بدالوني                    | مردر منقبت درنسان اما احدرضا                       |
| <b>1</b>   | 11                               | ۱۱۰۰ منتبت درمدح الم احدرمنا                       |
|            |                                  | ·                                                  |

ميتدمحدرياست على فادرى

## افتناجيه

كبسم الترارجن الرحيم.

سنحدة ولغىلى عالى رسوله الكريم.

سدمِحرم عایی د فارجناب رئیرایدمرل ایم . آئ ارشد صاحب جیئر مین کراچی پورٹ مرسٹ اورمعزد بها نائی مرامی قدر! السلام علیکم و دحمۃ النّد د برکاتہ!

ہارے یائے یہ انتہائی مسترت اورشا دما نی کاموقع ہے کہ آئ کی کانفرنس میں جہان خصوصی جا ب رئیرا یڈمرل ایم ۔ آئی ارمث مما حب نما نومغرب سے بہان خصوصی جا ب رئیرا یڈمرل ایم ۔ آئی ارمث مما حب کشخصیت سے بمل کے اجلاس کی حدارت فرما رہے ہیں ۔ امید مرل جا حب کشخصیت مختاج تعادف تہیں ۔ شہر مراجی کی دینی ، ادبی ، سماجی اور دفا ہی تنظیموں کی جیاب رئی وی دینی ، ادبی ، سماجی اور دفا ہی تنظیموں کی جیاب کی شرکت و تعاون اس بات کی شا ہد ہے کہ آب دین اور قومی کاموں کے فررقی میں کس درجہ عملی حقد لیتے ہیں۔ اور قومی کاموں کے فررقی میں کس درجہ عملی حقد لیتے ہیں۔

خاب صدر!

آپ ندجس اص طریقے پر اپنی زندگی کا ایک ایک لمی قوم وملک اور دین اسلام کی سر ببندی کے سیائے وقعت کر رکھا ہیں دو،ہم سب کے یک ایک باعثِ فی اور قابلِ تقلید ہے۔

میں ادارہ تحقیقاتِ امام احدر منا کراچی کی جانب سے آپ کاممنوں و سے کر گزار ہوں کہ آپ سے اس کا نعزلن میں سے رکت فرما کو اپنی علم دوج ادب ندازی ادر ما شقِ رسول صبی التّرعلیه رسلم اما احدر مناسسه این عقیدت مندی کاعلی تبورت دیا .

میرے بزرگواور دوستو!

میں آب حفرات کا بھی تہہ دل سے شکریہ اداکرتا ہوں کہ آپ نے
یہاں تشریف لاکراس کا نفرنس کو رونق بخٹی ۔ میں اپنی اور پانے معاویی و
رفقاء کی طرف سے آپ تمام حفرات کا لجمیم قلب استقبال کرتا ہوں
اور آپ کو لیف دل کی مجرائیوں سے نوش آمدید کہتا ہوں۔

اور آپ کو لیف دل کی مجرائیوں سے نوش آمدید کہتا ہوں۔

جناب مىرر!

آئے ہم بہاں اما احررضا رحمتہ النّرعليم ياد منا ہے كے يك جمع ہوئے ہيں ۔ وہ اما احررضا جس نے علیم و فنوں كے بجبین شعبوں پدايك ہزاد سے ذائر تصانيعت يادكار بجدر ملى ہيں . وہ اما احدرضا جس نے فرائ كريم كا دو ديس اليسا ب نظر ترجم كيا جس كي مقبولييت سے كھراكر كچو لوگوں نے اس بر يا بندى كا مطالبہ كيا۔ اس مطا بلے سے اُن كا مقعد تربورانہ ہو سكا البتہ ستيجہ يہ نمكاكہ اس كى مانگ يہلے سيے سوگنا ذيادہ بڑھ كئى . اور اسكا البتہ ستيجہ يہ نمكاكہ اس كى مانگ يہلے سيے سوگنا ذيادہ بڑھ كئى . اور اسكا البتہ ستيجہ يہ نمكاكہ اس كى اتنى بذيرائ ہوئى كہ اب وہ معزات بھى اما احررض من بحث بيں جو شنى من باتوں پر ليقيس كو تي من اول كا احدرضا جس سے بادہ ہزار منعات پر شتل فت اول كا البتہ الله المرائ خزانہ ہميں عطاكيا جس کے متعلق علما شے عرب وغم اور ايک البتہ المرائ خزانہ ہميں عطاكيا جس کے متعلق علما شے عرب وغم اور البتہ اللہ كا مقدر دو ہى دنیا ہے المرائ كا مقدر ہمنتيوں نے دل كھول كر تعرب نى بمبئى ان كورط منے بارسی جھ موری البت ملّا نے كہا تھا كہ ہند درستان ميں فقہ پر دو ہى کتا بیں وت بیل ذکر ہیں ایک فنا وی عالم المگری اور دو سری فتا وی اور فرائے وی عالم المگری اور دو سری فتا وی اور فرائے وی عالم المگری اور دو سری فتا وی والم المگری اور دو سری فتا وی والم المگری اور دو سری فتا وی اور فرائے وی عالم المگری اور دو سری فتا وی والی فرائے وی عالم المگری اور دو سری فتا وی والون ویہ ۔

الما احدرفنا حبس نے اپنی بدری زندگی تصنیعت و تالیعت میں گزار دی اور ہم کو وہ علمی خزانہ عطا کیا کہ اگر ہم اس سیسے صحیح طور پراستفا دہ کریں تودنیا کوعلم کی وه روشنی عطا کرنے میں بڑی مدد کرسکتے ہیں حبس کی اس كواكث د مزورت سع. الم احدرمنان الحاكم الكفت الكفت الكفت الك می نم خید، بروکنی سیکن ده برابر منطق کرسے ادرعکم سے موتی لٹا تے ہے۔ يهال مجعة نهايت افسوس كاستركهنا يراتا المع كهم عقد تمن دان امام احدرتنا نع ان موتیوں مولیف کے اونہیں بایا۔ ہماری علم دستی اورعقیدت کا حال یہ سے کہ انہوں سے جوعلی تبرکات ایک نزا لیے كى صورت بيس ہمارے باس جيورے ہم اُن كى مارسے بھى نا قىل ہوتے جاسم میں کانس ہم انداز ہرسنتے کر میں محسن نے اپنی بوری زندگی علم مى خدمت يى مرحف كودى اور بىيى دەكىنى كورنمايەعطاكياجىس كويرسورابل علم ودانت ميران بوے جاتے ہيں سيكن انسوس كرہم نے اس طرت سےمندمور لیا ہے۔ ایک منلص عقیدت متدوہ ہیں کہ لینے اکابرین کی تليل تصانيعت كى تعداديس اسطرح اضافه كريس بين كم أن كي بعداك مے عقیدت مند قلم جنبش میں لاکر اُل کے نام سے کتب تعنیف د تالیین کرسے آن کی شہرت اور و قارعهی میں نئے سنئے رنگ تھے۔ کرم امنا فیکمہ سے بیں اور متقصدان کا یہ سے کیسی نیکسی طرح اُن کو اہم احمدافاً كيمة منابل لاسكين - دوسرى طرن ده بين جن مي مكارشات كي تاابح حقیقت میں مایہ نازوافتخار تونہیں سیکن الن کے عقیدت مندول نے م مرکورای عظیم کارنامه قب دارد مصر اس طرح خواج تحیین پیش کیس که ور ان ن شهرت ی بلندی آمهان کوچیو نے لئی اور ایک ہم ہیں کہ خوانِ لغت

ہادے ساسف بچا ہے سیکن ہم ہیں اتنی سکت نہیں کہ الوان نعمت سے
لذت آسٹ الموسکیں ۔ انہیں دیکھنے کہ جھو سے جھوٹے ندی نالوں ، نہرو
اور تالا بوں سے اپنی کھتیاں سینچ ہے ہیں۔ اور ایک ہم ہیں کو ترس دہی ہیں۔
ہماد سے ساسف بجد را ہے سے سکن بھادی کھیتیاں یا نی کو ترس دہی ہیں۔
اس سے بڑا المیہ اور کون سا ہوسکتا ہے کہ بھم علمی دولت کا ایک طفیم خزانہ
رکھتے ہوئے بھی خالی ہا تھ ہیں۔

اما احمدرضاً کی ایک ہزاد تھانیف میں سے اب یک بشکل تین سو

کستب ورسائل منظ بری آسکے ہیں۔ جن میں سے علیم جبرید، اور
سائنسی علوم پر مہبت کم سٹ الٹے ہو ہے۔ سیا منی ،نجوم ، فلکیات، ارفیا جفر، ہندسہ ، نوگارتم ، مثلث اور حیثاۃ وغیرہ علوم پر امام احمدرمنا سے

تقب بیا دوسوکت ورسائل سے نرایدہ تحریر فرائے۔ اس کے علاوہ

مشہورز مانہ تعب دیباً موجائی سوکت بیرمواشی تحرید فرائے من کے گھ

طریعت سے تد دین کی جائے توایک بہت بڑا ذخیرہ دنیا سے علم دادب
کی داہمنا کی کوسکتا ہے۔

حفرات ا

ادار و تحقیقات امم احدر مناکے قیام کا اوّلین قصد یہ سے کہ امام احدر مناکی فیر مطبع کہ کہ آج کا احدر مناکی فیر مطبع کہ کہ آج کا کہ آج کا معقق اور جدیدہ رجانات سے لیس طبقہ المم احدر مناکے دینی افکار و فیالت سے سیستفیض ہوسکے۔ آج کا پڑھا تکھا اور مغربی عن سے مسفید فیالات سے سیستفیض ہوسکے۔ آج کا پڑھا تکھا اور مغربی عن سے مسفید کہ الم احدر منا علوم قدیمہ وجدیدہ دونوں پر لوری دستوس دی تعقید دسترس دی تعقید۔

الم احررنا تنے قسر آن وسندت کی روشی میں لینے نظریات پیش کی سے بین کہ الم احررنا تنے ہیں علوم کی سے بین کہ الم عقل ودانش اس کا اعترات کہ تنے تنظر آتے ہیں علوم جدیدہ وسائنس میں الم احررنا نے کا پر نیکس ، نیوس ، آئن اسطائن ، اورایون پورٹا وفیرہ سائنسدانوں کا تعقب کیا ہے اور اپنے نظر مایت بیش کی بین جو تا بل مطالعہ ہیں۔

الما احدر مناسس نه حرف دا کشر سر صنیا دالدین مرحم نے استفادہ کیا الما احدر منا سے نہ حرف دا کی سے علمی سطح بیل الم احدر مناسسے لاہور کا بع کے برنسیل مولوی عاکم علی سے علمی سطح بریر سے کہر سے تعلقات ور والبط سے مولوی جا حب خودا کی زبردست سائنس دان اور دیا منی دال سے دہ اکشر اما احمد مناسسے ملنے بریبی آیا مرت کے سے اور دیا منی وسائنس سے متعلق کمتیال سبحا نے کے سیلے انہیں اما احدر منا سے استعادہ کونا ہڑتا ہے ا

حفرات کرامی ا

اداره تحقیقات امم احدرف نے اسے قلیل قبل کے دولان مندرجہ

ذیل کتب شائع کیں جن کو اندون مملک اور ہیر دن ملک میں نہایت

ہی قب رکی نگا ، سے دیجا گیا ۔ دنیا کے مختلف ممال میں اسکالرز
امم احدرف کی طرف متوجہ ہوئے۔ امریکہ کی فاضلہ مخداکم باد برامد کا ف نے
امم احدرف پر کھا ہے۔ والینڈ کے بروفیسرڈ اکٹر بلیان اما احدرف اللہ احدرف کے
اما احدرف پر کھا ہے۔ والینڈ کے بروفیسرشا ، فریدالتی مناب
کے فتا وی کا مطالعہ کہ سسے ہیں ۔ پاک تا ن میں بروفیسرشا ، فریدالتی مناب
کی اما احدرف کے اردو ترجے کا انگریزی میں ترجہ عنقریب شائع ہونے
کی اما احدرف کا انگریزی میں ترجہ عنقریب شائع ہونے
کی توقع ہد یہ بیرون مک اما احدرف کی مشہور زمانہ لمنیون الدولته المکیب
ترجہ ہو چکا ہے۔ اما احدرف کی مشہور زمانہ لمنیون الدولته المکیب

کا انگریزی میں ترجمہ ہوکر منظر عام پر آچکا ہے۔ ادار ہ تحقیقات اما احمد رفت فامنی ایک احمد رفت فامنی بریم بین ترجمہ ہوکر منظر عام انگریزی، فارسی، عربی بسندھی، لین تو زبانوں میں ترجمہ کا انتظام کر رہا ہے۔ باکستان کی ختلفت یونیور ملیوں میں ام احمد رفا کے بری ۔ ایج بری کے مقالے کی سے جا دہ ہے ہیں۔

حفرات گرامی قدر!

اداره نيداب يم جوكتابين شائع كي بين ان كي تفييل يه مع : -

ار توگارتم .

٢ ـ مجدمعادب رضاً عوبرسال شائع موتاس

۳ - امام احدرمناكي مانشيه نمكاري .

م - اما احدرضاً اور عالم السلام -

۵ را کنا و ب کے کنا ہی ۔ مبس کے اب کا مجد المدلین جھپ چکے ہیں۔

۴ ـ نور دناد.

ے ۔ دائرہ معارف امام احدرمنا -

٨ - فتا وى رمنويه لكيار بهوي ملد . جد مدينيه ببلشك تعا ون معجيبي -

و\_ نقيبه اكسلم . بينه يونيورشي سيط د اكثريط كاست لي جو

مداکم حن رمنا رعظمی نے پیش کیا۔ ادارُہ تعنیفاتِ الم احدر شا

ا فونسبين دررة مركت زمين - مقدم اما احدرضا -

١١ نتا دي رضويد وموس جلد - زير طبع -

۱۷ اما) احدرمنا کے نظری شد یا رسے۔

پروفیسرو اکس محمسعوداحدمها حب جن کا قلم بچیکے بیس سال سے امام احدرضا پر دکھ دیا ہسے ، اپنی دوسری زمہ دار یوں اورمعر دفیات سے با وجود

معزرت ملّامتهمس بریوی نده دائتی بخشش کانحقیقی جا نه ه بیش کاری ایم احدر منگ کرکے ایک عظیم کارنامهمرانجا کویا ہے۔ انشاء الله جلد ہی ایم احدر منگ کی نشاعری برایک سیبر جاصل کتا ب تحریر فرمائیں گئے۔ ایم احدر منگ سے اُن کی عقیدت و مجتب ہمار سے لیئے باعث فور ہے۔ الله تعالی اُن کی عقیدت و مجتب ہمار سے لیئے باعث فور ہے۔ الله تعالی اُن کی عقیدت و مجتب ہمار سے لیئے باعث میں میں ۔ آمین .

ناسپاسی ہوگی اگر ہیں حفرت علام شیخ الحدیث جناب تقدیس علی فان ماحی دار نہ سرمیک تھی فان ماحی دار نہ سرمیک تھی العالیہ کی مشفقا نہ اور ہی درانہ سرمیک تی کا تہم العالیہ کی مشفقا نہ اور ہی درانہ سرمیک کا تہم العالیہ کی دات ہما ہے یا مشعرل راہ ہے۔ آپ نے جس فرج اوارہ کی مسرمیستی فرما نی اور سیاحتی مشوروں سے ہیں نوازا اکس کی عبی تعربیت کی جائے کی ہے۔ التد تعاسیا آپ سے درجات یں عبی تعربیت کی جائے کی ہے۔ التد تعاسیا آپ سے درجات یں

بلندی عطا فراسنے . آبین ۔

یں ادارہ تحقیقات اما احدرفا کی جا نب سے کراچی کے تما اخبارات
کامث کریداداکوتا ہوں کہ انہوں نے اما احدرفا پرمفامین لینے اخبارات
میں چھاہے خصوصا اس ، حرتیت ، آفاز اور اخبار جہاں نے پوم اما احمدرفا پرمہترین مفامین شائع کئے . نو ائے وقت نے خصوصی ایڈرلیشن نکالا ۔ اور
جنگ اخبار نے تو اپنے تما سالقہ در کیارڈ توٹوڈ النے اور اس دفعہ انت
خوبصورت ، دیدہ زیب اور یادگاد ایڈرلیش شائع کیا جس کے لئے پاک تمان
کے لاکھوں عقیدت مندانِ اما احمدرفا ان کاشکہ یہاداکرتے ہیں
طلار اقبال اوین یونیورسٹی کے عصرہ من کا محکوم کے حمتازیہ فیم کے میں ما احمدرفا کی مشہور را نہ تعنیدت فوز میں کا انگرین میں ترجہ کر اید ہیں ۔ ادارہ تحقیقاتِ اما احمدرفا حتی المقدود کو شش کر میں ترجہ کر ایسے ہیں ۔ ادارہ تحقیقاتِ اما احمدرفا حتی المقدود کو شش کر میں ترجہ کر ایسے کہ عالمی بیا نے برجد بید تھا صوں کی روشنی میں اما احمدرفا برکام کو

معزز عا خرین!

ترج جن کتب کی سیم افتتاح جاب ریئر ایر مرل ایم . آئی ار شدها حب فرا سیم بین ده یه بین :-

ا - اما احدرضاکی حاشیه نرگاری . مقدمهٔ نرگار حضرت شمس بربیوی . ۲ - اما احدرضا کیے نشری شه بارے . مرتبه سیند ریاست علی خادری س - مجدّ معادتِ رضاً سیم الله و . مرتبه ادارهٔ تحقیقا ت (ما احدرضاً . ۲ - مقد مقارت رضاً محدرضا و ما اعظمی میمنه ( بجارت ) ۲ - فقیم اسلام - مولفه محداکم حسن رضا اعظمی میمنه ( بجارت ) اداره سنے منس ررجه زیل کتب کی برصتی بهوئی ما بک کسے بیش منظر د

ال كودوباره شالع كيا .

ایس منا و سیسے کناہی . (جیٹا ایڈلیش) ۷۔ دائرۃ للعارف امم احدرنیا ( دومرا ایڈلیش)

معزز ماضرین!

ین آب صنرات سے اور خصوصاً عقیدت مندان اما احدر مناسے برزور اپیلی کرتا ہوں کہ علم دوستی کا تقاضہ یہ ہے کہ کتب بنی کا شوق پیدا کیا جا سے اور اس کوعا کے اور اس کے عقیدت مندوں بی شامل ہونا اگر ہمارے لئے باعث باعث نوز ہدت تو آئے اُن اواروں سے تعاون کریں جو الم احدر منا کی مطبوعات کومنظر عام پرلانے بی کومناں ہیں ،ہم سے زیادہ و و محفزات ان کتب سے استفادہ کونا چا ہے ہے بیں جو ایم احدر منا کے متعلق تذبذب کا شکار ہیں ۔ آئے ہم انہ یس اس تد مذب سے نمال کر مقیقت کی دنیا میں لائیں ۔

میں ماب رئیرایڈمرل ایم - آئ ارشد صاحب کا بیحد ممنون وشکو گزار مدوں بنہوں نے کرایڈمرل ایم - آئ ارشد صاحب کا بیحد ممنون وشکو گزار موں بنہوں نے کراچی پورٹ طرسط کرسط کے سیائے گزشتہ سال ادارے کی کتب نوید فرماکر ہاری ہمت افزائ فرمائ - میں امید کرتا ہوں کہ وہ اس دفعہ بھی ہمارے ساتھ تعاون فرمائیں سے - الشد تعالیے انہیں

اما منطیم عطا فرمائے۔ آمین ۔ زمیں ادارہ ایک بارمیرآپ مفرات کاممنون دشکر گزار ہے کہ آپ نے برت تشریف لاکر اس کانفرنس کو کا میاب بنایا . مجھے امید ہے کہ آج کی کانفرنس کی تقاریر ومقالات سے آپ مزور مستفید ہوں گے . آج بواسکالوز ادر دانشوراس میں حقتہ ہے ہے ہیں وہ نہ مرف یا کتان کے صفیا مال کے قلمکار و دانشور ہیں بلکہ اُن کی عالمی شہرت ستم ہے ۔ انہیں الفاط کے ساتھ میں آپ سے اجازت چا ہتا ہوں ۔

محصورجها ن دانی دعانی بین ہی کے ایک میں ہی کے ایک می کے ایک می کے ایک میں ہی کے ایک میں ہی کے ایک میں کے ایک میں ہی کے ایک میں

## خطياسفاليه

صدرعالی دفار، بهمان خصوصی گرامی تدر ادر معززما خرین! کسیکا مراکز و در در در این در در کا نشده : اکسیکا مرعلیکم و رحمه الله و بوکات :

التّدتعا في مفرت موصوف كامبارك سايه قائم ودائم رمحة. آمين.

المح ك مجلس سي مهمان خصوصى ملك كى وه جانى بهجا بى نتحفيست سب حس في من المحديث الموابل فيرك يدفي حبس في من المحديث المحروض المحمد المحمد

آئے ہم روم اما) احمد رمنا منا رہے ہیں عظیم النسان مہغیہ ہستی پر اندس نعوش ہم روم استے ہیں ۔ امام احمد رمنا نعوش ہر چلا رہتے ہیں ۔ امام احمد رمنا نے نے کردعل سے سیدھی دا و دکھائی ۔ وہی داہ سورة فاتحہ میں جب رو ورکا النسان میں جب را و کی النس کے لیٹے بندول کو ہدایت کی گئی ہیں ۔ ہم رکورکا النسان معرکی را اسے اپنا نفع ہمی ندین نظر رکھتا ہے ۔ سیکن بعض السے عظیم النسان مجرکی را اسے اپنا نفع ہمی ندین میکر رکھتا ہے ۔ سیکن بعض السے عظیم النسان محمد ایس عظیم النسان محمد و ایس میں جو ایسے اپنا احمد رمنا ۔ السے ہی عظیم النسان محمد ۔ انہوں نے ہزادوں فتو سے سیکھ مگر ایک پائی ندلی ۔ انہوں نے سینکٹ وں کتا ہیں احد رسا نے میں مرکز ایک کوئی مندی ۔ انہوں نے بیسیدن تقریریں کیں مگر ایک کوئی ندلی ۔ انہوں نے بیسیدن تقریریں کیں مگر ایک کوئی مندی ۔ ان ماہر ہم علی عوام و خواص سب کے لیٹے ایک نمونہ ہیں۔ ان کا ہم ہم علی عوام و خواص سب کے لیٹے ایک نمونہ ہیں۔ انہوں مدرعالی مرتبت ؛

الم احدر مناف ما حول سے بے جربوکو زندگی نہیں گذاری . وه فلوت میں بہت مگر ماحول سے با جربے یہ اُن کی بھیرت متی ، یہ اُن فلوت میں بہت میں ، یہ اُن

س دانان و کمست تنی . بهی وجه سه که انهول سنے تحریب خلافت تحریب نرک موالات اور تحریب بهجرت دغیره میں ابنی بھیسرت <u>سسے خ</u>لوت ہیں رہ كرود كيدشا بده كياوه جلوت مي رسن ولك مرسك انهول سے اسب بعيرت سيصيح يسمت مين مسلما نوسى ربهنا في كى اورستقبل كي خطرات مع الكاميها - أن كى تنظر ندهرون لين زمان كي كرد دبيش بريتى بلكم ستقبل پر مین می ستقبل کے متعدد واقعات نے امام احدر فناکی حکت وبمیرت کی تا مُدکی اُن کی منطب ملت سے دل و دماغ پرتنی اور دل و دماغ سے ہی سیرتیں بنتی اور بیکوئی ہیں ۔ انہول نے عشق مصطفے صلی الترعلیہ وسلم كما جِراغ روش كيا بص كوبرابر تجهايا جا رام تها . انهون نسي فرآنِ عظه يم كا اليها ترجهميا بخفطيم وتوقيررسالت سمصه بندبه سي لبريز سعدية ترجه ان توگوں کو نہیں بھاتا جو گئے انھوں اور بے ادبیوں میں بہت دلیرہیں الما احدرضًا فعد مقام معطف سي الكاهكيا . أن كايد احسان ميلايا نهيس جاسكتا وعلامه اقبال نهيجي بهت بعد مين محسوس كياكه دنيامين اجبالا ہوسکتا ہے تداسیم محد رصلی التٰ علیہ سلم) ہی سے ہوسکتا ہے۔ بنشک جى ندآپ مىلى الله علىد وسلم كوبليد جيسا النسان سمور بيليم عيس رل وه خود تبهاه بهوا اورلینے ساتھ دوسروں کو بھی تبهاه کیها -اما کر بان مجب دو العن ان عليدالرعة معد نزديك توكيدالهي معرفت مهى حفهورا قدس ملى النه عليه وسلم مسل سع بوئى بسد اس لين و ، فرات بين :-مداے مدا ا میں تجھ سے اس لئے محبّت کرتا ہوں کہ تو محکسد رصى السرعليد سلم ) كما رب سے " بیشک رت محد (صبی النّدعلیه وسلم) ہی رمب العالمین ۔

درندسینکوس مذابه بین اورسب نے غداکا تعتور بیش کیا ہے۔
اسل کا کاعظیم تعتور توحید جومفرت محکم اللہ علیہ وسکم) کے
وسیلے سے ملا ، ففروشرک کی ہر آزمائش سے پاک ہے۔ اور یہی سین منظریہ توجہ ہے۔ اس احسائی کیم منظریہ توجہ ہے۔ اس احسائی کیم منظریہ توجہ ہے۔ اس احسائی کیم منظریہ توجہ کی لڈت سے انرکار کیا وہ توجہ کی لڈت سے نا آ سن نا آ سن نا ہے۔ توجید کی لڈت بغیر صندر اکرم ملی النّد علیہ ویکم کی مجبت ولطا عت کے میس نہیں آسکتی، بغیر صندر اکرم ملی النّد علیہ ویکم کی مجبت ولطا عت کے میس نہیں آسکتی، املی احدر من نے اس مقیم تعدید کو یا لیا تھا اوراس کا عمر بھر پر جارکیا ۔

مىدىر كرامى منزلت!

مدر دی وقار!

اس وقت المهل یا سنان بلکمسلمانان عالم کواماً احدرضا کے عکیمان افکار وخیالات کی سخت مزودت ہے۔ کیونکہ برمیغرکے ماضی قریب کے علا دیں وہی لیک بستی ہے جس کے سکانوں کو سیجے کے اس ومعاشی فکردی اما احررضا نے ایک السے وقت میں آنکھ کھولی جب آزادی کا وقت ہوں آزادی کا محدر انتخاا ور ایک ایسے کھر انے میں آب کی ولا دت ہوئی جس نے آزادی کا نطعت اطھایا تھا۔ اس لیے امام احدرضا با نواسط طور پر آزادی کی محدور ازادی کی محدور انتخاب علامی کی کھنوں سے بخوبی آست ہے۔ ان کے مزاج اور آبادی کا مبیعت نے علامی کی کھنوں سے بخوبی آست ہوئے عن لای

كوقبول نهي كيا ـ وه نه مرن انگريزون كى غلامى سه آزاد بسے بلك كفاد وشمركين مهند كى سيماسى غلامى بھى تبول نه كى -

اماً احدر منا فرکی آزادی سکے لئے جدّوج مدکر رہنے بھے۔ وہ حریّتِ اسلام کے علمبردار بھے۔ اُن کی جدوج مدبالآخر دنگ لائی۔ ہمیں بلت میں مونا ہوگا جو آج سے ۲۰۔ یرسال ہونا ہوگا جو آج سے ۲۰۔ یرسال قبل اماً احدر منا نے بلند کیا تھا۔

اس سلامی اما احررمنا کے عقیدت مندوں پر بھی مجھے ذہر داریاں عائد ہوتی ہیں اور مخالقین پر بھی ، عقیدمت مندوں سے پر عرض کرنا ہے کہ اظہارِ عقیدت مخص نہاں سے نہیں علی سے ہوتا ہے اور علی ہی سے جنت وجبتم بنتی ہے۔ اس وقت فکر دعل اور اما احررمنا کے افکار و خیالات کو بھیلا نے کی جتنی حر ورت ہے بہلے کہی نہتی ۔ علماء ومو فیاء غوام وخواس سب کو لینے بانے حلقوں ہیں اس کا مظاہرہ کرنا چا ہیں ۔ مان ادادوں کا بھر پر رتعاون حزوری ہے جو اما کا احررمنا کے بیغا کو عمام کرنے ہے کہ مرت کے لیئے منب کر ار اداکوں حزوری ہے جو اما کا احررمنا کے بیغا کری ماکم کرنے ہیں ان کو با تھوں با تھر خرید ہیں اور دو مروں یک بہنچا ہیں ۔ اگر اللہ تعالی کے اللہ اللہ مردن عملی اظہار کرنے کے اس افرام سے سین کروں ایک جی بین اظہار کریں گے۔ اس افرام سے سین کی وں بلکہ ہزادوں لاکھوں انسان مستفیض بین کے اس افرام سے سین کی وں بلکہ ہزادوں لاکھوں انسان مستفیض ہو میں گے۔ بھو مکیں گے۔

اماً احدرمنًا کے مخالفین سے یہ عرض کونا ہے کہ جواد اسے اماً احدرمنًا کے اماً احدرمنًا احدرمنًا المحدرمنًا المحدرمنًا المحدرمني کے افکار و کردار برعلمی و تحقیقی کتابیس منظر عام بمدلا سے بیں ان کو حق لیسندی

کے ساتھ بڑھیں کیونکہ ان ادار دن کی مطبوعات اورا ما احدر مِشاکی تحقیقات دراسل اہل علم کے لیئے ہیں ، یہ ہر کو مناسب بہیں کہ بغیر پڑھے اور تحقیق کیئے محض ا نواہوں اور بہتان طرازیوں پر یقین کر کے اما احدر مثا کے بارے میں السے خیالات دل میں جالیں جن کا حقیقت سے دُور کا بھی واسط نہیں . ادارہ تحقیقات اما احدر مثا کی یہ کو شخص رہی سے کہ و عام منا ظرانہ و مجاد لانظرز سے بہ ملے کر مالعی باد اور ہوئیں اورائ عفرات نے بھی الما احدر مثا کی مراعی باد آور ہوئیں اورائ عفرات نے بھی الما احدر مثا کی اسے احدر مثا کی اور کی مساعی باد آور ہوئیں اورائ عفرات نے بھی الما کے بیا ہے جاد کا دور ہوئیں اورائ عفرات نے بھی الما کے بیا ہوئی میں کی بھی اور کی میائی کے بارے احدر مثا کی اور کی میائی اور کی میائی کے بیا ہوئی کو دو نوزد کی اور اینے اور بیکا توں میں بھی لائیں یکن اس کے لئے توفیق کی دور و نوزد کی اور اینے اور بیکا توں میں کی بھی اس کے ایک توفیق لیگن کے بعد بھیں لینے خلصیں کے قیادت مند میدان میں آگے آئیں گے اور اسے میون ہوں ، بھارے ساتھ تعاون کریں گئے دور سے میون ہوں .
تعادے ساتھ تعاون کریں گئے جن عفرات نے اب کی ہوں ۔ تعادی کی بایان سب کا میں تہد دل سے میون ہوں .
تعادی کی ایان سب کا میں تہد دل سے میون ہوں .

اس ایوان کے سامنے منظوری کے لئے چندمطالبات پیش کرتا ہوں جو نہا یت اہم ہیں ۔ یہ ایوان حکومت پاکستان سے مطالبہ کرتا ہوں جو نہا یت اہم ہیں ۔ یہ ایوان حکومت پاکستان نے جو ق النون ا ا تاموس رسالت کی حقاظت کے لئے حکومت پاکستان نے جو ق النون بنایا ہے اس کو حتی سے نا فذکیا جائے اور ہرالیسی کتا ب کی اشاعت ممنوع قرار دی جائے جس میں شان رسالتم آب صلی السّر علیہ ویلم میں کستا خانہ اور سے ادبار منہ عادات ہوں ۔

۲\_ملک سے تمام کا فی اسکولوں م البحد اور لیونیورسٹیوں میں نوری طور پر

تبحویدوقرادت سے واقعت مستند قاری قرر کیے جائیں ، جوکا ہے کے ملباء اور اساتذہ ولوں کو قسر آن کی تعلیم دیں ، ان اساتذہ کا درج سیک کا کلاس افسر سے کسی طلب میں نہ ہو ۔ اسلامی جہودیہ یا کتنان میں قرآن کی طرد ن اساتذہ کو متن کے مقائدا غطم میں میں موج کے میں لے کہ قائدا غطم میں میں کو جائے میں لے کہ قائدا غطم میں نے یا کتنان کے خز انے پرقسرآن کا بورا پورا بورا حق سے ۔ اور یہ مق بہر مودرت اس کو ملنا چا سیتے ۔

سے تعلیمی اداروں میں داخلے کے یکئے ناظرہ قرآن کا امتحان لازمی قرار دیاجا سئے۔ جواس امتحان میں کا میماب ہواس کو داخلے میں اولیت دیجائے۔
میں متعلیمی اداروں کے پاکستان اسٹیٹریز کے نصاب میں جوغیر تحقیقی باتیں شامل کردی گئی ہیں حقائق کی دوشنی میں ان کی اصلاح کی جائے اور تا ریخ کو فرقہ داراند دیگئی ہیں حقائق کی دوشنی میں ان کی اصلاح کی جائے اور تا ریخ کو فرقہ داراند دیگ سے معفی ظرار کھا جائے۔

ه يجورسائل محومت كى بحرانى يا تعاون سيد چهيت بين ان مين اليسا مواد شالغ نديما جائي جسس سيسى مسلمان طبيقه كى دل آزارى بهوتى بعود شالغ نديما جائي جسس سيسى مسلمان طبيقه كى دل آزارى بهوتى بعود ٢- ياكست نى جامعات اورتحقيقى اوارون كو بداييت كى جائي كدوه بليخ يبال كميك دل سيد اما احدرضا بتحقيق كى اجازت دين اور ركا وط الد لين وال افسران كه خلاف محكمه جاتى كادر دائ كرين .

ر فی دی اور ریز یو کے بر دکراموں میں اگران عماد برگفت گوہوسکتی سبے جنہوں نے پاکستان کی مخالعنت کی اور مخالفت بہت تو امام احدرصن اور ان کے متبعین علماء وجو فیعاء پر بولنے کی اجازت ملنا چا ہیئے۔
اور اُن کے متبعین علماء وجو فیعاء پر بولنے کی اجازت ملنا چا ہیئے۔
کیونکر انہوں نے پاکستان کے لیٹے فکری اور عملی فیفناہ ہموار کی اور کا نگرلیی علماء کے مقابلے فکر کو ہروان چراھایا۔

ن افرس، ہیں ادارہ تحقیقات اما احدرت کی طریق سے صدرِ بحری ہمانے خصوصی موری ہمانی کا معدوسی معنوں کے انسور اورسب حافرین بجلس کا معدوسی طور پر معنی کہ یہ ادا کرتا ہوں کہ ان کی نشرلیت آ دری سے یہ کا نفرلس اتن کا بیاب ہوئی . نا سبیاسی ہوگی اگر میں اکن معزات کا شکریہ ا دا نہ کر دں جن سے مجمر لور تعا ون سے یہ شاندار محفل منعقد ہوئی اورسب معزات اس کے مجمر لور تعا ون سے یہ شاندار محفل منعقد ہوئی اورسب معزات اس کے روحانی اورعلی فیوض و برکات سے مستفیض ہوئے .

نه مرانوش زخین نه مرانیش رطعن نه مراکوش بمدی نه مرا بهوش دهی منم و کیج خمو لے که نگیخت دروی جزیمن دجیت رکت اید و دوات قلمے امل احرافام

### وطواستى تادرى

بسم النُدارجن الرحيم.

غيرهٔ ولصلّی علیٰ رسوله النزيم \_

مهدر عالی و خار جناب میجر جنرل عبدالرجن خان ها حب .. صدر آزاد ریاست جمّ*ق کوشمیر میرسے محترم بزرگو*اور دوستو !

الت لم عليكم ورعته الند دبركاته ا

ہماری خوش نفیبی ہے کہ آج اس مقدس وہا برکت کا نفرنس کی مہدارت ایک الیں علمی شخصیت کر رہی ہیں جسے میں کی علمی ، دینی اور ادبی حیثیت تو مسم ہے ہی سکن حضرات کرامی میں آب کی توجہ آن کی ایس چیٹیت کی طرعت مبندول کرانا چا ہتا ہوں جس کے آگئے تمام چیٹیات مدیم نظراتی ہیں اور وہ ہے ایک نادم اسلام اور شیدائی رسول کی .

مدروطرا ؟ آب ی اسی خوبی کی نبادید ہم نے آپ سے درخواست کی کہ اس کانفرنس کی مدرارت فرما میں ۔ جناب مهدر عالی مرتبت میں آپ کا بیجد ممنون وشکر گزار ہوں کہ آپ نے اس کانفرنس کو اپنی تشریف آوری سے مولق مجنی .

معرّز رسامعين!

یه انفرنس در بین ایمی ایمی امنیازی حیثیت کی طال سے کہ اس وقت

ہوارے درمیان ملک کی وہ مایئر ناز وسمقندر ہستیاں موجود ہیں جن کی علمیت،

روجانیت اور ادب دوستی ہم سب سے یکئے خابل فحریمے ۔ یہاں وہ

معیز اور علم دوست ہستیاں مجمی وجود ہیں جوتعص اور صلحتوں سے بالاتر

معیز اور وہ مجمی دل سے دلا احمد رفتا کے علمی و دینی افکار کوجا ننا چا ہتی ہیں۔

اور وہ مجمی ہیں جکسی نکسی اعتبار سے نذ بنر ب کا شکار ہیں سیک نیسی سے

اما احدر دفتا کی ہمرکیر و ہم معنت شخصیت اور ان کے علمی دینی و متی کارنامو

سے استفادہ کرنا چا ہتی ہیں۔

مین آپ تمام حفرات کوجه بیم قلب خوش آمدید کهتا مون اور آپ کا مین آپ تمام حفرات کوجه بیم قلب خوش آمدید کهتا مون اور آپ کا مین کرگزار بهون که آپ یهان نشر لیف لا سئے اور اس کانفرنس کار بین میں میار خاص معا و ثبین ورفقا و کا ممنونِ احسان مهون جبنون نے اس کانفرنس کے انعقاد میں میر سے ساتھ بیر الپور اتعاون کیا بخصوصاً بروفسیر امتیاز سعید جا حب ، خاب امتیاز سعید جا حب ، خاب ریا ض الاسلام باشمی جا حب اور اس کانفرنس میتد ذاکر شاہ جا حب ، جناب ریا ض الاسلام باشمی جا حب اور بنس کانفرنس کے دوجے دواں خاب سے دال احد رضوی جا میں مبارک موقع پر خصب ریں کا میں شکری اداکر نا چا بہتا ہوں جنہوں نے اس مبارک موقع پر خصب ریں شار نے کہیں ،

ناسیاسی ہوگی اگر میں اسلام آباد ہوٹل کی انتظامیہ کاشکریہ ادانہ کردں جنہوں نے اس مقدس کا نغرلس کے العقاد کے سیسلے میں مراح جڑا ہے کہ

فضه کیا۔

اماً) احدرمنا عيدالرعمة كافكارونيالات نيران كعدديني وملى كادنامون كوجديد على ملبقول بين روكشناس كراني كيسيسي بين بون توہرسال کراچی، لابرور اور مک سکے دوسرے اہم شہروں میں مجالس و مذاکرے ہوت، ہیں میں دانشوراور اکا بربانے لینے متعالات ہیش کرستے ہیں۔ سکن یه بیبلاموتع سے که استصم کی کانفرنس اسبلم آباد میں منعقد ہورہی سے اسلم آباد کو یہ شرف عاصل سے کریباں سے امام احدرمنا پر تحقیقی متعاللت شائع بهوسنے . السلام آباد ولیسے بھی علم درانسس کم محراره بوسنه سے ساتھ ساتھ اکسسلامی دنیا کا مرکزی نقط، نمی ہجی ہے۔ الم آبادكويه فو تميى ماصل سيك بهال سسے دمرون دين السلام ل ترويح داشاعت كاسلسلرهارى سب بلكريه تنهرا جاد اكسلام كميلط مركزى كردار اداكرر اسس باكستهان اور دنياست اسلام كى نوش نعيبى سبعے کہ بہا سسے مب رسول مہلی التّٰدعلیہ وسلم کے منسور کا اعسالان ہور المست و منسورمس پراسلم کی بوری عمارت امم سے اور اج اسی اسلام آبا د میں ہم اکس عاشتی رسول جس الشرعلیہ وسلم کی یا دمنا رسسے ہیں۔ عبى كى بدرى زندكى عشق رسول مهى النزعيد وكسلم مي ليسر بهدى يعبس كا مشہورزماندسلم،

مسطفے جانے رحت پر لاکھوں سلام شمیعے بزم ہدائیت پر لاکھوں سلام پیدی دنیا ہیں انتہا بی عزیت واحترام سے ساتھ پڑھا اور مناحاً ہاہتے۔

میرے محرم بزرگداور دوستو!

آج ہم بہاں امام احدرف کی یا دمنانے کے لئے جمع ہو سے ہیں، وہ مام احدرف کی یا دمنانے کے بعد کوئی اس جیسا کنبرالتعانیف مام احدرف جمیس کے عہد میں اورائس کے بعد کوئی ائس جیسا کنبرالتعانیف عالم وحقق، محدث وفقیہ پیدانہیں ہوا۔ امام احدرف بچین علیم ونعنون ہر مہارت رکھتے ہے۔ اوران تمام علوم ونعنون میں انہوں نے عسربی، فادسی اورار دو میں لیک ہزار سے زائد تھا نیف وحوائنی یا دکار جیود سے ہیں۔ امام احدرف کے سے علوم قدیمہ وجدیدہ دونوں میں السے شام کار حجود سے ہیں۔ امام احدرف کے دیکھ دیکھ وفن حیران ہوئے جاستے ہیں۔

یقیناً چران کی بات ہی ہے کہ ایک شخص جب علی فقریر انتخاب کے تربیۃ کان انکھا چا جا تا ہے۔ اقلیم فقریں اپنی با دشا ہت سیم کواتا ہے۔ اقلیم فقہ بین اپنا علم بلند کرتا چلا جا تا ہے کہ اقلیم فقہ بین تعنیہ وحدیث میں اپنا علم بلند کرتا چلا جا تا ہے کہ اقلیم فقہ بی تنمیں وحدیث سے پھر پرسے آکہ نہ لہرائیں تو وہ علم علیم فقہ بی تہمیں، وہی شخص جب علوم فلسفہ وسائنس پر سکھنے پر آتا ہے توب دو موک انکھتا چلا جاتا ہے۔ وہی شخص جب علوم ریاضی پر سکھنے میں اور بی سے دوموک کھتا چلا جاتا ہے۔ وہی شخص جب میدان سیاست میں اور اس سے توب میدان سیاست میں اور اس سے توب میں اور اس سے سنقب کی مرت میں اور کی موب میں کو موب میں کو موب میں گئا ہے۔ وہی شخص فور قرطا س تحنت نہ کی معدادم میں نہونے کے الیسے کی کھلا تا ہے کہ صفور قرطا س تحنت نہ کی معدادم میں نہونے کی گئا ہیں۔

معززسامعین! اما احدرمنا کے ادا

امام احدرمنا کے بوں تو بہت سے ملمی امتیازات ہیں تیکن پانچ

امتيازات قابلِ دُربين.

ا۔ قرآنیات.

۲ مفیهیات .

س لوبيات .

ن

۲ \_سیاسیات .

۵- ریامنیات م

#### القرآبيات

اما) احدرفنا عربی، فارسی ادرار دو کے حماصب طرازا دیب سعقے اور علم وفغل کے ساتھ معانی قرآن کے بیف ست ساسی ۔ اُن کا ترجم قرآن مجید «کننزالایمان» مخصوص خوبیوں کے علا وہ اردو شرکا ایک عظیم شا مکارہ ۔

یہ ترجم آج لاکھوں کی تعداد میں شا لغے ہو رہا ہے ۔ اُس کے مکل کیسط بھی نیار ہو کرمنظر ما پر آج کے بیں ۔ ہند وستان، یا کتان اور انگلت ان میں اُس کے انگریزی ترجعے بھی ہو چکے بیں ۔ اما احدرف نے قرآن بحید میں اُس کے انگریزی ترجعے بھی ہو چکے بیں ۔ اما احدرف نے قرآن بحید کا ایسا ترجم کیا جو تعظیم و تو قیر رسالت کے جذبہ سے لبر بزیہ ۔

#### ٢-فقيهات

امام احدر رفی نفتی تحقیقات کا اعلیٰ معیار قائم کیا ۔ اور فن فتویٰ نولی بس کینے معاصرین سے سبقت سے گئے۔ علمائے حرمین سنر لیفنین سنے ان کی فقہی تحقیقات کی دل تھول کر تعرلیف کی ۔ اُن کے فتا وکی بہترین تحقیقی مقالات ہیں جواکھ محداقبال نے فتا وکی رضویہ کا مطالعہ کیا اور اُس کو مقالات ہیں جوالی بیت شارعا کا دو فضلاء نے اُس کی تعریف کی جس ہیں مخالف و موافق سب ہی شامل ہیں ۔ بمبئی یا ہی کورط کے پایشی بیس مخالف و موافق سب ہی شامل ہیں ۔ بمبئی یا ہی کورط کے پایشی بیس فی ایون ملا المام احدرفا کے فتا وی کو فتا وی عالمیکری کاہم بیلات رار دونوں مجبوعہ ہائے فتا وی کو فقا اسلامی کاعظیم شاہر کار قسرار دیتے ہیں ۔ اور دونوں مجبوعہ ہائے فتا وی کو فقا اسلامی کاعظیم شاہر کار قسرالدین دیتے ہیں ۔ پاک تان کے رشا ٹرط چھے جب شس جنا ہے جب شس تعدید اللین احدوا اس نے فتا وی رضویہ کی دل کھول کو تعرلیف کی ہے جیف کورط بہاولیوں کے جب شس محد دیں جا صب نے اہم احدوثا کے ساسنے ایک احدوث کی ساسنے ایک احدوث کی مقالہ میں بیٹھ کا احداث نے بیٹھ نے نوبور سطی کے خوان میں نے بیٹھ نے نوبور سطی کی سے بیٹھ کو کو کا مقالہ میں فقا ہمت پر وڈ کھر بیٹھ کی سے بیٹھ کو کی کا مقالہ میں فقا ہمت پر وڈ کھر بیٹھ کی سے بیٹھ کی کا مقالہ میں فقا ہمت پر وڈ کھر بیٹھ کی سے بیٹھ کی کا مقالہ میں فقا ہمت پر وڈ کھر بیٹھ کی سے بیٹھ کی کا مقالہ میں فقا ہمت پر وڈ کھر بیٹھ کی سے بیٹھ کی کا مقالہ میں فقید کی کا مقالہ میں فقید کی کا مقالہ میں فیا ہمت کی دورکا ہے ۔ کی کا مقالہ میں فیا ہمت کے خوان سے بیٹھ کی کی کا مقالہ میں فیا ہمت کی کی کا مقالہ میں فیا ہمت کی کی کا مقالہ میں کو کھر کی کا مقالہ میں کی کی کی کی کی کو کھر کے کے کو کھر کی کی کھر کی کی کی کی کی کی کی کی کی کھر کی کے کو کھر کی کی کی کھر کی کھر کی کی کھر کی کی کھر کی کی کھر کو کھر کی کھر کی کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کی کھر کھر کی کھر کھر

#### ٣- ادبيات

اماً احمر منان نے نعیبہ شاعری کو بارعر دج پر مہنجایا اور نتی اعتبار سے
اسے غزل سے بھی بلند کر دیا ۔ چنا نچہ عود مولانا سرت موبای اکثر اکن کے
اشعار کمنگنا یا کرتے ہے۔ اما احدر منا کا یہ شعر اکثر مولانا کی زبان بر رہتا تھا۔
تیری سرکا دمیں لاتا ہے دمنا اُس کوشفیع
جومیراغوٹ ہے اور لا جل بیٹ تیرل

> وہ سوسٹے لالہ زار بھیرستے ہیں تیرسے دن لے بہار بھیرتے ہیں

نیوکاسل نی نیورسٹی انگلیندگر کے پر وفیمرغیات الدین قرلینی نے سلام رفت کا انگریزی ہیں بہترین ترجہ کیا ہے۔ بوجلس رفنا مانچسٹری طرف سے تالع موکیا ہے۔ امام احدرفا کے اس سلام نے سلم سیاست میں بھی اپن الز دکھایا بہونکہ اس سنے اس قلب ونظر کوسنوا را میں پڑستم سیاست کا درکھایا بہونکہ اس سنے اس قلب ونظر کوسنوا را میں پڑستم سیاست کا دارو مدارتا ، بر وفیسر بشیراحد تا دری نے بنجاب یو نیورسٹی میں امام احدرفا کی نعتیہ شاعری پر ایک ضخیم مقالہ بیش کیا۔ ملک کے شہور مقدمہ نرگار و مترجم جناب حفرت شمس بر بیوی نے ور حدالتی جنس نی کی تحقیقی واد ہے۔ مترجم جناب حفرت شمس بر بیوی نے ور حدالتی جنس نی کی تحقیقی واد ہے۔ مارندہ بیش کرنے اس میدان میں ایک گرانقد درافنا نہ کی ہے۔

#### ۲-سیاسیات

اما احدرضاً نے سیات میں دو قدی نظریہ کا اس وقت اجاء کیا جب ایک قومی نظریہ کا اس وقت اجاء کیا جب ایک قومی نظریئے نے ہندوستمان میں پوری طرح قدم جب لیئے سقے اورائس کے دام میں بہت سے علماء و دا نشور گرفتار ہو چکے تھے۔ خود ڈ اکٹر محدا قبال اور تا ٹواعظم ابتداء میں ایک قومی نظریئے کے نہ عرف عامی بلکہ مبلغ سقے ۔ حقیقت یہ سے کہ گا ندھی کی سا حرانہ سیاست نے مامی بلکہ مبلغ سکے ۔ حقیقت یہ سے کہ گا ندھی کی سا حرانہ سیاست نے ایسا دنگ جمایا بھا کہ سب کے دنگ یکھکے پڑے گئے سکھے اور سب دب کورہ

میں اپنی تحقیقات پیش کیں .

اس سلسله میں اُن می شبه در زمانه کتاب « فوز مبین در رود حرکت زمان کری فاخلانہ سے اور دورِ جدید کے معقین وسائنسدانوں کی توقیم کستی ہے۔ پر وفینیر ابرار مسین (علآمه اقبال اوین بونیورسطی - اسلام آباد) اس کا انگریزی میں ترجد اوراس برحواش محد مسيدي . دور جديد كے ايك المجرتے ہوئے سائنسدان محدمالد كودايا ميى اس كاجائزه سيرسيس بهندوكستان میں اس برکام ہور البید. المی کے طبیعیات کے مرکمذ TRIEST یں اس کتاب کے لعف اوراق کا عکس موجود سے ۔اس میں شک تہیں کہ یرکتاب سائنسندانوں اور سائنس تحقیق کے طبیاء کے لیات خابل مطالعہ ہے۔ یاکسان مندور تان اوربیرون ممالک میں امام احدر نُناکی دینی ومنی خدمات پر اسكالونه واكثريط كويس بين وحكومت بأكستان ندام احدرضا اوراك کے خلید مولانا نعیم الزین مراد آبادی کی تعلیمات کو بی اے کے نصاب میں شامل کرسے بقینا ایک مستحن قدم اٹھایا سے بیس کی جتنی بھی تعرلیت کے ما من كم من مكومت باكستان سے ابيل كرتے ہيں كدام احدرفث کے خیالات وافرکار کومسرکاری سطح پر توم دملک کے سامنے پیش کی جائے۔ ا كرعوام النّاس جان كي كم وجوده حكومت ليف إسلاب كيكارنا مول سے بے جبر نہیں۔ اوروہ تھلے دل سے اُن کا مذصر ن اعتر اف کرتی ہے بلکہ ان كادنامون كونى نسل سعروستناس كران يدم خلف مكوشال سي-

معزز معامعین ا پاکستان، ہندوکستان اور انمکینٹر میں امام احدر شاکی سن عری بر بہت ساکم ہو اسے - چنا پی لندن یونیورسٹی سے پر وفیسر داکٹر حنیف فاطمی کئے۔ نعے بیکن نبہالم احدرضا نے کا ندھی کی اس سا حابذ کے است کو بدار کی بہتدمیم ملکارا۔ مسلانوں کو اُن کے بندمتام سے آگا ہی، اُن کو بدار کی بہتدمیم محانی بھائی "کے بر فریب نعرے کا پر دہ چاک کیا جسکانوں بی اجتماعیت کی دوج کا پر دہ چاک کیا جسکانوں بی اجتماعیت کی دوج بھونی اورسلم تو میت کا احساس دلایا ۔ بھر داکم محداقبال اورتا کر اہم محداقبال اورتا کر اہم محداقبال اورتا کر اہم محداقبال اورتا کر اہم محداقبال اورتا کی الماری کو بنے نے قائمین کی دہنا کا محداقبال کی دیا ہے اور دہ بالاحد بنا کھا اور بنا کی کا در دہ بالاحد بنا کھا اور بنا کی کو دیا ۔ اور دہ بالاحد بنا کھا اور بنا کی اور باک مدریا ۔

#### هدرياضيات

سیافیات میں امام احد رمنا کا یہ عالم تھا کہ انہوں نے شیکن یونیور طی (امریحہ) اور طیورن یونیورسٹی (ائمی ) کے بید و فیسر البرطی ۔ الیف بورطاک تحقیقات کو لاکارا اور اس کو باطل کر دکھا یا ، عبس پر نیویا دک ما تمزی تعالیے کیا ہیں ، دیافنی کے اہرین امام احد رفنا سے استفادہ کرنے جاتے تھے ۔ چنا نجد دیا فنی کے شیمور فامنل کو اکٹر سمرفیا والدین (واٹس پا نسارسلم یونیوسٹی چنا نجد یا ایم احد رفنا سے ملئے کے بعد علی کو می اس اسے المام احد رفنا سے ملئے کے بعد علی کو می مام احد رفنا سے ملئے کے بعد طواکھ مولا ناکوعیم لدتی جا جل احد رفنا سے دیا ہو دوئی سے مولوی جا کم مولا ناکوعیم لدتی جا جل احد رفنا سے دیا میں اسے دیا میں اسے دیا میں اسے دیا میں میں میں اس کے مسائل پر فعند کے ہوئی تھی اور امام احد رفنا سے دیا میں اس کے مسائل پر فعند کے ہوئی تھی ۔

امام احدرفیاً سائنسی مدوم بر بھی عبور رکھتے سکتے۔ چنا بچہ انہوں سنے نیورر کھتے سکتے۔ چنا بچہ انہوں سنے در نیوس کے نظریات کا تعقب کیا ادر اُن کے رد

ماحب نداما احدرضاً کی فعابست بر انگرینری بین تین مقالات تحریر کیک .

به تان میں پروفیسر فراکٹر محرسبوداحد احد پروفیسر ابرار حین مها حب نے تعقیقی مقالات فلمبند قرائے ۔ انگلینڈ میں پروفیسر غیا ن الدّین قریشی مها حب نے امام احدرضاً کی ایک نا در دورگار تعنیب در تمہید الا یمان "کدانگریزی میں منتقل کی بہت اس کے علاوہ امام احدرضاً کی معرکته الا دادی ب الدولت المکید "کا انگریزی میں ترجہ ہو چکا ہے ۔ پروفیسر واکر احمد محد معدواحد مها حب المام احدرضاً بی المام احدرضاً پر امکریزی میں ترجہ ہو چکا ہے ۔ پروفیسر واکر احمد محد معدواحد مها حب نے امام احدرضاً پر امکریزی میں ایک کتا بچ تادہ و کو وہ امام احدرضا کی ایک میں ایک کتا بچ تادہ و کو وہ امام احدرضا کی ایک میں ایک کتا بچ تادہ و کو وہ امام احدرضا کی ایک میں بو میندرہ عبدوں پر شخصل کی ایک میں وہ میں ، جو بیندرہ عبدوں پر شخصل کی دور ہوگئی کو دور پر کا خاکہ وہ جا کہ یہ کے بی دور پر کا خاکہ وہ جا کہ دہ جا کہ دی جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دی جا کہ دہ جا کہ دی جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دی جا کہ دہ جا کہ دی جا کہ دور جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دہ جا کہ دور جا کہ دی جا کہ دور جا کہ دور

Encyclopaedia of 4 mam Ahmed Raza

سے نام سے سکہ چکے ہیں۔

اما احدرما بری است می است به برده بیس برسون بین اتنا کی کا بردیکا بسیم کا یا اندازه سندویو نیورش کی فاضله آد. بی معلمری کے تحقیقی مقال سے لگایا اندازه سندویو نیورش کی فاضله آد. بی معلمری کے تحقیقی مقال سے دانگا احدرما احدرما احدرما احدرما احدرما بی است و افکاد بریک جانب و السیما نیج سوسے زیاده متفالات فرمفایی کا ذکر کیا ہے ۔ یہ مقالہ کتابی مورت بین اما احدرما دنیا نی میکندی مجلس رفتا کا بحدر نے است کی مطرد نے است کے مرکزی مجلس رفتا کا بدور نے است کے است اور ان پر محلی ما نے والی کتا بول کو مفت تقسیم کرکے احدرما کی تعالی مدراجی میرانجا کی دیا ہے۔

الم احدر منایاک و مهنداد دبیرون ممالک مین سرعت سے کم ہو

ریاسید. مندرجه زیل اداسے خاص طور بر قابل در میں ۔ ادارہ تحقیقات اما) احدرضا کماچی ،

معارف بهذا . لا بود .

مركزى مجلس رضالا بهود براجي ، ما نجسر ، الكينظ . ادار ، تعنيسفات اما احدرضا براجي . بريبي (انڈيا) المجمع الاسلامی . مبارک بور (انڈیا) رسا اکسلومی . بمبئی . (انڈیا)

الما احمدرناک نتین و معتقدین نے عبی طرح خلوص و جدبہ سے پاکستان کی تعدید میں حدد بالد سے باکستان کی وہ قرار دادہ بسے بس بیل کہا گیا تھا کہ اب اگر خدانخذاستہ بنا جہا حب کی وہ قرار دادہ بسے بس بیل کہا گیا تھا کہ اب اگر خدانخذاستہ بنا جہا حب مجبی قیام پاکسہ بال سے مطالبہ سے دستیسر دار ہو جا بیل توہم اپنی جا نوں کے نذرانے دسے کہ پاکستان جامل کر کے دبیں گے۔ اس کانفران میں پاک و مہند کے دس ہزار سے زائد علماء و مشائخ نے حصر ہے کہ پاکستان کی تعمیر میں تاریخی کر دار اداکی تھا ، اور آج بجی جب استحکام پاکستان کی بات آئی ہے تدوہ کسی سے پیچھے نہیں ہیں ۔

المر باکستان میں اسلم اور مرون اسلم کی بالادستی جاہتے ہیں۔ ہم باکستان کے نو کر وڑ عوام جس کی غالب اکٹریت مسلمان ہد، مهدر مملکت جناب محد صنیا والحق مها حب کو مبارکها دبیش کرتے ہیں جنہوں نے عنتی دبول سے معمود اور حب رسول سے دھوکتے ہوئے کر وڑ وں دلوں کی ترجمانی کی اور بر برو المحایا ہے کہ باکستان میں مرون اور مردن نظام مسلمنے ہی کی اور بر برو المحایا ہے کہ باکستان میں مرون اور مردن نظام مسلمنے ہی کی افاذ ہوگا جس میں ہم سب کی نجات و لقا و کا دا دو مدار ہدے۔ ہم اُن کو لیتین نظام مسلمنے ہی کہ اُن کو لیتین

دلاتے ہیں کہ اس بامقعد و نیک کا میں بدری قوم اُن کے ساتھ عدد

اس دقت اہلِ یا کستان ملکہ مسلمانانِ عالم کواماً احمد رمنیا کے حکیما یہ انکار د نیالات کی سخت خردرت سے محیو نکہ برصغر پاک دہند کے ماضی قریب کے علادمیں و بسی ایک بهتی سیعیس نیمسلانوں کوصیح کے اسی ومعاشی نسمدوی . انبهول نع عشق مصطف صلى الشرعليه مام كاجراع روش كياحس كوبرا برمجها إجارا تها . اما احدر منا سے معام معطف سے آگاہ کیا ۔ اُن کا یہ احدال تعلی نہیں مِ اَسكنا وطواكم محداقبال نے بھی میں محسوس كياكد دنيا بس اجالا بوسكا سے تم اسم محد (صلی العد علیه وسم) می سے موسکتا سے بیت سک میں نے آپ منى النه عليه وسلم كاسهارا كيظ الدرآب كى عجست كوسب برمتقدم مكان الم اس کور ،عزت دی حوتما عزتوں بر مجادی - سے ۔ یہ عب رسول ای کا نعر ہ تھا المد قرم ند ريفرين من النعل سد وكها في كاعشق مسطف ملى التعليد في كى بات جب آئے گئى تو قوم كا بچر بچر ايناسب كيمه نجھا دركمه د سے گا۔ الم احددنا کے اس قطع کے ساتھ میں آپ سے رفعت چا ہول گاجیس میں آیے نے منور اکرم ملی اللہ علیہ سیم کو ایمان کی جان کہا ہے۔

مراء تے ہیں :۔

الشد کی سترما لقدم کشان ہیں یہ ان سائمیس انسان وه انسان بیس یه تعرآن تدايمان بتاتا بهائبيس ایمان پرکہتنا ہے میری جان ہیں یہ

و آخر دعوا تا ان البحد للهُ رب العالمين - والصّلوّة والسّلام عنى مسيّع شغيع المذنبين ـ خاتم البنين ـ رحمته اللعالميين دآله واصحابه اجمعين - في

#### سيردر باست على قادرى

## مطابسة البر

بسم النُدارجن الرحيم.

تحدية ونصلى على رسوله الكريم.

خاب صدرعالی د قار بیرطرلیست حنرت الحاج خواجه الدالخیر محدعبدالنّدجان صاحب نقشبندی مجدّدی ، قادری سجادهٔ نشین در با به عالیه مرشد آباد . دامت برکاتهم العالیه . اکسللم آباد . محرم علمائے کرام ، مشا کخ عظّام ، میرے معزز بزرگراور دوکتو !

السلل عليكم ورحمة الند وبركاته!

سب سے بہلے توہیں ہیر طرلیقت صرت خواجہ الوالیخ محد عبداللہ جان صاحب مدظلہ العالی کو ابنی اور ادارہ تحقیقات اما احردشا کراچی کی جانب سے دلی مبارکبا دبیش کرتا ہوں جہنوں نے نور مصطفے صلی الدی علیہ سے دلی مبارکبا دبیش کرتا ہوں جہنوں نے نور مصطفے صلی الدی علیہ سم اور اما احدرضا کا نفرانس کے انعقاد کا انتہائی برخوص اور والها نہ جذبہ کے ساتھ اہتام کیا۔ ساتھ ہی ساتھ بی صاحف کریا اور کورانی محقل میں شرکت کی اینا فرض سمجھتا ہوں کہ مجھے اس با برکت اور نور انی محقل میں شرکت کی دعوت دی ۔ میر سے لیٹ یہ بات باعث فیز ہے کہ میں اس مقدس کفل میں ماما احدرضا کے افتاد اور دینی کا دنا موں سے مستفید ہونی کی سعادت میں اما کا احدرضا کے اعتباد کی معادت کے اعتباد کی این افادیت وجا مصت کے اعتباد کی معادت کے اعتباد کی معاد کی معا

سے تہائیت اہم ہے۔ کیونکواس میں ملک سے شہور وصح وف اہل علم ودانش حقد ہے رہے ہیں۔
اس کا نفر انسی حقد ہے رہے ہیں۔
مصطفے میں النڈعیر وہم کے جلوے عاشقی مصطفے اما احررف پر بوری کہ نور ہیں۔
مصطفے میں النڈعیر وہم کے جلوے عاشقی مصطفے اما احررف پر بعدی توشق نصیف ہیں۔
ہیں۔ اسلام آبادی فضا واس وقت منود وعظر ہیں۔ بھاری توشن نمیسی ہیں۔
ہیکہ ہیر طراحت محمزت خواجہ الوالی محمد عبداللہ جان مہا حب مذطلہ کی وساطحت سے ہمیں اس نوران مخطل میں شرکت کا موقع ملا۔
حضرت ہیر طراحیت کی اما احمد رفت سے مجتنب دعیت وسول مہی الناء از انہوں سے حبت دعیت وسول مہی الناء سالم وسلم کے جذبہ کو ہمارے دلوں ہیں امجاد سے کے دلول میں امجاد سے امین وسول میں الناء میں مسلم کے جذبہ کو ہمارے دلوں ہیں امجاد سے کے دلول میں الناء میں مسلم کے جذبہ کو ہمارے دلوں ہیں امجاد سے کے دلول میں الناء میں مسلم کے جذبہ کو ہمارے دلوں میں امجاد سے کے دلول میں الناء میں الناء میں اسر ہونی محد خبیں مجل یا جس کی زندگی عشق رسول اور ابتیا ع رسول میں لیسر ہونی میں میں میں میں الناء م

ہون اپنے کلام سے نہایت محفوظ بیجاسے سے المنت بیٹ محفوظ

قران سے میں نے نعبت گوئی سکھی یعنی رہے احرکام شرلعیت ملحوظ

الماك احدرها

برونسير طرائط امتياز احمد

عجے یہ جان کر بے حدسترت اور انتہائی خوشی ہوئی کہ ادارہ تحقیقات اما المحدر منا کراچی، کی جانب سے اما موہو ون کے یوم و مال کے ہوقع پر اما المحدر منا کراچی، کی جانب سے اما موہو ون کے یوم و مال کے ہوقع پر ایک کا نعلن کا انعقاد کیا جا دہا ہے ہیں ، مدک کے امور ابل فکر فرظو معروف صاحبان علم و دانش حقد ہے ہے ہیں ، جواما عالی متعام ، جا مئی سنت خیر اللانا ، شاعر تا در الکلام اور حکیم بلوغ المرام کی جات وسیرت ، علمیت و حکمت ، طریعت اور شعریت جسے اہم بہلوؤں پر روشن طوالیں کے علمیت و حکمت ، طریعت اور شعریت جسے اہم بہلوؤں پر روشن طوالیں کے یہ میری برتسمتی ہے کہ میں علما و دانشور وں کی اس مجلس میں اپنی عدمی الفرمتی کی بناء پر ستر کی بر شمتی ہدی کہ میں علما و دانشور وں کی اس مجلس میں اپنی عدمی الفرمتی کی بناء پر ستر کی بناء پر ستر کی ۔ نہ ہموسکوں کا ۔ نہ ذا یہ چند سطور بطور پر خیا کا بدید سامعت بین کر رائم ہوں ۔

گرچەمولاناشاه احدرمناخان بربلوگ كى بلندپا يىشخىست كسى تعارف كى مقاج نہيں تاہم آپ كى بہلو داشخىست كے چنداہم بہلووس كالمرن اشاره ضرورى سجھتا ہوں۔

امام عالی مقام چو دھویں مدی ہجری کے بلندیا یہ فقیہہ ، متاذی دف متنا نوع دف متنا نوع دف متنا نوع دف متنا نوعت و متبحرعالم ، تعادر الكلم نعت كوشاعر ، ما ہرسائنسدان اور مها حب متر ليعت و طريقت بزرگ منقے ، ان كى جامع الكمال شخصيت ميں جو يہلوسب سے طريقت بزرگ منتق رسول مهى الله عليه وسلم سے ۔ ترجمه قرآن باك ہدیا دیادہ نمایاں سبے و عشق رسول مهى الله علیه وسلم سبے ۔ ترجمه قرآن باك ہدیا

تشریح حادیث، مقہ کا کوئی مسٹلہ ہویا نعقبہ شاعری، ہر جگرائی کے افکاہ کا محورسالتا ہمیں السّرعید وسلم ہے۔ ادارہ تحقیقات اہم احدرضا کراچی کی جانب سے اہم موصوت کی یا دبیں اس کا نفرنس کا انتظام کرنا (بہّ سائ فابلِ سے اللّم موصوت کی یا دبیں اس کا نفرنس کا انتظام کرنا (بہّ سائ فابلِ سے اللّم موصوت کی یا دبیں اس کا نفرند ولی پرشتل " دائرہ معادی علمی وعلی منصوبہ حیات اما کا احدرضا کی بندرہ جلد وں پرشتل " دائرہ معادی اما کا احدرضا کی تعلی معلی وعلی منصوبہ حیات اما کا احدرضا کی تعلی کے بیاد وں پرشتل " دائرہ معادی دعا کو ہوں ۔ سیّد محدر ریاست علی تا دری صاحب کے زیرا ہما کی پرونمیسر معادی میں اس کی تعلی کے بیاد کیا گا وہ گذشتہ سال میری نظر سے گذرا ۔ ادارہ کے ادباب حل وعقد کو یہ جان کریقینا توشی سال میری نظر سے گذرا ۔ ادارہ کے ادباب حل وعقد کو یہ جان کریقینا توشی ہوگی کرمذ کورہ خاکہ میں اس کے بیشین نظر کلیہ معاری دنی اسلامیہ ، جامعہ کراچی نے یہ بیشین قدی میں ایک ہونہا درایس ہر گا کا کا کا خاذ میں ایک ہونہا درایس ہر گا کا کا کا خاذ میں ہو حکا ہے۔ ۔ اوراس پر گا کا کا کا خاذ میں ہو حکا ہے۔ ۔ اوراس پر گا کا کا خاذ میں ہو حکا ہے۔ ۔ اوراس پر گا کا کا کا خاذ میں ہو حکا ہے۔

آخریں میری دعا سے کہ النّد تعاسے ادارہ تحقیقاتِ اما احمد رضاً کراچی کے النّد تعاسے ادارہ تحقیقاتِ اما احمد رضاً کراچی کے جلد اداکین فی تنظیمین کی نفالص دینی وعلمی مساعی کو قبول فرمائے اور اسس کانسزلنس کوان کی نجاتِ اُخروی کا ذرایعہ بنائے ۔ آمین

un

# بروتيم ولا المراس المرا

بسم الندارجن الرحيم -

سيرة ولفنى على رسول الكريم -

آج کی اس محفل دشدو بدایت کے صدرست ابراہیمی کے تابند، سارے معلی بربیری کے تابند، سارے معلی بربیری کے تابند، سارے معلی معلی قوم گرامی قدر ایڈ مرک ایم ، آئی ادشد صاحب علی میں بربیری ،الطاف بربیری فان صاحب اور جناب سید ریا ست علی شیخ الحدیث معزمت مولا تا تقدس علی خان صاحب اور جناب سید ریا ست علی قادری صاحب دادر جباب حداحترام علی سے کرام ، مشارِح عظام و عزم جا خرین ! قادری صاحب دادر جباب حداحترام علی سے کرام ، مشارِح عظام و عزم جا خرین ! است لام علیکم ورجمته الدر دبر کاته .

آن کی یہ عفل اما احد رفیہ کا نفرنس کے نام سے متعقد کی گئی ہے ۔ دو اما میں متعقد کی گئی ہے ۔ دو اما میں کے بارے بیں مفرِد پاکتتا ہی حفرت علامہ اقبعا ل نے فرمایا کہ ہمند دستان کے اِس دور میں اما احد رفیہ خان برمیوی جیسا ذہین فعیہ ہم پیدا نہیں ہوا۔
میں نے آئے کے فتا وی سے یہ رائے تا انم کی ہے کہ آپ کے فتا دی آئی اِنے دور کے کا فرانس اور علوم دینیہ میں کمال کا منہ بولتا نبوت ہیں جگیا آئے لینے دور کے کی در کے کا منہ بولتا نبوت ہیں جگیا آئے لینے دور کے

اماً الوعلينديين وعلامه اقبال كالساس فرمان ميكس كوانكار بوسكاميد. یہ حقیقت ہے نہ آج۔سے ایک سو تینتیں برس قبل برصغیریک وبھارت کے انت مطلوع ہونے والے چا ندکی دوستنی سے بدر ابرصغرمتور برا۔ دوسم و نندن کے ہماسر تھے . (درعلم کے السے بچر بیکرال کر کو یاسب علی ان می*ں* سمودسیئے سکتے ہوں۔ اُن کی زندگی کے کسی ایک شعبے اور کارنا موں میں سے کسی ایک کارنامے پرسکھنے یا اسے بیان کرنے کے لیئے کھی ان ہی جیسی عامع شخصیت کی جزورت ہے۔ آئے نے امنت مسلم کے لیے کیا کے تہیں كيا . آب كے علم سے كندريس رسالت مهى العندعليه وسلم كي حفا ظلت ہوئى. آب ی محبّت منطقتنی رسول کونٹی زندگی عطاکی ، اور آ کیے کی سیاسی بھرت مست تحركي اورقيام بأكة مان ي رابين أسان بهوكئين. میں چندسطوراس بارے میں بینی تحریب پاکستان میں املیحفرت امام احدرهنا خاتی سے کو داد کے بارے میں کھر عرض کر نے کی سعا دے جا صل

سيدالكونين النقلين رساكت مآب مهلى التدعليه سيم في السال كى سرىبىندى كے يكفے ہجرت فرمائ اور مديني منوره ميں ايك مكل اكلى معاشرے ی بنیادر کھی تا کہ مسلمان کفارمکر سے الگ ہوکر احکام اللی کے مطابق نه ندگی لیمرکوی - اور لینے اس مقصد کے معبول کے لیئے لیک و دوكوس عبس كه يع وه بيداكية - كن داوراين اس ذمردارى كوليرا كرس جوان بدخ يواً مكة كي ناطع سع عائر بهوتى سع يعنى (يا مرون العروب وينهون عن المنكر) باالفاظ ديكراه المحماشره كيك

برا الدین در با ملتانی بحفرت سیدعلی تدمدی بایزیدانهاری با با جی کیال شریعت، بیر تاسم شاه جا جب موجره مشریوت ، پیر مهرعلی شاه گواره شرایین ادر پیرعبدالنطیعت صاحب دکوری شریعت یه سب ایک بهی سلطے کورای بین این بهی بان بهی یا کینره و مقدس بهشیول میں اعلی حفرت مولا نا احدر فافان کی فرات با برکت شامل سع جہنول سند سرالوله ولی وه چادنکا ت پیش کی در ایت با برکت شامل سع جہنول سند سرالوله ولی وه چادنکا ت پیش کی اگر جماد سے ایک بروت ان پر توجه یا توسیل نامرت سیاله و برد سے توسیل نام می انگر میزول کی غلامی سے تعمل کا می انگر میزول کی غلامی سے تعمل کا برین بر و تنت ان پر توجه یا تا میل کر ایست برای برای می انگر میزول کی غلامی سے تعمل کر ایست برای تا دور کی غلامی سے تعمل کر ایست برای تا دور کی میں برق .

آب نے جار نماتی نا رخوبے کا اعلان کرتے ہوئے نرایا کہ:۔

الہ مسان لینے دین کی اشاعت کی طریب تعربہ دیں ۔ اس مُری کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے یکھیے کہ ۲۱ نومبر اللہ میں انجن حایت الا سلم کے جلسر میں علامہ اقبال نے نے انجن کے جنرل سیکو میری کی چیٹیت سے مسالان کی تدقیہ اس طری دلا تے ہوئے حذرت احدرنا خات کے اس مکھی کہ مذہبی مسلانوں کی تدقیہ اس طری دلا تے ہوئے حذرت احدرنا خات کے اس مکھی کہ کہ کی اہمیت کو دہر اریا ۔ علامہ اقبال نے فرمایا یہ میں ہرمنا ملہ کومذہبی نظم منظر سے دیکھا ہوں اور مسلمانوں کو تنا دینا چا ہتا ہوں کہ اگروہ شریعی سے احکامات پر مذہبی کی میشیت بالکل میں اس کی حیثیت بالکل میں اس میں اس کی حیثیت بالکل میں میں اس کی حیثیت بالکل میں اس میں اس کی حیثیت بالکل میں اس میں اس کی حیثیت بالکل میں اس میں اس کی حیثیت بالکل

۲ سسلما ن مفول نوچي د کړی اورمنفدهات د دبیگر نعنول رسمولے پر دوپیدیا تی کی طرح نه بها ئیس -

مور مسلان مرفضهان ما بو در سے خرید د فرد فت کریں . اور م رابل ِ شروت مسلمان مسلما نوں سے یہے اسلامی طرز پر نبر کا ریا کا نبطیب م

تما عم محرمي .

U

اس جارنکاتی فارمور سے پر غور کر نے سے معلوم ہوتا سے کہ املینریم فيصلانوں كے سياسى استحام كے يلئے ان كے معاشى استحام كونيار تراردیا تاکرمعاشی طور برطا تنت ور بردنے کے نتیجے میں دو ساسی قوتت عاصل كرس كيد اعلي خفرت نيمسلما نون كيد يلئ اسلامى طرزير بنکاری کا نظام تا مم کمدتے ہدرکے فیرسودی بنکاری کی طرف اس وقت توتة دلائى سبب كربنكا رى برسندوۇں كامىمل كىنىرىل تقا بىسىمان رىمىندار ان بنوں تسد من کینے اور تھے سور درسو در کے چکر میں اپنی زمینوں اور دبیر جا مُدادون سے باند دمرسطفے ۔ اوریہ ہم سب جاست بین کرمعاشی برتری ہی در توری ہے موسی مجی قوم کوکسی مجی معامشرے میں سیاسی الریخشتی سبع . دورنه جائيے امريكه كے حالات ديكے - يهددى معشيدت ير غالب بدر نے کی وجہ مسے امریکر جیسی طا تنور مکومت سے اپنی مرمنی سے فیصلے كرواتين امدعرب ممالك معاشى قوت كوديم طوريراستعال مركوي کی وجہ ۔ سے اسرائیل سمے سامنے ۔ بے لین نظر آتے ہیں۔ ایس اور اہم نتیجہ حس کی طرف اعلیے سنریز کے مشانوں کی توجہ دلا گئے۔ وه يه كدمسهان ما دى ترقى كه سائة سائة روماً في اصلاح يريبي توجه دي . اگرالسا ندین کی ترین ما دسی ترقی ان کے بیٹے اخلاقی تبا ہی کاسبب بن سكتى بدر اعلىخوت كامقسديدت كه الكرسيرى تعليم ما سل كمه نا اكر فردى سے تداس کے ساتھ ساتھ مذہبی تعلیم اشد فزوری سے کہیں السانہ بوكەسلان اپنى تعلىمات ئىجلانىچىسى ي

اعلیمفرٹ نے اس کے ساتھ ہی المالیہ میں تحریب ترک موالات

۱۹۲۶ کے سلسلہ میں ایک جامع فتو کامها در فرما کر دو قومی نظریہ کو تقویت مختجے۔ جدتیام پاکستان کا بنیادی سبب نابت ہوا۔

معزد خاضرین!

یرحقیقت بست کدمسلان لینے ایمان وعلی کے اعتبار سے ایک جدا کا نہ قو مبیت کی عیشت رکھتے ہیں۔ بوینے میں اگر جیسلان اتلیت میں میں مسلح اور خاتے وحاکم کی میٹیت ما مہل تھی۔ اور مسلم اکٹریت برحکومت کی .غیرسلم اکٹریت مسئل اور مذائبہ جما د کے سبب میر نہ اٹھاسی بمٹران نے مسئل اور مذائبہ جما د کے سبب میر نہ اٹھاسی بمٹران نے مسئل اور مذائبہ جما د کے مسبب میر نہ اٹھاسی بمٹران نے مرکومت کی کوئی مسلم اکثر بیت بیر منہ کر نے ذرائع مسلم اکٹریت بیر منہ کر سے موٹ اور کی وی بیر اللی کی نئی مسئر بہری تحریک کے ذرائع میں کو کوئی سے درائع میں میں مدوست کی جہاد محفرت با پر بدانعار گا تھی جہاد محفرت با پر بدانعار گا میں جہاد محفرت با پر بدانعار گا میں جہاد محفرت با پر بدانعار گا میں محتوی ہوتا ہے کہ بروش میں محتوی ہوتا ہے کہ بروشن میں میں محتوی ہوتا ہے کہ بروشن میں محتوی ہوتا ہے

اسی طرح "بادیخ اس بات کی گواہ سے کہ اعلیٰ خرت کے فتا وی کی کے اشاعت کے بعد مولانا عبد الباری فرنگی محلی، علی برا دران اور دوس سے اکا برین سے لینے کسیاسی طرز عمل کا جا ٹرزہ لیلتے ہوئے ہند وسلم اتحاد تحریکوں سے مللے دگی افتیار کی بیس سے سالوں میں حدا کا نہ تو میت

کااصاس ایجرنے لگا۔ اورسلان مهنود سے الگ ہوکر اسلام کے قریب آ گئے۔ اعلیٰ فرت احمد رضا خان مها حب اور اُن کے زیرِ اِنْرعانا دی کوشش کایہ نیتج نمالا کہ برصغیری تقسیم اورسلمانوں کی علیٰ وہ مملکت کا تصرّد سا نے آیا۔ جو بعد بیں ایک ہم گری تھے کے کی صورت (فقیا رکر گیا۔ یہ اُسی تحریک کا نیتجہ تھا کہ ۱۹ اور صوفیاء مسلانوں کی رہنما ہی کے سے لئے آگے بڑھے اور والبحا عت کے عاماء اور صوفیاء مسلانوں کی رہنما ہی کسے لئے آگے بڑھے اور مجمعہ ول پاکستان کی تحریک کو کا میابی کی منزل تک بہنچا یا۔ یہ از حمر ف ہندوستان کی محدود نہ تھا بلکہ بور سے برصغ میں (س کا الر ہوا اور یہ اسی اثر کا نیتجہ تھا کہ تمام یا کستان کے سلسلہ میں جب تا مواعظم نے صور ٹر سرحد کے عوام کی طرف رجدع کی آتو مقرت بیر عبداللطیف مہا بنب ساتھ الیسی زبر دست تحریک شروع کی کہ بیکے بیکے کی ذبان یہ یہ نعرہ تھا کہ ساتھ الیسی زبر دست تحریک شروع کی کہ بیکے بیکے کی ذبان یہ یہ نعرہ تھا کہ مامزین گوامی !

موبہ سر مرکے ذکر میں یہ بات بھی عرض کرتا چلوں کراعالی مزرت کا تعلق کھی اسی منظے۔ سے بعد میری مرادیہ سے افغالستان سے کیونکہ تقاب سے قبل افغالستان کی صوبہ سرحدکا حدد تھا.

اعلیحفرت کے آباء واجداد تندبار۔ سے بنجاب تشرافیت الم ایک آپ کا تعلق بختو نوں کے آب کا تعلق بختو نوں کے شہور قبیلہ بلاھیج سے بسے اور تادیخ یہ بات بھی تباتی ہے کہ لاہور کا شیش محل انہی کے اکا برین کی جاگیر تھا ، پنجاب سے دھی کشریف لائے فان ماب کے سانویں جبرام دھی کشریف لائے فان ماب

جنہوں نے مبادری کی بنا دیمہ شجاعت جنگ کا خطاب <sub>ی</sub>ایا، آئی۔ صاحبرایے سعادت یار خان کے ساتھ ایک مہم سے سلسلہ میں بر میں تشرلین لائے۔ مہم میں کا میابی سے بعد آپ کو بریلی کا صوبہ بنا نے کا اختیار دیا گیا ۔آپ کے مها جبزادوں میں سے اعظم فان ماحب نے دنیا می جاہ و جلال کوترک كيا درز بدولقوى كے اعلى مقام پر فائد ہوسئے۔ آج بھی میں كے محلہ معادان میں شہزادے کا تیکہ آئے ہی کانسبت سے مشہدرہے ،آہے کی مرامات بین سے ایک کا ذکر جیا تِ اعلیمفرت مطبوع<sup>رس ا</sup>ل و بین کی کیا کہ: -حقرت محلاعظم خان حاجب سردی کے موسم میں اِرکیب ساس میر تشریف نمواستے۔ ایک مها حبزارے ما نظامحد کاظم سی مان جو بدالون کے مشنر عقے، اپنی تیمتی دوشالہ ااکر کر آپ کو اور مادیا ، مفرت سے نہایت بے پرواہی سے لسے اتا رکر رکھ دیا . ما نظ مها حب کے دل میں خیسال بيدابواكه كاش لسيكسي اوركوعطاكيا موتا . جا نظ مها حب كے دل بي يہ وسوسہ آنا تھا کہ عفرت نے اِسے ایک کے بھوکتے دھرے میں سے ددشالہ کھینچ کر بینک دیا۔ اور نسرمایا کہ مرکام افقیرسے ماں دھسکر دھسکر كامعا مله تهيس. بواينا دوشاله. ويجها تودوشا كهيس آك في تيواثر نري ينا. الليحصزت احدرضا خال اليسف فقيرول كى اولا دہيں۔ آپ كى دات مير كننى كرامتيں بنہاں تقیں، اس كا اندازه كرنا برامشكل سے سكى آئے نے اُن سے کومسمانوں کی اصلاح کے لیئے استعمال کیا۔ اسی لیئے آیٹ کو اکمہ ايك طرف معزت فقرامير محدشاه قادري في ان الفاظيس خراج عقيدت پیش کیا۔ ہے کہ الکر احد رضا فان بر ملوی مہند وستان میں فقہ صنعی کی خدمت فكريت توحنفيت شايداس علاقه سے ختم بود ياتى "تو دوسرى طرن

ابلی یونیور الی کے پر وسیرعبدالشکورجاحی آیث ی خدات کالن الف طامین افتہار کرستے میں:-

سبطان بصعیم کیت بین امدخاص کراشرف البلاد کندهادک دست در السان پر بهمت نوش بین کرینیا دالدین بیدا مصطفط احدرها حسان برجی بسی به مین سسے بیت آیٹ کی تعقیقی کا وشین اس قابل بین کرت البیا که تاریخ تقافت اسلامی یا کتاب و مهند بین با اتنصیل بیت بهون تا که آنده نسدین لینے اکا برین کے کا ذا موں پر نفی کرت به موسئی کورث مش کرین ۔

معفرات گرامی!

به سبب کایه فرض مسے کدا کسلام کا سر بلندی اور توریک و تیا پاکستان کرد سناس کرائی بنارے اکارین نے جو فعدات انجام دیں بیں اگن سے دنیس کو در شناس کرائیں بخصوصاً جو فیاسٹے کوام جن کے قول و فعل کی میکسا نیست نے کوگوں کے دلول کو جیست لیا اوران ہی میں اعلیٰ غرت احمد رفعا خاک کی شخصیت کے مقالہ مو فی سنے کہ میں سنے بانے پی ۔ ابیج عوی کے مقالہ مو فیائے میں برصیغ کی الب بی بی مستیدوں کی فعدات کو اجا گرکیا ہے۔ اوراس کے ماعق ساتھ یسعادت بھی کہ جا میں اوراجی شعبہ علوم اسلامی میں اعلیٰ خوات احمد رفعا فی کن کی دینی خدمات پر جا محمد راجی شعبہ علوم اسلامی میں اعلیٰ خوات احمد رفعا فی کی دینی خدمات پر جب بی کہ میں ایک خوات کو ایک کو اس کو در بنائی کی دینی خدمات پر جب بی کہ کر اس موقع پر میں جناب عاجی مغیف کمیٹ حجب کا دکم فیرش کروں جب نوں نے بیکھ اس اہم مشن کے بیلئے نامون تیا رکیا بلکم کو تورم قدم پر سر پرستی اور موملہ افزائی فرمائی ۔

سیدریاست علی مها حب تا دری قابل مباد کبا دہیں کہ آنے ادارہ تحقیقات امل) احدومنا براجی کی طرف سے اعلی حقرت کے علمی کا دنا موں سے دنیا کو روشناس کر انے کا بیٹرہ اٹھائے ہوسے ہیں۔

تا دری حبا حب! آپ سے اس بیک کام بیں ہم سب آب ساتھ ہیں۔

حضرت سیدناطا ہر علا وُالدین القا دری کی دعا ٹیں ہمارے شامل مال ہیں۔

ادری ترم جناب میٹر لیڈ مرل ایم ، آئی ارشد دیا حب کی مشنقانہ سر پرستی ہما دے اس حصلے کو مزید بڑھا رہی ہیں۔ ہم سب کو مل کر لینے اکو برین کی طرح اس مورو کی جی اس بھوا ہوا تعلق سر مورو کی جی ساتھ کو مزید میں ان کے لیئے کام کونا ہے جو او ہما را تعلق سرمد و کی جی سال کو میں کہ ان کے کو برت انوں سے ہمدیا ہنجاب و سندھ کے سرمین خطرت سے متعاصد کی کرتا ہے نگھ آ وری کر تی ہے جیساکہ حضرت علامہ اقبال نے فرمایا ہے۔

معزت علامہ اقبال نے فرمایا ہو

فطرت کے مقاصری کرتا۔ سے نگہبانی یا بندہ صحیرائی، یا مرد کوسستانی مالت لم علیکم ورعتہ الناروبر کاتہ ، همنگیدست بچهنورامام احدرمنا خال از داکر بردنیسر محدام فرخی ماحب سابق رجر اردمدر شعبدارد و جامعه کراچی امام احدرمنا علم و سعادت کاسسمند بیر امین دولیت حق ربمبردا و پیمسبد بیر مناخ نما نه کاکم یس بین گل کا دیال ان سے مناب نواحیہ عالم سے ممت ذو و مُنور بی

ان ہی کے فیمن سے رختاں ہیں ماہیں دین و دانش کی ان میمن سے اب سک کم ید ماہی منورہیں

مه اعلی معنرت اعسلی مرتبت فیم و ذکا فطرت به را بی ان کی نبیت بین که وه حق اگر ان کے پیکر بین

جال من منی ہیں گریز نسسن مرّا نی ہیں مقار ہیں مقار ہیں مقارنو مش بیانی ہیں منفروں ہیں مفقر ہیں

ویار ول بیں ان کے فیفن سے ہرسُواجا لاہے سکون فلرِ مضطر بیں عسان ویدی کر نہیں

سخن میں تازگان سے سخن میں روشنی ان سے سخن کو ہیں سخن وال ہیں سخن پرورسخن ورہی

ا وائے می رمنائی عفدرِ من برائے می امام احدرمنائی کی شخص میں بیں امام احدرمنائی کی پیسندسازی کے جہر ہیں کہاں اتنی عب ل استم کہ میں حرف شن مکھوں امام احدرمناعلم و سعاوت کا مسمندرہیں

رفيائز لأميح تبزل مبلاطن فالب سابق هدات ذوجوك وتثمير

اس عزت افزائ کے لئے اوار ہ تحقیقات ایم احمد رمنا کرای کا بعی فرہے -اور میں اس عزت افزائ کے لئے اوار ہ تحقیقات ایم احمد رمنا کرای کا بعی رفتکور موں، یں آزاد کشمیر اسلای نظریاتی کونسل کے رکن بٹاب سیرکفا یت حیین میا حب کا بھی ممنون موں بی وسا لات سے مجھاس روحانی مخل میں شرکت کا موقع نفسیب ہوا -

وما دی سین بارث می بارث می معاول میں شرکت کرنا تو و لیے ہی بارث برکت اور روسانی تسکیل میں اور مفکرین اسلام کی مفلوں میں شرکت کرنا تو و لیے ہی بارث برکت کرام اور مفکرین کا ذریعہ ہج تا ہے ہیں تاہم کا اس مفل ہیں اور ان میں کرجنی اور مذہبی تخصیدت سے علم و نکر اور ان کے دینی وطی سٹ بارکا دناموں کی تفصیلات میں کرجنی وجہ سے دنیا ہے اسلام میں روشنی مجبل کئی جمعے بڑی مسرت ہوئی ہے ۔ ہیں بہ بھتا ہوں کہ اس مخت میں روانی الزار اور عنی رسول ملی الندولا پر سم کے موتبوں سے اپنے وامن کو بھرریا ہے، اور مدمری و ندگی کا قبتی اور و وانی النہ التہ ہے ہے موات نے علمات کرام سے معیرت افروز مقالات اور دوانی تقاریر سنیں میں تو صرف اس کمت پر بھینے کہ معیرت افروز مقالات اور دوانی تقاریر سنیں میں تو صرف اس کمت پر بھینے کہ کہ شری میں تو مون اس کمت پر بھینے کہ کہ شری میں میں تو مون اس کمت پر بھینے کہ کہ شری میں میں انہوں کے دوں ہیں عشق رمول میں النہ والد کر ایسا دوانی کر الیا ہوں ان کر الیا ہوں ان کر الیا ہوں کہ کہ میں اور ان کو الیا دوانی کے میٹ تا اب جگراتے رہیں گئے تا ہا احمد رمنا نے اپنی رمول میں النہ وار کی دیتے وامائی اور اس سللے ہیں جو کا دائے نہا کہ ایک روشن با ب ہے ، انہوں نے مثن رمول میں النہ واری کی روشن کی دیتی میں اور درس و تدریس سے ذریعہ ایمان کی روشنی میمیلائی سے لئے سینکروں کر ایمان کر میں تعینے کہ میں اور درس و تدریس سے ذریعہ ایمان کی روشنی میمیلائی۔

وسمير

U

إد

نجي

الم احمدر رضائے ایسے وقت میں جب کہ دین ک قدروں کو گایا جارہا تھا اسلام وشمن طاقتوں نے ملاوں کے قلوب سے عثبی رسول مسی الد علی کارنا موں سے بے گانہ ناپاک کوشتیں سروع کر دی تھیں میلانوں کو اسپنا اسلاف کے علی کارنا موں سے بے گانہ رکھنے کے جبتی کے جبتی کے جارہ سے ستے ، میدان علی میں آکردین اسلام کی آبیاری کی ، مسلانوں کو ان کے جبتی کے جارہ سے ستے ، میدان علی میں آکردین اسلام کی آبیاری کی ، مسلانوں کو ان کا میان کو میتی رسول میں الدیدیون کی حقیقت سے آگا ہ کی جو دراہ سل ایمان کی روح ہے ان کا یہ اصال کھی نہیں مجلایا جاستما انکی اور حذین اسلام کی آفا قیت سنے روشناس کرایاجس کی روشنی میں وہ اسلام کی آفا قیت سنے روشناس کرایاجس کی روشنی میں وہ اسلام کی افاقیت سے دینا کی قیادت کرسکتے ہیں ۔

جن عظیم اور بزرگ مبتوں نے معالان میں دین جذبہ مبدا کرنے میں ابنی زندگیاں وقف کردیں اوراس م کے جبندے کوبلند کرکے دین اسلام کی آبیادی کی ان میں انکا احمد رضا کا نام نامی بہت ہی فایاں ہے اس لئے آج ہم اس کا نفرض میں ان کوخ سواج تحیین بیشی موت ہیں۔ ان کی تعلیمات کا بنیا دی مقصد اسلام کی سربیندی اور سیمان کا معاشی ' تدنی ہیں اوطلی میدان میں دنیا کی تیادت کرنا تھا اور بر سنیر میں عرت و دقار سے سامتھ زندگی مبرکرنا تھا اس اوطلی میدان میں دنیا کی تیادت کرنا تھا اور بر سنیر میں عرت و دقار سے سامتھ زندگی مبرکرنا تھا ۔ اس مقرک روٹ فی میں حفرت علا ماقب ان نے سامان کو بیاد رکھنے میں اپنی تمام ملائیتیں صوف مودی تھیں اور بر رکھنے میں اپنی تمام ملائیتیں صوف کردی تھیں اور بر رکھنے اس آنا ن کی بنیا دیا باکستان جال کیا ، قائدا میں کو کی خوالی کو اور سلانوں کو این سامان کی ایک خوالی دی تھی اور جس کی داغ بیل انکی اعمد رضانے بربوں بہلے ڈوال دی تھی اور جس کے انہوں نے داہ میوار کردی تھی ۔ اسلامی ملکت باکستان ہوں کی داغ بیل انکی اعمد رضانے بربوں بہلے ڈوال دی تھی اور جس کے انہوں نے داہ میوار کردی تھی۔

ہم نے دکیماکہ جب کراسلامی اتحاد اور مذہب سے مگن اور امّست مسلمہ ہیں عشق دمول مسلی المرود یہ کا حرز ہرکا ونسرما رہاسلام وٹیمن طاقیتں ہم سے خوف زدہ ہیں کیکن مجل ہی الن میں کی آئ انہوں نے ہرطرف سے لیفار کودی اور ایک وقت وہ آیا جب ہم آدھے پاکستان
سے ماہتھ دھو بیٹھے یہ ارسخ کا ایک انتہائی ناریک بہلو ہے بسے ہماری کرونیں سشوم سے
جھک گئیں اور آج بھی یہی طامؤتی طاقتیں سلانوں میں انتشار بھیلا نے سے مسللے میں برسر پکار ہیں۔
الجمہ دللڈ بمارے محبوب صدر جزل صنیا والحق صاحب نے تہدیکر رکھا ہے کہ پاکستان
میں اسلام اور صرف اسلام کا بول بال ہوگا راس منوں ہیں پاکستانی محکومت نے بڑے خلعا خرف من اسلام کا وراب الن برا مہتم ہمت کی ہور ہاہیں۔ وہ ون دور نہیں تب پاکستان ونیائے کے اس میں ہور ہاہیں۔ وہ ون دور نہیں تب پاکستان وینائے کا اسلام کی قیا دے کرنے کے لائن ہوجائے گا۔

کمیرکے آدھے مقے پر امجی کہ بندستان کا تباط ہے جہاں ملان کی اقدار کو ختم کی جارہ میں کا تباط ہے جہاں ملان کی اقدار کو ختم کی جارہ ہے تکین کئیر خوبی بزرگان دین اوراد ہائے کرام کامکن رہا ہے اس کئے وہا سے میں کئیری جو بھی میں اسلام دشمنی تبول کرنے کو تیا بنہیں اور یہی دجہ ہے کہ انہوں نے بھارت کا ملای کو تباری کا در بی کہ خیری مجانیوں کی موملہ انسنوا کی کرکے ان کی جو جہد آزادی ہیں مجہ لور جمعہ ہے کہ بیرے کئیریں اسلام کا جھن ٹوانعسب کردیں۔

ق ایرا منظم نے کشیر کو باکستان کی شدگ کہا تھا۔ ہملا فرمن ہے کہ ہم اتحق دکا مہلا لیکر اور منظم نے کشیر کو باکستان کی شدگ کہا تھا۔ ہملا فرمن ہے کہ ہم اتحق در تھا کا بہی مقصد رتھا اور منتی رسول ملی الدول میں مقدر تھا کا بہی مقدر متحق اور اسسی کے سنتے امنہوں نے اپنی سیاری توانا کیاں وقف کردی تھی ایجاد اور منتی رسول ملی اور اسسی کے سنتے امنہوں نے دین کو بیا سے جم اپنے دین کو بیا سے جم اپنے دین کو بیا سے جم اپنے دین کو بیا سے جم استے دین کو بیا سے جم استی دندگ گزار المن ملید کم کے ذری ہے ہم اپنے دین کو بیا سے جم استی دندگ گزار میں۔

سے ہیں۔ یں ایک باریجیراس مزت انسندائ کا بھیم قلب شکریہ ادا کرنا ہوں ادر د ماگو ہوں کہ اللّٰدتعب الی ہم سب کو ایم احمد رضا سے متی ودنی کا رناموں سے مستعنید فزائے آئین اسلام ندندہ بارہ پاکستان زیمہ باد يتدال احدرمتوي

### فَنَا فِي الرَّسُولُ

الما احترضا

علما مصرام مشائخ عظام ، تعابل احترام بزرگو، دوستو! اسسلام كى تبليغ واشاعت مين قرآن كريم كى روشن تعليمات اور بإدئ دوعالم معنرت محدمصطف صلى الشرعليه والهوسلم كى سيريب باك دوبهت بوسع عوامل متحضري بناء براسلم فيدابتدائي موريرعرب معاشرك كوادر تهب دنيا بمركى تهذيبون اورتمة نون كويز مون متاثمه كيما مككه ان مين عظيم التعلابي تبديليان تميي پيداكيس و مركار دوعالم صلى النسب علیہ دآلہ وسلم کے بعد آمی سے محابہ نے تبلیغ دین حق کے مشن کو جاری رکھا اور چند ہی برسوں میں لینی عہد فارو تی میں ہی اسلام کی نورانے تعلیات تقریباً ۲۷ رلاکھ مربع میل کے علاتے کہ بھیل کئیں اور اکس يس روز بروز اضا فه بهو تأكيا . وسابغ كرام كے بعد يه فريف مو فيا فيا مار كرام اورمالين امّت نه لين ذمّه ليا اورشب وروز تبليغ اسل كه يلغمرم بوسكت انهون سيداسوه حسنه برعل بيرابوكم اسلم كى تبليغ وترويح بين وه عظیم اور بھر پور کر دار ا داکیا که کمر وڑوں النسان حلقہ بگو کشیں اسل ہو گئے۔ برُّ منغرباك وبهنديس اسلام كى اشاعت زماده تراوليات كرام اور مِذْرُكَانِ ملّت كى وجرست مهوىيُ. تسهدون اولىٰ سے ہے كر آج كىك بعتنے بھی اولیا دالنّد آئے سبھی نے فلق غداکو تو حیبرِ الہٰی کے رازوں سے آشنا ِ کیا ان کے دلوں کو پیغیر اوّل و آخری معرفت سے آگاہ کیا ۔ لینے لینے دورین میں انہوں نے ہوتھ کی براٹیوں کے فلاف علم جہاد بلند کیا ۔ اسی دوران قیدوبند کی صعوبتیں برداشت کیں ، کو کھ سہے ، جا بر حکمرانوں سے ملکولی بسکی کھیسر مجبی وہ ان نامساعد جا لات بیں لوگوں کوحق شناسی اورحق برستی کی دعوت فیت میں دانہی لوگوں کو نشا ند ہی خد لئے بزرگ ویر ترنے اپنی آخری کتاب میں لیوں کی ہے۔

"تم میں سے کچھ لوگ تو السے منروری دہ سنے چا ہمیں جونیکی کی طرف بلابیُں مجل ن کا حکم دیں اور برائیوں سے روکتے رہیں۔ جوید کا کریں کے فلاح بائیں گے ،"

(العمران: ١٠١)

حزاتِ مُرامی!

برصغیر باک و مهند میں اسلام کی ترویج واشاعت کے سلسلے میں جمنے صوفیا مے کوام منے کواں بہا خدمات انجام دی ہیں اُن میں اعلی فرت ام الحیفا خان کا نامی خصوصی مقام ومرتب کا حامل ہے۔ آپ کی ذات والا صفات نے برصغیر میں ایمان وعل کی حب قندیل کو فروزاں کیا تھا اس کی تا بناک شعاعیں آج بھی ہزد سے کو حلقہ منور میں لیٹے ہوئے ہیں اور اُن کے روحانی فیومن سے ایک عالم فیفیاب ہو دیا ہے۔

 ك صورت مين انهون في نهايت موثمر، لبندبايداورمعني فرين نعتير كهي مين. ان كى بيشتر نعتيس قرآن واحاديث كى تغيير وترجم بين .

خود کھتے ہیں:۔

قرآن سيعين فيانعت كوني سيخي يعتى رسيس آواب شرليعت ملحوظ

اعلى حفرت امام احمد رصاخان يقيناً فنا في ارمسول مقعه واس كالندازه آب كے كل كے مطالع سيد ہو البء:

فراتے ہیں د

ع السالمُ وس الله كارمامين فسيدا سي ممه فرا فرایس این خبر کو خبسیریه ہو فاك بهوجايش عدوجل كرم يحربهم تورست دم بیں جب تک دم سے در اُنکاشنائے جا مینگے حضرات گرامی!

يهميري خوش نعيبى بيدا ورشجه فخرسك كم اعليم ورساه احمد رمنا اور ميرب داداسيدعاشق على المعروف ماشق باالمدنه صرحت بهم عفر تق بلكهالن دولفل بزركون كوسلسلة فادريه اج شيه بهرورديه إورنقش نديه كمعاز وشهود بنسك صغرت نتاه آلي رسول ما ربروى مصعب يت اورخلافت كالشرف بجي مامل تقا.

سامعين محرم إعرب ومجم مرح العليمون كيم مفضل أدبأنت اودنكة رسى مى غير عولى الدارمين تعربيت وتوميست كى كى سب آرم كى يرمقدس و بابركت محفل ان ہی کے ذکر کیلیے سبا ڈ گئی سے جس میں شارخ عظام ، علما مے کرام اور دانشورانِ ملّت ليف ليف اندازين الليخفرت كي سيرت شخفيت ير لين كرانقد رخيا لات كا ألمهار فرايش كك.

# مولانااحمررضاحتات

سحينيث

#### علمى شخصيت

شهرت کا چرچا ہوا .آئی کی وجرسے بریمی ایک شرعی مرکز قراریایا . مولاناکی دات مقدسه دینی علمی اور رومان شخصیت بونے کی دجسسے اوراق تاریخ مین نما یان حیثیت رکھتی سے آپ ایکانهٔ روز گار،عالم باعل فقیهد، محدث مفتر ببتع ،مدرس مفتى ،مو فى اور ول كالل عقد مندوياك كادياك كرام اورعلما<u> سنم</u>عظام كاجومسك حقه تقاحب كى ترديج غداجه عين الدين اجير رحته النعليه اور ديكر بزركان دين سنه كى تنى اسى مسلك كى حفاظت كابيره چودصویں صدی میں امام المستنت مولانا احدر ضابعان بریکری سنسامهایا۔ مند وستان میں با منا بطه حدیث نبوی کے درس کانتیج معقی شا وعبدالعی ۔ محدث دہوی رحمتدالترعلید نے فرمایا . بھریہ خدمت خاندان ولی السید محدّث دبلوي كومنتقل بوني اس فالذاده سيدشهورمحدّ سساه عبدالعزیز دہاوی ہیں جن معتقدات کا پرچاران بزر کان دین کے دراید ہوا انہی عنفا ٹدکھے پاکسہا ن مولا نا الشا و احدر مناخان پربلوی رحمته البٹر علیدی ذات گرای ہوئی آب کے عقیدہ میں بال برابر مبی نیک نہیں آئ اورکسی مسلحت وقتی سے تحت آسی سے یا نے استفامہ سے میں تزلزل نہیں آیا .آپ سف ہرالیسے فردی گرفت کی صبی کا قام عظمت مطفی مهلى التُدعلية وسنهم ك خلاف المقاء يا المبيت اطهار، إز والم مطهرات، ياشان محابة كرام امدا ولياست عظم كي خلاف كما تداكيري ربان وكم جنبش میں آئ<sup>ی کی</sup>ین رتینجدسیت، رتیر رنعنیست ، رتیر تنا دیا نیست اور تمیام باطل فرتون کامقا بله کیا . آری کی تصانیعت ایک هزار کستب ورسائل پر مستمل سند المرجد تمام طبع مذ بهوسكين اسكن اس ديني خدمات معييش نظر مى آپ كومجدد تسليم كيا كيا كيونكه جومنات مجددى بهوتى بين و و تمام

سى تم اري كى دات كرامى مير موجود تقيس البذا آيم كوچود هوي صدى تعنیس اور تالیف کے ذرایعہ خدمات انجام دیں علمی حیثیت کا تعتبین مرف آیک کی تعمانیف سے ہی ہوتا ہے . اعلیمفرٹ کی دات مرف فقيهم مفسر مترده بي نتحى بلكه اقليدس علم نجوم وحفر اورعلم مهندسه وغيره كي مجى متبحر عالم محقد المليح فرت سي عدده سال ك عسله مين علوم درسیه سن فراغت بائی آرب عکوم دفنون کا ده بحر بیکرال تھے معنى اندانه ككانامسكل سے آرے كانفريباً م هعلوم بروسترس ماصل متى اور سرعهم مين تونييف فرمانى. تعنيف و اليعن ميدان مين دوعظیم بستیال تعین که جنبوں نے بسے شمارعلوم وفنون برتوبر فرائ. ایک ابدنصر فارا بی جنہوں نے ۲۷ منتلف علوم وفنون پر ۱۹۲رکتیب مہ رسائل تعنیعت فرسائے ۔ اور دوسری مستی اعلیمعنرت عظیم البركست، مائى سنّىت، ماجىم برعت ، مجدّر دين وملّت مولانالشاه احدر بها خالن بربلیوی رحت النّدیلیه کم تمی جنهوں نے تقریباً ۵۳ مختلف الا نواع علم م فنون برايب هزاركتب ورسأنل تعنيعت فرماسته واقسام علوم ميس أكرهير فاما بي كوبيش قدمى ما صل سي كيكن تعنييف اور تاليف كي ميدان مين فارابى اعليمهزت سعي يحصينظر آت بين.

اعلی میں کو جے برجانے کا الفاق ہوا تومخالفین کے بے شہف اور میں میں النام کیا یا گیا کہ معنور اکرم صلی النام میں الزام لیکا یا کی معنور اکرم صلی النام میں الزام لیکا یا گیا کہ معنور اکرم صلی النام میں کہ کی حکومت علم کے برابر سمجھا جا باہے۔ شریف مکتہ کی حکومت متی جواب طلب کیا گیا۔ آرہے نے یا کہ محنور میں الدولته المکیہ جیسی متی جواب طلب کیا گیا۔ آرہے نے یا کہ محنور میں الدولته المکیہ جیسی

مبسوط كتاب ككوكرمخالفين كولاجواب كمدديا - آب ني نيم فرده تيب كا ترجه قرآن مجيد مم كيا - جوكه فضله تعاليا مهم ومكمت سع لبريز بها ور مخالفين اس ترجمه سع لرزه براندام بين - آب كي على قا بليت كا اعتراف مخالفين كمي كريك بين .

ين

یی

ىل

6

او

رميه

*S*.

آبِ عالم باعل اور ولى كامل بهون كے ساتھ ساتھ كيت فادرالكلام شاعر بھى ہيں۔ آبِ كانعتيہ كلام "حدائق بخت ش "كے كيد كيد شعر سے عشق مصطفے صلى الشّدعليہ وسلم ظاہر بهوتا ہے۔ اور آب كا يہ كلام ہى آبِ في كے عاشق رسول ہون كى دليل مے۔ آب كامر تب كرده كلام بحفنور سرور كامنات صلى الشّدعليہ وسلم آج كل زدكلام عام ہے۔

" مصطف جان رحمت بدلا كهون الم"

ایٹ کی دمین وعلمی خدمات برسغیر کے اکا برین اورعلائے می سیکے نقشِ قدم بر سب بے بطل مرتب مولانا فضل حق خیر آبادی ، مجابدا عظم مولاناسید کرفایت علی کا بی مراد آبادی ، عالم محقق مفی عنایت احد کا کوروگی ، مولاناسید کرفایت علی کا بی مراد آبادی ، عالم محقق مفی عنایت احد کا کوروگی ، اسیر جزیم و انظم مان مجا بر قوم مولاناسید احرالت رشاہ شہید ، استا دالهند مولانا معرالدین فائ ہم حوم آزردہ دہلوی ، مولانا عبد البحلیل شہر علی کرفھی ، مجابدا عظم مستنبخ دین مولانا فیض احرع تحالی بدایونی ، شہید حریت منشی رسول بخش کا کوروگی ، مبیل خوال سکتا یس میں میں اور اور اور انگریز سے خلاف جہاد بیر کوری اور مہیں اور بیرون کی کا مرین مذکرورین کے اعتبا دیکے عین مطاب بیرون روزوروش کی اور اور میں مذہبی تعقبات کو ہوا دیے اعتبا دیکے عین مطاب بیرون روزوروش

کاری واضح بعد .

ہم جاری کی یادکا دن منانا ہمیں اس بات پر مجبور کرتا ہے کہ ہم لینے کما برین کے نقش قدم پرجل کر لینے کہ دار کو اسی طرح اپنا میں صب طرح دنیا اعلی خرت کی داری نسے علی جا مہینا یا مخا ان نفوس مقدم کے دنیا سے رحلت فرما جا اور اکن کے یہ اعال جو قیا مت یک با تی دس سنے والیے ہیں اُک کی جا سے کی دلیل ہیں ، اور مجمعدات ، ۔ سے ہرگز نمیر دس ککہ ولئس زندم شربح مید مقت المحمد وام پا میست برجرید وعی الم دوام پا نبیت است برجرید وعی الم دوام پا است است برجرید وعی الم دوام پا است است برجرید وعی الم دوام پا است است برجرید وعی الم دوام پا فرت سے اللہ تعالی ا

أمين يا رض العالمين.

# الما المحدرات الطابرسيدسطين الا

جہاں آج کی اس بابرکت تعتبریب میں دھیت عالم ، نورِ بجت م مہلی النّد علیہ و آلہ وسلم کا ذکر جمیل ہورہا ہے وہیں اما احدرضا علیہ الرحمتہ کا تذکرہ بجی کیا جائے گاجن کی رگ ویدے میں عشق مصطفوی رچا لبسا تھا۔ اور جن کی ذید کی کاہر لمجہ اور ہر لحظ ادب واحترام اور عشق و مجتب سے عبارت ہے۔ اعلیٰ عفرت کے کام میں دلکتنی بھی ہیں اور آتی آفرینی عبارت ہے۔ اعلیٰ عفرت کے کام میں دلکتنی بھی ہیں اور آتی آفرینی بھی۔ سادگی بھی ہے اور سلاست بھی ، جذب بھی ہے اور کنیون بھی۔ جہاں اُن کی سٹر دلوں میں اتر تی جلی جاتی ہیں عوہیں اُن کے اشعب اردوں یہی اتر تی جلی جاتی ہیں۔

حضرت الما احدرضاعلیه الرحمت جسی بهستیال صدیون بعدمنعند شهود پرجلوه آراو بهوتی بین - اُن کشخصیت جامع علوم و جامع صفات بختی ۔ علوم کا کوئی شعبه اُن کی دسترس سے با ہرنہ تھا ۔ وہ علوم کا ایک الیسا بحر بریا مقے کر عب سے لاکھول آن نگا ن علوم فیعنیاب بهوستے اور آج بھی بهور سے بین ۔

حضرات گرامی!

یہ ایک زندہ وجا ویدحقیقت ہے کہ برصغیر کے دول کے دلول مين عشق بني ملى التُدعليه وسلم كا جذبه بديد الركرف بين اعلي عفرت سفاه الم احدرضاعبيه الرحمت سنع وه لا فائي كمد دار اد اكياجس بيد نه حرف غير حا خر مع الكراك بلك الناده است والى نسليس يميى فحر كريس كى -اس سلك كه ال اسی سے نوزِ فطرسے اسی سے راحت دل متاع ركيب بيعشق محسب مدعري

حضرات گرامی!

يه کوئنات، اس کوئنات کوتم محن وجال ، آفتاک کا آبان، ماہتا كى جا ندنى ،ستارون كى جگرگا بهطىسىكى چەمىد قەسىسى جالىمى طفوى مهلى التُدعليم وآله وسلم اورتجليات نبوي صلى التُدعليه وسلم كا -

بقول اعليمفرت امام احدرها: -

ع ہدانہیں سے دم قدم سے باغ عالم کی بہار وه ننه تقد عالم ننها ، مگروه نه مهون عالم نهاسی ج وہی نورحق و ہی طل رب ، ہے انہیں سے سب، ہے انہیں کا سد نہیں اُن کی ملک میں آسماں کہ زمیں نہیں ، کے زمسیاں نہیں ع فرش والع تيرى شوكت كاعلو كيا حب نيس خسروا عرکش یه اط ما بسے تھیریرا تیرا

النَّالُولُ النَّبِيِّنَ فِي الْمُخَلُقِ وَآنِ خِرُهُ مُ فِي الْبَعْنِ میں پرائش میں بیوں سے بہلا ہوں اور بعثت کے اعتبارسے

سرید*ارشا دِنبوی ہوا* .۔

كُنْتُ بَيْنًا وَاحْكُر بَيْنَ الدُّوحِ وَالْجُسُدِ میں اس وقت بھی بنی تھاجب آدم لینے خمیر میں تھے

ایب نے یہ بھی ارست د فرمایا :۔

ٱنَاخَاتُهُ ابِنِبَيِّيُ لَا نِبَى بَعُدِي

مین خاتم النبین ہول میرے بعد کوئی نبی نہ ہوگا۔

المليحفرت الما احدرضاً في كما نوب فريا سبع. .

زمین وزمان تمهارسد لئے، مکین ومکان تمہارسے لیمے

چنین و چنال تمسارے لیے نبنے دوجہاں تمہارے لیے

ورشت فدم، رسول عشم، تمام امم، عنسلام مرم

وجودو عسدم، حدوث وقدم، جهان مین عیان تبها سے لیے

یتهمس وقمر، به شام وسحد ، به برگ وشجر، به باغ وتمهر

يه تيغ وسيريه تاج وكمد، يه حسكم روال تهارس ليظ

قرآنِ إِلَ مِين النَّدتِهِ أَرَلَ وتعالم في النَّد تِهِ أَرَلُ وتعالم في النَّارِينَ النَّالِينَ النَّارِينَ النَّارِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ اللَّهِ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ اللَّهُ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ اللَّلِينَ النَّالِينَ اللَّهُ اللَّهِ النَّالِينَ النَّالِينَ النَّالِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ النَّالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِينَ اللَّهِ اللَّ

كَقُدُ كَانَ لَكُنُونِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُورٌ حَسَنَاتُ

فرماكمه بردوركي النسانيت

کے یکے بہترین مون قسرار دیا . اورسائھ ہی ابن آ دم کورہش کم بمی

مَنُ يُطِعِ السَّرسُولُ فَعَنْ لُا طَاعَ اللَّهُ ؟

يعى جس كندرمول كى بيروك كى اس كند الغدى يسروى كى -

من یہی نہیں بکہ خدائے دوجہاں نے واضح اعلان فرادیا اور کو کھنا لک جو کے گئی ۔

اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کے دکر کورفعت بختی ۔

اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کے دکر کورفعت بختی ۔

برمیجبیم کی یہ سر بلندی اریخی ادوار ، مغرافیا نی قیود ، اقوام و میک تقدیمی ونسل کی تفریق اور زبان وادب سے پیما نوں سے بیما نوں ہے بیما نوں سے بیما نوں ہے بیما نوں سے نوں سے بیما نوں س

حفرات مرامی!

اس کا نات کی تخلیق کا باعث سیدعرب وعم، توریجتم، فنافع روزنشور، آقائے نامدار معزت محرصطف مهی التّعظیم و آله وسلم کی دات گرامی سید برکم نایت عالم میں یہ تمام استمام حرف آمی کی دات عالی کی خاطر کیا گیا ، سب سے پہلے آب ہی کی تخلیق کی گئے۔

رشادباری تعاسئے ہے:-کک کہا عکے میں اللہ کور کوکٹ کی میب میں ہ و بے سک تہارہ باس اللہ تعاسے کا طرف سے ایک نور آیا اور روسٹ تناب بھی "

د کن کاب بی است ملی الندهایه سلم که اینا ارشاد کرای سے:-حفهورسرور دومام ملی الندهایه سلم که اینا ارشاد کرای سے:-رَدُّ لُ مَا خَلَقُ (لله كُنُورِي .

الندتعاك نے سب سے پہلے میرے وجود کو نور مجننا یہ علائم امرام ، مشائخ عظام ، تابل احترام بزرگوا ور دوستو! معائم مرام ، مشائخ عظام ، تابل احترام بزرگوا ور دوستو! مرج می پیمنال در سوام کے لئے سبان گئی سبے۔ وہ جو اما الانبیاء ختم المرسکین، کا دی دوعالم، و جرتحلیق کون ومکان، نیر تابان، مهر درخشان وَإِنْكَ لَعَلَى خُلِقٍ عَظِيْمٍ بِرِ كَهُ كُرَتِعْرِيْفَ فَرَائُ تُودُومِرِي طُرِف : وَمَا أَرْسُلُنْكَ إِلاَّ رَحْمَدُ الِّلْعَالَمِ يُنِي الْ كَمُرَكِرِيْوِرِي السَّانِيت كُواْتِ مِن بِيرِوِي كَاحِمَ دِيا

### e car

## دهاج اعاليمه والاناشالة احمد بضاغان برسياوي

معت شان سالت سراظها رمضا كممدحق وصلاقت صوبت بندار منا وه عبان منا مول ما مول افيار رفينا مسيم محور بن سلط مين أج افكار رفينا ہوسے میں دوستو: اسطرح اذکارِرمنّا سنکھ جسید کریں ہو آج دیدارِرمنّا جديد الدرويا جلسيرست ان رسول معمد مرجية بي علماء اب بي الشعار فنا علم ون كى بات ته بولود كھو توں سے وسی میں ہیں جو فوظ الكارِرفَّا میں اوادیث نبوی کے مرضع آئینے سیرت کر دار و صورت اور اطوار رضاً نعت كوئى مى بىنى بىنى ئىلىن ئىلىن قىلىن كى دى دان سىدلارىپ ئىسىكاردىنا مسلکے ق وصدافت کیلیئے ہراک دلیل دہربت سے داسطے ریاں تھی تلوار رضا ا به رئیس اسکوملاس کی ہوایت کا شرف ایپے رئیس اسکوملاس کی ہوایت کا شرف صدق دل سعين گيا بعي عي الدمنا

رئيس بدالدى

A CANA

هرملح امام اهلسنت اعلیمضرت مولاناشای اجدرضا خان برملوک هذب بيرسينر كماندر لورفي بينال فا بين ظرك منسا فكار دلينا ب رهنا عارف زابد وني سارية نناوخوان منا نرمر وتفخي علم وعرفان ازوسامان منا بمحمع ابل مغاسم بزم رندان رمت بهومت بين مدكه عالم مين شان فها بوالعلائ القسفندي تادري عوفي على عطرمجموعه بين بعنت كالكستان رحتا عالمان بين عن بين فينفيها بمعرفت باليفيس يعين بزم المكال مي ينينان ضا دل منورسيت روش الإمحفل فيبنياب بزم مي مي ضوفتال شمع شبستانٍ هنا كسے رہى سے نجد يبت ہرجايد للك فريب تولت بيس سنيت كويم بميران مثا سنيت كالول بالاسبيهانميس جارسو علم كى دنياً يركه باست يرامعان رفيًا لاتين عيربونك كحرية الدسية قدسما تقرر جنت صين تقشه ميسالوان ضا آج سبعيه آل احد كي سجيت كااثر بزم بي حافر بير ساريد مرتبه دان ها ىطەن حق سىر بىل جومىرمىكىرە مىرنجەن بیس رشیس برم رندان میگسادان رهنا

